

بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب رئيس التحرير يوسف حسين دمنهوري

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام



١ ريـال | الأحد ٤ جمادي الأول ١٤٠٧هـ ـ ١٤ الجدي ١٣٦٥ ش ـ السنة ٢٩ ـ العدد ٨٤٦٦ ـ ٤ يناير (كانون الثانى) ١٩٨٧م | ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● | AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY JAN. 4, 1987 | ١٢ صفحة

القمة الاسلامية تشهد العديد من المصالحات
ايران أبلغت بيرزاده أنها ستحضر مؤتمر الكويت
عدد كبير من أوراق العمل والمقترحات الى المؤتمر الاسلامي

الرياض ـ جدة ـ عدنان بيطار ـ الكويت ـ الوكالات ـ ذكرت مصادر واسعة الاطلاع في الكويت امس ان اجتماعات القمة الاسلامية الخامسة التي ستعقد بالكويت ستشهد الكثير من المفاجآت خاصة في مجال اجراء مصالحات بين زعماء عدد من الدول الاسلامية والعربية .

واضافت هذه المصادر ان عددا من الدول الاسلامية تقدم الى المؤتمر باقتراحات واوراق عمل حول اهم القضايا التى تهم العالم الاسلامي وفى مقدمتها ايقاف نزيف الدم بين العراق وايران وتعزيز وحل المشاكل التى تواجه الدول الاسلامية .

وقال مصدر كويتى مسؤول ان الكويت تقدمت الى القمة بثلاث مذكرات حول محكمة العدل الاسلامية والارهاب . ويصل الى الكويت غداً الاثنين السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى لاجراء مشاورات مع المسؤولين الكويتيين حول الاعداد للقمة الاسلامية .

مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي

ومن جهة اخرى يعقد بالكويت في ٢١ يناير الجارى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ويستمر خمسة ايام .

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته جدول اعمال مؤتمر القمة الاسلامي الذى يبدأ في الكويت في ٢٦ يناير الجارى .

وعلم ان وفد الاردن سيقدم الى اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية مجموعة اوراق عمل حول سياسة الكيان الصهيوني في الاراضى العربية المحتلة وخاصة سياسة الاستيطان وطرد المواطنين العرب .

كما يقدم الوفد برئاسة السيد طاهر المصرى وزير الخارجية ورقة عمل حول مدينة القدس

البقية ص ٤

موقف ايران من حضور القمة

اسلام اباد ـ علم من مصدر دبلوماسي امس فى اسلام اباد انه قد يطلب من باكستان استضافة القمة الخامسة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بعد ان رفضت ايران المشاركة فى هذه القمة فى حالة انعقادها فى الكويت .

واضافت المصادر الدبلوماسية فى اسلام اباد ان هذه القمة قد تؤجل لاقناع ايران بالمشاركة فيها خاصة وان حرب الخليج تأتي فى مقدمة جدول اعمال القمة .

وقد صرح سفير ايران فى اسلام اباد لوكالة الانباء الفرنسية بان ايران ترفض تماما المشاركة فى هذه القمة اذا عقدت فى الكويت .

وكان على محمد بشارتي نائب وزير الخارجية الايراني قد صرح امس الاول بأن بلاده لن تشارك فى القمة الاسلامية اذا عقدت فى الكويت واقترح تأجيلها بضعة اشهر للاتفاق على مكان آخر لانعقادها .

عمران يصل اليوم الى جدة

جدة ـ يصل اليوم ـ الاحد الى جدة السيد عدنان عمران الامين العام المساعد للشؤون السياسية بجامعة الدول العربية في زيارة تستغرق عدة ايام .

وصرحت مصادر الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامى بان السيد عمران سيجرى مباحثات مع السيد فؤاد الخطيب الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى للشؤون السياسية بهدف وضع اطار قانونى للتعاون بين امانة الجامعة العربية وامانة منظمة المؤتمر الاسلامي وايجاد صيغة مشتركة لتقنين التعاون بين الجبهتين والاجهزة الفنية التابعة لهما في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بغية التوصل الى مفاهيم مشتركة حول القضايا التى تهم العالم الاسلامي .

واشارت المصادر الى ان هذه المباحثات كان من المقرر ان يجريها السيد الشاذلى القليبى الامين العام للجامعة العربية مع السيد شريف الدين بير زاده الامين العام للمنظمة الا ان القليبى اعتذر عن عدم حضورها نظرا لارتباطاته بالموضوعات المتعلقة باللجنة العربية الخاصة بمتابعة حرب المخيمات في لبنان .

طائرات (سي ١٦٠) واسلحة لايران

واشنطن ـ ذكرت محطة التليفزيون الامريكية ايه بي سي ليلة امس الجمعة ان الشركة الالمانية الغربية مسرشميت قد ابرمت مع ايران عقدا تبلغ قيمته حوالي بليون دولار لتوريد ١٢ طائرة نقل طراز سي ١٦٠ خلال العامين القادمين.

واوضحت المحطة انه تم التفاوض في هذا العقد في العام الماضي على الرغم من الحظر السري في المانيا الغربية الخاص على بيع معدات عسكرية لايران.. كما اعربت عن اعتقادها بان حكومة بون كانت بلا شك على علم بهذه الصفقة

العراق يقصف جزيرة خرج

بغداد ـ أعلن ان الطائرات العراقية شنت غارة مدمرة على الرصيف الغربي من جزيرة خرج الايرانية ليلة امس ثم عادت الي قواعدها سالمة.

دعوة الحوامل الى الغناء !!

لندن ـ يعتقد العلماء الان ان غناء الام قبل الولادة يمكن ان يعطى اطفالا اصحاء !

يقول الدكتور مايكل اودنت ان الطفل قبل الولادة سيتحرك في انسجام مع غناء الام وهذا بدوره يؤدى الى نمو الطفل ويقول ان العلماء اكتشفوا الان ما كانت تعرفه النساء منذ قرون ـ السبب في هز الاطفال المولودين حديثا والغناء لهم ويعتقد الدكتور اودنت ان صوت غناء الام يمكن ان يكون مطمئناً للطفل الذي لم يولد بعد .

على الخليفة : سعر ال ١٨ دولارا سيستقر فى نهاية عام ٧٨

ساربيروك ـ المانيا الغربية ـ اعلن الشيخ على الخليفة وزير البترول الكويتي فى حديث ادلى به الى محطة (سارلاينديشر راندفوك) الالمانية الغربية ان سعر الاساس لبرميل البترول الذى حددته الاوبك بمبلغ ١٨ دولارا خلال المؤتمر الذى عقدته فى ٣٠ ديسمبر سيصبح حقيقة واقعة فى نهاية عام ١٩٨٧ .

وقال الوزير اعتقد ان المستهلكين والمنتجين يحتاجون لفترة استقرار . واعرب عن امله فى ثبات السعر على ١٨ دولار خلال فترة تتراوح من عامين الى ثلاثة اعوام . واقر الوزير ان الدول المصدرة للنفط ستواجه صعوبات لتجسيد قرارات ٢٠ ديسمبر واقعا ملموسا فى السوق .

واوضح الشيخ على الخليفة قائلا مخلال شهرين او اكثر سينفذ مخزون البترول الموجود لدى دول أوروبا الغربية والولايات المتحدة ودول صناعية اخرى وستتغير علاقة العرض والطلب .

ومن جهة اخرى اعلن الوزير الكويتى اعتزام بلاده زيادة استثماراتها فى المانيا الغربية لاسيما فى قطاع البترول . واشار الى ان الكويت فى سبيلها الى توسيع نطاق استثماراتها فى المانيا الغربية الى اقصى حد ممكن، واكد رسميا للمرة الاولى ان الكويت تمتلك نسبة ٢٥ فى المائة من اسهم شركة (هويكست) الالمانية الغربية الكبيرة للكيماويات .

لاجوس : نيجيريا تعود للعمل بنظام سعر النفط الثابت

نيويورك ـ قالت مصادر شركات النفط الامريكية ان نيجيريا ابلغت هذه الشركات بأنها ستعود الى العمل بنظام الاسعار الثابتة لنفطها الخام ، وذلك تمشيا مع سياسة منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوابك) التى اقرتها فى مؤتمرها الوزارى الذى عقد فى جنيف الشهر الماضى .

وتستخدم نيجيريا فى الوقت الحاضر نظاما فى تسعير نفطها الخام يعتمد على اسعار المشتقات البترولية فى الاسواق العالمية .

وقال محللون نفطيون ان عودة دول (الاوبك) للعمل بنظام الاسعار الثابتة سيؤدى الى ارتفاع اسعار النفط فى الاسواق العالمية ووصول هذه الاسعار الى حدود ١٨ دولارا للبرميل الواحد .

كلمة الندوة
مفاوضات مانيلا وجبهة مورو

كم يسعدنا أن تستضيف بلادنا لقاءات الاشقاء والاصدقاء . على كافة المستويات ، وفي جميع المجالات للتباحث والحوار ، وصولاً لحل المشكلات وتسوية الخلافات بروح الاخوة والاخلاص .. ذلك انه اذا كانت بلادنا الطاهرة هي مبيت العرب، فهي ايضا مهبط الرسالة ومنطلق الدعوة . ودعوة التضامن الاسلامي .. ومن هنا كانت كل اللقاءات التي تعقد على ارض المملكة ، تحاط بكل الاجواء والظروف التي تساعد في تذليل الصعوبات والوفاق والاتفاق .

واذا كنا نحمد للسيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين واقعيتها في حل مشاكل بلادها بعد التخلص من نظام الحكم السابق ، فان ماصدر عنها حتى الآن من معالجات لقضايا ومشاكل بلادها الداخلية . يحظى دون شك بالاعجاب ويلقى الثناء من كل الاطراف الحريصة على وحدة واستقلال وقوة الفلبين الصديقة .. وخاصة نظرة اكينو الى قضية المسلمين التي مضى عليها اكثر من ١٧ عاما قتل خلالها حوالي خمسين الف شخص . بسبب تعنت ماركوس . وسعيه الدائم لاستبعاد امكانية اي حوار جاد واللجوء الى القوة لفرض حكمه بالحديد والنار ضد الشعب المسلم في جنوب الفلبين .

ولقد احسنت اكينو عندما لجأت الى المفاوضات . وسعت لاحياء ماجرى من اتفاقات مع جبهة تحرير (مورو) .. وكان من الطبيعي ان ترحب منظمة المؤتمر الاسلامي لرعاية هذه المفاوضات في جدة .. حيث عقدت امس الجولة الاولى بحضور الامين العام للمؤتمر الاسلامي السيد بيرزاده . وسط اجواء من التفاؤل والامل بالتوصل السريع الى بداية جديدة في التعامل والتفاهم بين الشعب المسلم في جنوب الفلبين وحكومة مانيلا .. في ضوء حقيقة ان جبهة تحرير مورو تسعى باخلاص لانهاء معاناة المسلمين . وتوفير ظروف الحياة الكريمة لهم في بلادهم . وكذلك في ضوء النيات الحسنة المعلنة لحكومة السيدة اكينو . التي تسعى لتخليص بلادها من كافة المشاكل الداخلية التي مزقت الشعب الى فئات متقاتلة حاول الحكم السابق استغلالها في تنفيذ سياسة (فرق تسد) ثم سقط في براثنها عندما تجاوزت المواقف الدكتاتورية كل الحدود .

اننا ونحن نشهد بدء مفاوضات مانيلا ومورو نتأمل من الطرفين ان يكونا عند حسن الظن بهما . واضفاء المسؤولية المطلوبة على هذه المفاوضات لتخرج بالنتيجة المرجوة ، التي لابد ان يدعمها شعب الفلبين . وان تحظى بدعم الامة الاسلامية .. لان مثل هذه النتيجة لاتعني تحقيق الاستقرار والامن وظروف التنمية والرخاء في الجنوب الفلبيني فحسب . بل من شأنها كذلك . ان تقيم علاقات صداقة وطيدة بين شعوب الامة العربية والاسلامية كلها والشعب الفلبيني الصديق . تدعم موقفه في مواجهة الساعين لإطالة تمزقه وحروبه الداخلية . وتتيح له الانطلاق على اسس من الوحدة الوطنية لبناء بلده المتحد والقوي والتعاون مع شعوب العالم من اجل تحقيق الرخاء والسلام والازدهار . .

اننا بانتظار الاتفاق بين مانيلا وجبهة مورو . ولن نجد اي عذر او مبرر لاي من الطرفين يحول دون مثل ذلك الاتفاق الكامل والشامل .

« الندوة »

اشتباكات بين شطرى بيروت
«أمل» تواصل حصار وقصف المخيمات

بيروت ـ الوكالات ـ استؤنف القتال امس بين المقاتلين الفلسطينيين وميليشيا حركة «امل» فى محيط مخيمى شاتيلا وبرج البراجنة فى الضاحية الجنوبية من بيروت .

وافادت انباء العاصمة اللبنانية بان ميليشيا «امل» قد حالت دون ادخال قافلة تموينية الى مخيم الرشيدية للاجئين الفلسطينيين المحاصر القريب من صور فى جنوب لبنان .

وقال متحدث فلسطيني انه برغم وعد سابق من «امل» بالسماح للقافلة بالدخول الا ان احد الحواجز الواقعة على بعد سبعة اميال الى الشمال من المخيم قد حال دون دخول القافلة .

وقال البوليس اللبنانى ان ١٢ شخصا قد اصيبوا بجروح فى القتال الذى دار بين الفلسطينيين وميليشيا «امل» حول مخيمى صبرا وشاتيلا .

«برافدا» تعترف بوجود «مشكلات» بين شعوب الجمهوريات السوفيتية

موسكو ـ كشفت صحيفة «برافدا» الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي النقاب عن وجود مشكلات بين شعوب الجمهوريات السوفيتية وجاء هذا الاعتراف الصريح بعد اسبوعين من الاضطرابات التى وقعت فى كازاخستان فى آسيا الوسطى .

وانحت «البرافدا» باللائمة على المسؤولين عن السياسة الداخلية السوفيتية .. وقالت ان سياسة الانزلاق ادت الى هذا النوع من المشكلات .

ريجان يخفض المساعدات الزراعية

واشنطن ـ اعلن المتحدث باسم البيت الابيض الامريكى لارى سبيكس ان الرئيس رونالد ريجان سيوقع على مشروعات ميزانية الولايات المتحدة للاعوام الخمسة القادمة .

ومن المقرر ان تخفض المساعدات الزراعية الى النصف كما تخفض بعض البرامج الداخلية فى حين ستزداد النفقات العسكرية ببلايين الدولارات .

اللجنة السباعية تبحث نتائج اتصالاتها لوقف حرب المخيمات

عمان ـ غادر عمان امس وزير خارجية الاردن طاهر المصرى متوجها الى تونس للمشاركة فى اجتماعات اللجنة العربية المنبثقة عن مجلس الجامعة العربية المكلفة بمتابعة حرب المخيمات فى لبنان .

وتضم اللجنة وزراء خارجية الاردن والجزائر والامارات وتونس وموريتانيا والجمهورية العربية اليمنية وأمين عام الجامعة العربية .

كما غادر الكويت امس السيد سعود محمد العصيمي وزير الدولة الكويتى للشؤون الخارجية متوجها الى تونس لحضور اجتماعات اللجنة السباعية العربية . ومن المقرر ان يبحث المجتمعون نتائج الاتصالات التى جرت مع الاطراف المعنية بحرب المخيمات من اجل وقف القتال .





اجتماع سعود الفيصل ووزير خارجية الدنمارك

الرياض ـ واس ـ عقد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس اجتماعا بمقر الوزارة مع معالى وزير خارجية الدنمارك السيد اوف اليمان جنسن .

وذكرت وكالة الانباء السعودية انه تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية وتطورات الوضع فى منطقة الشرق الاوسط وخاصة مايتعلق بالقضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية .

كما تناولت المباحثات العلاقات ـ الاوروبية بصورة عامة والمفاوضات الجارية بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعة الاوروبية .

وقد حضر من الجانب السعودي معالى وكيل وزارة الخارجية الاستاذ عبدالعزيز الثنيان ورئيس الادارة الغربية بوزارة الخارجية السفير مأمون قباني والمشرف على الشعبة الاقتصادية بالوزارة السفير مأمون كردي والسكرتير الثاني بالادارة الغربية بالوزارة السيد عبدالله الفوزان . وحضره من الجانب الدنماركي القائم بأعمال سفارة الدنمارك بالرياض السيد لارس جروينجرج ونائب رئيس الادارة السياسية بوزارة الخارجية السيد يورجن ابراهمن ومدير مكتب معالى وزير خارجية الدنمارك السيد فريز بيترس .

مصرع ٤٩ راكبا في حادث تحطم بوينج برازيلية قرب ابيدجان

ابيدجان ـ الوكالات ـ صرح متحدث باسم شركة الطيران البرازيلية (فاريج) بان طائرة بوينج ٧٠٧ تابعة للشركة تحطمت ليلة امس بالقرب من ابيدجان وعلى متنها ٥١ شخصا ولم يعرف على الفور ما اذا كان هناك ناجون من الحادث

وكانت الطائرة تقوم بالرحلة رقم ٧٩٧ المتجهة الى ريو دي جانيرو .. واوضح متحدث باسم (فاريج) بان الطائرة اقلعت في حوالى الساعة الواحدة صباحا من مطار (بور/ بويه) الدولى في ابيدجان وبعد لحظات من الاقلاع ابلغ قائد الطائرة برج المراقبة بانه يواجه صعوبات ثم اشتعال النار في احد المحركات موضحاً انه سيعود ادراجه ليهبط في المطار .

ووفقا لشركة (فاريج) فان الطائرة تحطمت في حوالى الساعة الثانية صباحا في غابة قريبة من (بينجرفيل) العاصمة القديمة للبلاد وضاحية كبرى لابيدجان .

وقد توجهت عدة فرق انقاذ الى المكان في الساعات الاولى من الفجر .

وعلم من مصدر عسكرى فرنسى ان شخصين اصيبا بحروق بالغة كانا الناجين الوحيدين في حادث سقوط البوينج ٧٠٧ التابعة لشركة الطيران البرازيلية .

واوضح المصدر ان الطائرة كانت تقل ٣٩ راكبا و١٢ من افراد الطاقم .

وفور وقوع الحادث اخطر برج المراقبة في مطار ابيدجان الكتيبة ٤٣ لمشاة البحرية الفرنسية المتمركزة قريبا من مطار ابيدجان بهذا النبأ

بدء مفاوضات مورو ومانيلا تحت رعاية المؤتمر الاسلامي في جدة

جدة ـ ق ن ا ـ بدأت بعد ظهر امس بمقر الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي المفاوضات التمهيدية بين وفد جبهة (مورو) للتحرير الوطني الفلبينية الذي يضم ١٥ عضوا برئاسة السيد نور مسواري رئيس الجبهة ووفد الحكومة الفلبينية الذي يضم ٢٠ عضواً برئاسة السيد اكيلينو بيمنتال مستشار السيدة كورازون اكينو ويضم من بين اعضائه كلا من السيدين بوتشي اكينو شقيق زوج رئيسة الفلبين وجونز اليس وزير العدل في الحكومة

وتهدف هذه المفاوضات التي تعقد تحت اشراف منظمة المؤتمر الاسلامي وتستمر لمدة ثلاثة ايام الى التوصل الى الخطوط العريضة لاتفاق يعقد بين الطرفين لوضع حل نهائي للمشاكل التي يواجهها المسلمون في جنوب الفلبين ومستقبل جزيرة ميندناو التي يقطنها غالبية مسلمة .

وكان السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقد لقاءات جانبية منفصلة صباح امس مع وفدي المفاوضات حيث التقى بالسيد نور مسواري رئيس جبهة مورو للتحرير الوطني ثم التقى بعد ذلك برئيس الوفد الحكومي الفلبيني للاستماع الى وجهة نظر الجانبين حول سير المفاوضات ووجهة النظر حول الموضوعات الرئيسية في جدول اعمال المفاوضات وذلك قبيل عقد الاجتماع المشترك بين الجانبين .

وقد اعرب الامين العام للمنظمة عن تأييد المنظمة للحوار بين الحكومة الفلبينية وجبهة تحرير مورو من اجل التوصل الى حل سلمي للمشاكل التي يعاني منها المسلمون في جنوب الفلبين وقال ان المنظمة توفر جميع التسهيلات من اجل تشجيع الحوار بين الطرفين الذي اتفقا عليه في الفلبين مؤخراً تحت اشراف منظمة المؤتمر الاسلامي .

البقية ص ٤

مصرع ٤ فى حريق قرب تل أبيب

تل ابيب ـ لقى اربعة اسرائيليين مصرعهم واصيب ١٧ اخرون امس اثر حريق اندلع من مبنى متعدد الطوابق فى مستوطنة (جفعات) قرب تل أبيب .

وزعم راديو العدو ان تماسا كهربائيا تسبب فى الحريق الذى دمر الطابقين السابع والثامن من المبنى المكون من تسع طوابق .

اجتماع ناظر ووزير خارجية الدنمارك

الرياض ـ واس ـ اجتمع معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر بعد ظهر امس فى مكتبه بالوزارة مع وزير الخارجية الدانمركى اوفى ايلمان الذى يزور المملكة حاليا .

وقد تم خلال الاجتماع بحث أوجه التعاون بين المملكة والدانمرك خصوصا فى مجالات البترول والمعادن .

طلب ٦ قروض جديدة من صندوق التنمية الصناعية

الرياض ـ واس ـ صرح مصدر مسؤول بوزارة المالية والاقتصاد الوطنى ان التقرير الشهرى الدورى الذى تلقاه معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد أبا الخيل عن نشاط صندوق التنمية الصناعية السعودى خلال شهر ربيع الاول ١٤٠٧هـ قد أظهر ان عدد طلبات الاقتراض الجديدة التى تقدم بها المستثمرون السعوديون للصندوق خلال شهر ربيع الاول ١٤٠٧هـ لاقامة مشاريع صناعية جديدة او لتوسعة مشاريع صناعية قائمة بلغت ستة طلبات وسيتم دراسة هذه الطلبات من قبل الصندوق تمهيدا لاتخاذ القرار المناسب لاقراضها .

وقد وافق الصندوق خلال الشهر المعد عنه التقرير على اقراض مشروعين صناعيين المشروع الاول لانتاج منتجات حبوب القمح والارز وبلغت قيمة القرضين المقدمين من الصندوق لهذين المشروعين مليونين وثمانمائة الف ريال .

وسيستمر الصندوق بمشيئة الله بتقديم الدعم لقطاع الصناعة فى بلادنا تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الأمين .

بالاضافة الى ٦ مشاريع تحت الأنشاء
لدينا ٣١ محطة لتحلية المياه تنتج ٥٥٠ مليون جالون ماء يوميا

جده ـ واس ـ تعمل حاليا فى المملكة ٣١ محطة تحلية مياه تنتج نحو ٤٨٠،٥٥٥،٠٠٠ جالون ماء يوميا يمكن زيادتها الى ٥٥٠ مليون جالون .

وتقع ١٥ محطة منها على ساحل البحر الاحمر وست محطات على ساحل الخليج العربى ويتراوح انتاج المحطة الواحدة منها مابين ٦٠ الف جالون ماء و١٢٩٥ ميجاوات كهرباء يوميا .

وذكر التقرير الذى اصدرته المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة ان هناك تحت الانشاء ستة مشروعات تحلية منها محطتان كبيرتان هما محطة مكة المكرمة . الطائف (فى الشعيبة) ومحطة عسير بالاضافة الى محطة املج وحقل وضبا فى المنطقة الغربية ومشروع محطة الخفجى بالمنطقة الشرقية الذى تبلغ طاقته المصدرة من المياه ٨١،٨٤ مليون جالون يوميا و٤٤٨ ميجاوات كهرباء .

واضاف التقرير ان هناك عددا من مشروعات التحلية تحت الدراسة ومعدة للتنفيذ ومنها مشروع محطة الليث الذى يقدر انتاجه بنحو ١٥٠ الف جالون ماء يومياً .

كما اتمت المؤسسة العامة للتحلية دراسة وتصميم مشروع تحلية المياه المالحة بدولة

البقية ص ٤

الامير فيصل بن فهد يبدأ اليوم زيارة رسمية لفرنسا

الرياض ـ واس ـ يتوجه الى باريس صباح اليوم ـ الاحد بمشيئة الله صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على رأس وفد رسمي لزيارة فرنسا تلبية للدعوة التي وجهها لسموه دولة رئيس وزراء فرنسا السيد جاك شيراك .

وسيتم خلال الزيارة التي تستغرق اربعة ايام عقد اجتماعات مع وزراء الخارجية والاتصالات والشباب والثقافة .. كما سيقابل سموه فخامة رئيس الجمهورية ويجتمع بدولة رئيس الوزراء الى جانب القيام بزيارات للمؤسسات الشبابية والرياضية والثقافية في فرنسا .. ويوقع سموه مذكرة تفاهم بين حكومة المملكة وفرنسا حول التعاون في مجال الشباب والرياضة .

الملك حسين يزور روما

عمان ـ علم من مصدر دبلوماسي غربى فى عمان امس ان الملك حسين عاهل الاردن سيقوم فى منتصف يناير الحالى بزيارتين رسميتين لفرنسا وايطاليا يجرى خلالهما بصفة خاصة مباحثات مع الرئيسين فرانسوا ميتران وفرانشيسكو كوسيجا .

وذكر المصدر ان العاهل الاردنى بعد انتهاء زيارته الرسمية لروما سيبقى فى ايطاليا فى زيارة خاصة قصيرة قبل ان يعود الى الاردن .

اجتماع لخبراء الاشعاع بدول مجلس التعاون

الرياض ـ يعقد خبراء الاشعاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا بمقر الامانة العامة لدول المجلس بالرياض يومى السابع عشر والثامن عشر من شهر يناير الجارى .

وسيتم خلال الاجتماع الذى يعتبر الاول من نوعه على مستوى دول المجلس تنسيق وتنظيم استخدام عمليات الرقابة على المواد المشعة بين هذه الدول تحت اشراف الامانة العامة لدول مجلس التعاون

انتخابات الجزائر في ٢٦ فبراير

الجزائر ـ علم رسميا امس في العاصمة الجزائرية ان الانتخابات التشريعية للجمعية الوطنية الشعبية الجزائرية ستجرى يوم ٢٦ فبراير القادم

وذكرت الصحف ان مرسوم الدعوة لاجراء الانتخابات الذى وقعه الرئيس الجزائرى الشاذلى من جديد نشر فى الصحيفة الرسمية .

وهناك ٢٩٥ مقعدا شاغرا بزيادة ١٤ مقعدا عن الجمعية السابقة وذكرت الدوائر المطلعة في العاصمة الجزائرية انه نظرا لعدم وجود اية ايضاحات رسمية ستتم الانتخابات وفقا لنفس الاجراء الذى اتبع منذ خمسة اعوام .

اكينو لا تجدد فترة رئاستها

مانيلا ـ اعلنت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو امس انها لن تجدد فترة رئاستها التي تنتهي في عام ١٩٩٢

وصرح متحدث باسم مجلس الوزراء الفلبيني ان اكينو عينت فرانكلين دريلون وزيرا للعمل بدلا من اوغسطو سانشيز .

أنباء جادة في واشنطن عن احتمال تنحي ريجان

واشنطن ـ من جول كاجيان

هل يتنحى الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن الرئاسة في عام ١٩٨٧ لاسباب صحية ؟ لم يطرح هذا السؤال على المنجمين جرياً على العادة في مطلع كل عام جديد بل ان هذه الفكرة تبحث بصورة جدية على اعلى المستويات في قيادة الحزب الجمهورى ومن جانب عدد من اصدقاء الرئيس ريجان الحميمين . وبما ان تنفيذ الفكرة يعنى تسليم مهام الرئاسة الى نائب الرئيس جورج بوش فان البحث يدور ايضا حول اختيار نائب لجورج بوش بحيث يشكلان معاً (تذكرة انتخابية) قوية لرئاسة عام ١٩٨٨ .

وقد تلقت «الندوة» هذا النبأ من مصدرين قويين على صلة قوية بالقيادة الحزبية للجناح المحافظ في الحزب الجمهورى وقال هذان المصدران ان عملية اقناع الرئيس وزوجته نانسى قد بدأت خلال عطلة عيدالميلاد ورأس السنة الميلادية .

ويعتبر هذا الامر «احتمالاً قوياً» ومن بين الخيارات المفضلة في نظر عدد من قادة الحزب الجمهورى .

حسابات الحزب الجمهوري

ان الدراسات المعلنة والسرية التى قام بها الحزب الجمهورى متطابقة مع الاستنتاجات التى توصل اليها عدد من الخبراء المحايدين وهى ان (ايران ـ كونترا غيت) قد زعزعت مركز الحزب الجمهورى وانه ليس في الافق ما يشير الى ان وضعه سيتحسن بل قد يزداد سوءاً بعد ان يبدأ تحقيق اللجنتين المختارتين التابعتين للكونجرس بعد ايام قليلة وقد اعترف نائب الرئيس جورج بوش في التصريح الذى ادلى به لصحيفة «نيويورك تايمز» ان قضية الاسلحة الامريكية لايران قد جعلته يفقد مركزه المتقدم في الحزب كرئيس محتمل في عام ١٩٨٨

ان اقوى المتحمسين لفكرة تنحي ريجان عن الرئاسة هم انصار بوش وينافس بوش على الرئاسة في الحزب الجمهورى حالياً السناتور (روبرت دول) الزعيم الجمهورى في مجلس الشيوخ ونائب محافظ شاب من ولاية نيويورك يدعى جاك كمب وعلى الرغم من ان اسم (كمب) ليس معروفا كثيراً في الخارج فانه يعتبر من قادة الحزب البارزين ومن المتوقع ان تزداد شهرته في وقت لاحق من هذا العام

ولاشك في ان واضعي السيناريو يسعون الى تثبيت مركز بوش لانه اذا وافق ريجان على الفكرة فان تواجد بوش في البيت الابيض وممارسته اعمال الرئاسة سيقضى على منافسيه في الحزب والذي علمناه ايضاً ان مهندسى الخطة سيدعمون بوش بشخصية قوية لنيابة الرئاسة وقد تردد اسم جين كيرك باتريك مندوبة اميكا السابقة لدى الامم المتحدة ان وقوفها جنباً الى جنب مع بوش سيرضي المحافظين المتطرفين الذين يعتبرون بوش غير محافظ ـ حسب معيارهم ـ بالاضافة الى ذلك سيربح الجمهوريون اصواتا نسائية اعتاد الديمقراطيون على ربح معظمها وسيسمع الناس قريباً اسم كيرك باتريك يتردد كثيرا على الساحة السياسية ويقال انها مرشحة لوزيرة مدبرة وكالة المخابرات المركزية مكان وليام كيسي الذى فقد المقدرة على ادارة الـ (سي اي ايه) .

البقية ص ٤

هكذا من الأصل

الملحق التعليمي ومنسوبو نادي الطلاب السعوديين في القاهرة يعربون عن شكرهم لامير الشباب لدعمه المستمر لنشاطاتهم

القاهرة ـ واس ـ عبر الملحق التعليمي السعودي بالقاهرة الاستاذ عبدالعزيز عبدالله العبدان عن شكره وكافة منسوبي نادى الطلاب السعوديين بالقاهرة لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لتبرعه من جيبه الخاص بمبلغ خمسين الف دولار ولدعمه المستمر لنشاطات النادى ..

واكد الملحق التعليمي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان زيارة سموه لنادى الطلاب السعوديين بالقاهرة وما ابداه سموه من توجيهات سديدة للطلاب السعوديين الدارسين بالجامعات المصرية كان لها الاثر الكبير في نفوس الجميع ..

وقال ان سموه قد اضفى على ابنائه من توجيهاته وارشاداته نحو ما يجب عليهم نحو دراستهم والمهمة التى ابتعثوا من اجلها وماينتظره وطنهم على ايديهم من المساهمة في نهضته وتطوره وبناء حضارته وشمولهم بعطف سموه وكرمه في تقديم هدية خاصة من سموه وقدرها خمسون الف دولار لدعم النشاطات العامة للنادى وتشجيعهم على مواصلة نشاطهم ومضاعفة انتاجهم ..

واضاف ان سموه احاط الطلبة السعوديين خلال زيارته للنادى برعايته وموافقته على مساعدتهم في استمرار صرف الاعانة السنوية التى سبق ان قررها سموه للنادى من الرئاسة العامة لرعاية الشباب قدرها مائة وخمسون الف ريال سنويا كميزانية للنشاطات المختلفه في النادى الذى يعتبر ملتقى للطلاب لقضاء وقت فراغهم وممارسة هواياتهم وتنمية قدراتهم ومهاراتهم واكتشاف مواهبهم ..

ودعا في ختام تصريحه الله ان يحفظ سموه ذخرا وسندا للشباب في ظل توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود ..



● الامير سلطان بن سلمان

الامير سلطان ابن سلمان يزور مركز المعلومات بوزارة الداخلية

الرياض ـ واس ـ قام صاحب السمو الملكي الرائد طيار الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربي مسلم بزيارة لمركز المعلومات الوطني بوزارة الداخلية .

وقد كان في استقباله لدى وصوله مقر المركز مديره الدكتور عبدالعزيز ناصر الصقر وعدد من المسؤولين في المركز .

وقد قام سموه بجولة على مرافق المركز شملت معرض المركز الذى يحتوى على اجهزة عرض تبين مهام المركز ودوره في تحديث اجراءات اكمال وزارة الداخلية عن طريق استخدام الحاسب الالى وكيفية عمل شبكة المعلومات المترابطة والمتصلة مع بعضها البعض لخدمة جميع اعمال قطاعات الوزارة في كافة انحاء المملكة .

كما قام سموه بجولة على مرافق معهد التدريب التابع للمركز الذى يضم المكتب والمطبعة والاستديو وعلى المركز الرئيسى الذى يضم اجهزة الحاسب الالى الرئيسية واجهزة الاتصالات المختلفة واجهزة المايكروجرافيك واستمع الى شرح مفصل عنها .

صحيفة (البيرق) : الموازنة السعودية الجديدة تنم عن تخطيط اقتصادى سليم

بيروت ـ واس ـ قالت صحيفة لبنانية ان ارقام الموازنة السعودية الجديدة تؤكد استمرار العافية الاقتصادية للملكة .

واوضحت صحيفة (البيرق) الصادرة في بيروت امس ان ازمة النفط العالمية لم يكن لها تأثير سلبي يستحق الذكر لان التخطيط الاقتصادى السعودى السليم متحسب لازمات من هذا النوع فعالجها بجزء يسير من احتياطى المملكة الكبير .

واضافت ان التدخل الشخصى لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتوصياته اثمرت عن استقرار وارتفاع اسعار النفط .

واكدت ان الميزانية الجديدة للمملكة تشير الى عزم على الاستمرار في تنفيذ المشروعات الانتاجية والانمائية الرديفة لصناعة النفط وتسويقه مع المحافظة على المستوى المرتفع معيشياً وصحياً وثقافياً للشعب السعودى .

تركيا تسدد حصتها في المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا

جده ـ واس ـ تلقت المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية بجدة التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامى مبلغ ٨٢ الف دولار امريكى من الجمهورية التركية وهو مخصصها في ميزانية المؤسسة لعام ٨٦/٨٧ ونوه الدكتور على كتانى مدير المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية بالجمهورية التركية على مساهمتها بمبلغ اكبر مما هو مخصص لكل دولة مما كان له طيب الاثر في انعاش الحركة العلمية بين الدول الاسلامية الاعضاء .

جولات تفتيشية لصحة البيئة بالدمام

الدمام/احمد ماهر ـ قام قسم صحة البيئة في امانة مدينة الدمام بالتفتيش على المحلات الواقعة في منطقة الدمام والخبر والظهران نتج عنه وجود ٨٣ محلاً مخالفا للشروط الصحية المطلوبة وعلى ذلك تم انذار البعض منها وغلق الاخر .

ومن جهة ثانية فقد تم منح ٢٧ رخصة فتح محل جديد وذلك للقيام بنشاطات واعمال مختلفة مثل المطاعم والمطابخ ومحلات البقالة والجزارة وبيع الاسماك والدواجن وصالونات الحلاقة والبوفيهات ومحلات الخضار والفاكهة .

اما فيما يتعلق بالذبائح فقد استقبل مسلخ الدمام ونظيره بالخبر خلال هذه الفترة ٧٢٠٩ رأساً من الابل والضأن المحلي والمستورد والابقار والجاموس والماعز .

أمير الطائف يرعى حفل افتتاح معرض السلامة

● الطائف/عبداللطيف حسين الغامدى :

رعى سعادة امير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر وبحضور عدد كبير من المسئولين بمدينة الطائف من مدنيين وعسكريين احتفال الدفاع المدنى بالطائف بافتتاح معرض السلامة .. وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم أمس السبت .. وقد تم استعراض عمليات الانقاذ بواسطة الاليات الحديثة ..

هذا وقد اقيم حفل بميدان السليمانية بدا بالسلام الملكى ثم القران الكريم القى بعدها سعادة مدير ادارة الدفاع المدنى بالطائف المقدم سعد عبدالله التويجري كلمة رحب بها بأمير الطائف والحضور واشاد فيها بالدعم المستمر بشأن تطوير اجهزة الدفاع المدني بكل جديد والرفع من كفاءته والذى يأتى حرصا من صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وبمتابعة من نائبه صاحب السمو الامير احمد بن عبدالعزيز الى توفير احدث التقنية الحديثة لمكافحة الحرائق والانقاذ .. وكذلك باهتمام من مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن .

بعد ذلك القيت قصيدة شعرية للشاعر خالد اسماعيل فقصيدة نبطية . بعد ذلك بدات تجربة حية لعملية حريق وهمى انتقلت على الفور احدث الاليات للاطفاء والتى قامت بدور اخماد الحريق الى جانب الافراد الذين يديرون هذه الاجهزة المتطورة . كما شاركت احدى طائرات الدفاع المدنى العمودية والتى قامت بانزال أحد الافراد من الجو لموقع الحادث حيث انتشلت أحد المصابين في الحادث ونقله للمستشفى .. كما شاركت سيارات الانقاذ والاسعاف بنقل المصابين للمستشفيات .

هذا وقد أعجب امير الطائف والحضور بالمستوى الذى يتمتع به رجال الدفاع المدنى من مهارات عالية ومتفوقة .

قام بعد ذلك امير الطائف ومرافقوه بالتوجه الى المخيم المعد فيه المعرض حيث قام امير الطائف بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض والذى يحتوى على وسائل السلامة . كما شاركت بعض الجهات والمؤسسات في عرض اجهزتها الحديثة ضمن معروضات المعرض وسوف يستمر المعرض في عرضه لمدة اسبوع كى يتسنى للجمهور مشاهدة المعروضات .

هذا وقد اقامت ادارة الدفاع المدني حفل غداء بهذه المناسبة بفندق مسرة انتركونتننتال على شرف أمير الطائف ومرافقيه .



● فهد ال معمر — ● هاشم عبدالرحمن

مشاريع بلدية في رماح والقرى المجاورة

جدة ـ واس ـ تم تنفيذ سفلتة ثلاثمائة وخمسة وخمسين الف متر مسطح سفلتة مؤقتة بمدينة رماح والقرى التابعة لها بتكلفة بلغت تسعة ملايين ريال .

وذكر رئيس المجمع القروي برماح المهندس ضاوي المطيري انه تم تنفيذ مشروع حاجز للرمال بقرية شويه بطول الف ومائة متر وبارتفاع اربعة امتار وبتكلفة خمسة ملايين ريال .

كما يجري حاليا تنفيذ مشروع سفلتة مؤقتة اخرى لشوارع رماح والقرى التابعة لها بتكلفة بلغت مليونين وخمسمائة وعشرين الف ريال بمسطح تبلغ مساحته مائتين وثلاثين الف متر مسطح حيث بلغت اطوال السفلتة المؤقتة بمدينة رماح خمسين كيلو متر اما في القرى التابعة لها بلغت خمسة عشر كيلو متر .

اعداد ٣ مخططات لمشروعات حضارية في نجران

نجران ـ واس ـ بلغ عدد المخططات التي اعدتها بلدية منطقة نجران لاقامة وانشاء المعارض ووكالات السيارات في المدينة الصناعية الواقعة شرق مدينة الفيصلية بنجران ثلاثة مخططات وتحتوي هذه المخططات على ٦٠١ قطعة منها ١٧٥ في المخطط الاول و١٣٣ قطعة في المخطط الثاني و٣٩٣ قطعة في المخطط الثالث .

وقد زودت هذه المخططات والتي اقيمت على ارض مساحتها ١٤ كيلو متر مربع بكافة الخدمات كمراكز الشرطة والدفاع المدني ومحطة للمحروقات ومستوصف صحي ومسجد .

واوضح رئيس بلدية منطقة نجران سليمان العبدالله السليمان ان تكلفة سفلتة وتجهيز هذه المخططات بلغت ١٥ مليون ريال مشيرا الى انه سيجري خلال الايام القادمة توزيع ٥١٧ ورشة مختلفة و١٨ مصنع بلك وبلاط و٣٩ منجرة و١٦ مصنع المنيوم .

واشار السليمان الى ان البلدية اعلنت مؤخراً اسماء الدفعة الاولى من اصحاب المعارض ووكالات السيارات والبالغ عددها ٦٣ معرضا لتسليمهم المخططات اللازمة لانشائها .

ومن جهة اخرى نفذت بلدية منطقة نجران مؤخراً مشروع سوق الاغنام ومسلخ نموذجي بتكلفة اجمالية بلغت اكثر من مليون و٥٠٠ الف ريال وقد تم تزويد هذا المشروع بكافة اللوازم الصحية كما زود بمواقف للسيارات تستوعب ٤٠٠ سيارة الى جانب الانارة الكاملة للمشروع

وعلى صعيد اخر قام قسم صحة البيئة ببلدية نجران خلال شهر ربيع الاول الماضي باتلاف ومصادرة كميات من المواد الغذائية المختلفة الغير صالحة للاستهلاك منها ثلاثة الاف و٢٦٣ علبة عصيرات ومياه غازية والف و٧٨٨ كيلو لحوم ومأكولات مختلفة والى جانب العديد من المواد والاغذية الاخرى الغير صالحة .

٣٧٠٠ منحة لذوى الدخل المحدود بالمدينة

المدينة المنورة — احمد جابر ..

بلغ عدد منح ذوى الدخل المحدود والمنح الصريحه خلال العام الماضى والممنوحة للمواطنين بالمدينة المنورة من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله والتى تم افراغها لهم لدى كتابة عدل المدينة المنورة بعد استيفائها للشروط المطلوبة اكثر من ٣٧٠٠ ثلاثة الاف وسبعمائة منحة .. كما بلغ عدد معاملات حجج الاستحكام المنتهية من قبل الادارة العامة للاراضى والممتلكات والصادرة لرئاسة محاكم منطقة المدينة المنورة خلال الفترة نفسها ٢٦٨٠ الفان وستمائة وثمانون معاملة استحكام واوضح ذلك سعادة مدير الادارة العامة للاراضى والممتلكات بامانة المدينة المنورة المهندس مروان محمد فهمى مؤكدا ان معالى امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي يولى اهتمامه الشخصى بسرعة انهاء اجراءات كافة الاعمال المتعلقة بمنح اراضى ذوى الدخل المحدود وحجج الاستحكام ..

اجتماع لمنسوبي الشؤون الصحية بعسير

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر ـ اجتمع يوم الاثنين الماضي سعادة مدير عام الشئون الصحية بعسير الاستاذ عمر بن صالح الزغيبي مع ادارة شؤون الموظفين بالمديرية من رؤساء اقسام وموظفين وذلك لغرض مناقشة التنظيم الجديد لشؤون الموظفين والاقتراحات والتوصيات لتحسين العمل .

وقد بدأ الاجتماع بكلمة لسعادة المدير العام اقتصرت على التوجيه والامانة وملاحظة اوقات الدوام والانصراف للموظفين وقال ان على الانسان ان يراقب نفسه قبل ان يراقبه الله ، ثم المسؤول واستطرق الى عدم تأخير استحقاقات الناس من العاملين بالمستشفيات والمراكز الصحية وعدم تسليم المعاملات مناولة وقد انهى كلمته بالشكر الجزيل لمدير شؤون الموظفين وجميع العاملين معه .

ذكر ذلك للندوة الاستاذ يحي عبده الجعدلي مدير ادارة شؤون الموظفين بصحة عسير واضاف ان ذلك الاجتماع كان له بالغ الاثر في نفوس جميع الموظفين حيث رفع معنوياتهم لتقديم المزيد من الجهد في العمل .

اسماء المقبولين للدراسة بالكلية المتوسطة في بيشة

الطائف ـ محمد القرني

صادق الدكتور على البيصلي الغامدي عميد الكلية المتوسطة ببيشه على اسماء الطلاب المقبولين للدراسة بالكلية لفصل الربيع القادم لهذا العام ١٤٠٧هـ وذلك بعد اجراء الاختبار والمقابلة الشخصية للمتقدمين وقد بلغ عددهم ٧٦ طالباً بما فيهم الاحتياطيين للمستوى التاهيلي الاول ويسر الندوة نشر اسماء المقبولين وهم :

●● المستوى التاهيلي :

١ ـ ابراهيم عبدالرحمن ابراهيم العتيق السبيعي ـ ابراهيم محمد بخيت جمعان ال حمود الزهراني ـ ابراهيم محمد عبدالله العتيق السبيعي ـ احمد صالح منى الغامدي ـ احمد محمد عبدالله ال مساعد القرني ـ بداح ناصر محمد الحسيني الشهراني ـ جابر ادريس سعد ال عطيط الغامدي ـ حمد فايز حسن الاثلي الشهري ـ حمود سالم ثياب الهذيلي البقمي ـ زامل يحيى عبدالله المجدور البيشي ـ سالم محمد جمعان عطية الرقابي الزهراني ـ سعد على سعيد جمعان الغامدي ـ سعد مسفر بن علي الدرع القرني ـ سعيد عبدالله سعيد الضافر الغامدي ـ سعيد على عبدالله ابوراس الغامدي ـ سعيد محمد ال عدلان العليانى ـ صالح احمد حسن العامري الزهراني ـ صالح احمد عطية مساعد ال سعيد الزهراني ـ صالح مسعود سعيد متقاش الغامدي ـ عامر محمد ابراهيم عسيري ـ عبدالرحمن ناصر عبدالله الوحيدي البيشي ـ عبدالعزيز عبدالرحمن على ال جديع ـ عبدالعزيز عبدالله سعيد دويح الغامدي ـ عبدالله بداح حسن السلولي ـ عبدالله ذيبان عبدالله ذيبان الغامدي ـ عبدالله سعيد عبدالله ال محسن الغامدي ـ عبدالله سعيد مجثل عبدالله الظفيري ـ عبدالله على رده الفراحين ـ على ظافر عبدالله الشهري ـ على سعد عبدالعزيز حميدان القرني ـ على شار محمد ال طوق القرني ـ فائع حسن فائع هيه ـ محمد صالح فراج صالح الشابتي الشهري ـ محمود عبدالله احمد عبدالله ال على الغامدي ـ محمد عبدالله محمد العامري الزهراني ـ محمد على محمد المشهوري الشهري ـ محمد معدي احمد ال قماش عسيري ـ محمد هيازع عامر ال معدوه البارقي ـ معتق على هادي الواهبي الشهراني ـ محمد ناصر منيس الجهني ـ منيس ناصر محمد منيس الخذامي الشهراني ـ ناصر عبدالله بداح ال عبدالله البيشي ـ ناصر محمد بن ناصر ال مسابر الشهراني .

بيان باسماء الطلاب الاحتياط للمستوى التاهيلي

١ ـ فاهد محمد منصور السلولي البيشي ـ فهد ناصر محمد فهد الشهري ـ احمد سليمان فاصل الزهراني ـ عبدالله محمد عون المقدم المهدي ـ سعد ناصر مبارك المطوع ـ عبدالله مليح سعد الجبلي الاسمري ـ سعيد محمد عامر الناشري البيشي ـ عثمان محمد احمد عطيه الغامدي ـ فايز سعد محمد المنبهي الشهراني .

مستوي اول

١ ـ احمد محمد عبدالرازق العامري الزهراني ـ حمدان عبدالله مشبب جبران المديري الحارثي ـ رافع مرعي سعيد مرعي العمري ـ سرحان صالح احمد العامري الزهراني ـ سعد مناع سعيد العمري ـ سعيد مساعد عبدالله مساعد الزهراني ـ سعيد محمد صالح ال فرسان الحتلمي ـ صقر هادي ناصر حسن الكعبي العمري ـ صالح غرم الله صالح فرحه الغامدي ـ صالح على محمد خشيل الغامدي ـ عائض عوقه محمد ال سعدان الشهراني ـ عبدالله ابراهيم جمعان الشراخ الدوسري ـ عبدالرحمن عبدالله فازع القرني ـ عبدالوهاب صالح محمد خشيل ـ على مخيزم قبلان الحليس الشهراني ـ محمد تركي عبدالله الهلال الغامدي ـ محمد غرم الله محمد ال حمود الغامدي ـ ناصر احمد سند الحراشي الغامدي ـ ناصر مفلح وعل الخزامي الشهراني ـ يوسف عوضه صالح اليماني الغامدي ـ محمد ناصر عبدالله محمد الحكيم البيشي .

الاحتياطي

١ ـ معيض ظافر مسفر ظافر الحتلمي ـ حمود عبدالله محمد ال ضيف الله الشمراني ـ جمعان عبدالله محمد الحسيني الزهراني .

ومن ناحية اخرى اوضح الدكتور علي ان الكلية ستقوم باظهار نتيجة اختبار المتقدمين من الدارسين الذين اجرى لهم الاختبار والمقابلة الشخصية في الاسبوع الماضي وهم من منطقتي النماص وبيشه .

واشار الى ان اختبارات الفصل الاول بدات امس وتسير سيرا حسنا وقد استعدت الكلية لهذه الامتحانات من وقت مبكر رغبة في تهيئة الجو التربوي المناسب الذي يكفل للطلاب والدارسين تادية امتحاناتهم في يسر وسهولة يتوجونه في النهاية بالنجاح ليستنى لهم مواصلة دراستهم في الفصل الثاني وهم في وضع نفسي مريح يساعدهم على تحقيق افضل النتائج .

لجنة اصدقاء المرضى بالشرقية يشكرون الامير مشاري

الدمام ـ واس اعرب الدكتور سامي محمد الصقر رئيس لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية عن شكره وتقديرة لصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية على تبرعه بالدم لانقاذ حياة مريض كان في امس الحاجة الي هذا التبرع.

وقال في خطاب بعث به الى سموه بهذه المناسبة ان مثل هذا العمل النبيل ليس بمستغرب من سموه فمواقفكم المشـرفة عديدة لكننا نرى ان الواجب يحتم علينا ان نتقدم لسموكم بهذا الشكر والتقدير باسم لجنة اصدقاء المرضى في المنطقة الشرقية عرفانا وتقديرا سائلين الله ان يمن على سموكم بموفور الصحة والعافية.

الامير مشاري بن سعود

شريط الأخبار

دراسة بحثية عن تدهور مقاومة المباني الخرسانية بالشرقية

الظهران ـ واس ـ قام عدد من الباحثين والاساتذة بقسم الهندسة المدنية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران باجراء دراسة بحثية لتدهور مقاومة المباني الخرسانية نتيجة تعرضها للعوامل الطبيعية في المنطقة الشرقية .

واوضح وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحوث والمساهم في المشروع الدكتور فهد حامد الدخيل ان اهمية المشروع ترجع الى الاثار السلبية التي تتعرض لها المباني الخرسانية نتيجة ما تتصف به بيئة المنطقة من رطوبة عالية مشبعة بالاملاح وكذلك نوع الحصى المحلي والماء المالح المستخدم في الخلطة الخرسانية .. وقد لوحظ ان المباني الخرسانية تتعرض لتدهور واضح في خصائصها الاصلية وذلك بتاكل حديد التسليح وتأثير الاملاح الكبريتية المختلفة المصاحبة لعوامل الطبيعة .

كما لوحظ ان عمر المباني الخرسانية بمنطقة الخليج العربي لاتتجاوز من عشرة الى خمسة عشر عاما وتتدهور في حين ان العمر الافتراضي للمبنى الخرساني بمناطق عديدة من العام يقدر بـ٦٠ الي بـ ٨٠ عاما .

وذكر الدكتور الدخيل ان اهم عوامل ذلك التدهور السريع تتلخص في تأثير املاح الكبريت والكلورايد على سرعة تاكل حديد التسليح والتشقق الناتج من التدرج الحراري داخل الخرسانة والتشقق الناتج من الانكماش خلال فترة الصب ووصف هذه المشكلة الخطرة والتي من المتوقع ان تواجه دول الخليج في الاعوام القادمة بسرطان الاسمنت داعيا في هذا الصدد الى ضرورة العمل وبسرعة لتمويل برنامج ابحاث طموحة لتطوير تقنيات استخدام الاسمنت في منطقة الخليج .

اجتماع لغرفتي الدمام والبحرين

الدمام ـ واس ـ عقدت لجنة مشتركة تمثل غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية وغرفة تجارة وصناعة البحرين صباح امس اجتماعها الثاني بمقر الغرفة التجارية بالدمام وذلك بحضور رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية سعد المعجل ورئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية والصناعية البحريني قاسم فخرو وعدد من اعضاء مجلس ادارة كلا الغرفتين .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات حيث اشتملت على متابعة التوصيات والقرارات التي اتخذت في الاجتماعات السابقة كما دعى المجتمعون الى العمل على عقد اجتماعات بين اصحاب الوكالات المتشابهة والصنف الواحد في كلا البلدين والعمل على تشجيع قيام المشروعات المشتركة بين رجال الاعمال في البلدين

معونات غذائية سعودية لاوغندا

● مكة المكرمة / واس

غادرت صباح امس الى اوغندا طائرة الشحن الجوى التابعة للخطوط الجوية السعودية وعليها شحنة من الادوية التى تبرع بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود للمتضررين من الجفاف في اوغندا ـ كما تحمل الطائرة بعض مواد الاغاثة الاخرى التى تبرع بها بعض المحسنين في المملكة العربية السعودية عن طريق الرابطة وقد رافق الطائرة الاستاذ احمد البركاتي مساعد مدير الاغاثة بالرابطة للاشراف على توزيع الشحنة .

وتجدر الاشارة الى ان هذه هى الرحلة الثالثة من اصل ست رحلات لنقل مواد الاغاثة الاسلامية الى المتضررين واللاجئين في بعض دول افريقيا واللاجئين والمجاهدين في بشاور .

هذا وقد سبق ان أرسلت هيئة الاغاثة بالرابطة طائرة الى اوغندا محملة بمواد الاغاثة المختلفة وشحن أخرى الى الافغان

شريط الأخبار شريط الأخبار شريط الأخبار شريط الأخبار شريط الأخبار

تعليم مكة يشارك في فعاليات اسبوع الشجرة القادم

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى ..

تشارك ادارة التعليم بالعاصمة المقدسة في فعاليات اسبوع الشجرة العاشرة لهذا العام حيث طلب مدير الادارة الاستاذ سهل المطرق من كافة مدارس المنطقة الاستعداد للمشاركة في هذا الاسبوع عن طريق اعداد الرسومات والمقالات الخاصة بهذه المناسبة وذلك حتى يتسنى للادارة اعداد نشرة اعلامية تتضمن جهود وابتكارات المدارس في هذا المجال .



● سهل المطرق

وقال المطرق ان من اهداف المشاركة في فعاليات هذا الاسبوع تحقيق الاهداف السامية لقرار مجلس الوزراء الموقر القاضي بالموافقة على تخصيص اسبوع لزراعة الشجرة وكذلك تهدف المشاركة الى تدريب الطلاب على العمل الجماعي واكتساب المهارات العلمية واتاحة الفرصة لهم للمساهمة في تجميل شوارع المدينة واظهارها بالمظهر اللائق بها ـ مع اكساب الطلاب قيمة احترام العمل اليدوى والعاملين في هذا الحقل .. وطالب الاستاذ المطرق كافة مدراء المدارس بضرورة توعية الطلاب وارشادهم باهمية الشجرة في حياة الانسان مع عمل ملصقات ارشادية عن هذا الاسبوع كنوع من التوعية باهمية الشجرة .. اوضح ذلك للندوة الاستاذ نبيل خياط مدير العلاقات العامة بتعليم المنطقة واضاف بانه تم تشكيل هيئة الاشراف على الاسبوع برئاسة الاستاذ سهل المطرق مدير التعليم وعضوية عدد من رؤساء الاقسام بالادارة .

الجدير بالذكر ان هذا الاسبوع سيقام خلال الفترة من ٩ ـ ١٤ من شهر جمادى الثانية القادم .

ومن جهة اخرى صرح مصدر مسؤول بامانة العاصمة المقدسة للندوة بان الامانة قد اتخذت كافة استعداداتها وترتيباتها اللازمة لاسبوع الشجرة العاشر لهذا العام والذى سيبدأ على مستوى كافة مناطق المملكة خلال الفترة من ٩ ـ ١٤ من شهر جماد الثاني القادم وسيتم قريباً عقد عدد من الاجتماعات بين مسؤولى الادارات المركزية بالامانة ورؤساء البلديات الفرعية وذلك من اجل بحث الاعداد لهذا الاسبوع كما سيتم عقد اجتماع تحضيرى يضم عدد من المسؤولين في الامانة ومندوبوا الادارات الحكومية والشركات والمؤسسات المساهمة في فعاليات هذا الاسبوع وسيتم خلال هذا الاجتماع بحث واستعراض الاستعدادات والترتيبات النهائية للاسبوع وكذلك بحث مقدار الامكانيات التى تشارك بها تلك الجهات هذا وسيتم افتتاح الاسبوع في حديقة المسفلة الجديدة في احتفال كبير يقام بهذه المناسبة .

اسرار العلاقات العامة في دورة بغرفة الشرقية

الدمام ـ واس ـ نظمت الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية حاليا دورة حول اسس ادارة العلاقات العامة بمقر الغرفة بالدمام .

ويشارك في هذه الدورة عدد من العاملين بأجهزة العلاقات العامة والاعلام بالمؤسسات الخاصة وشركات الاعلان ووكالاته والمؤسسات الصحفية .. وتهدف هذه الدورة الى التعريف بالمفاهيم الاساسية للعلاقات العامة والاعلام كأحد الوظائف الاساسية للمنشأة ومدى ارتباطها بالوظائف الاخرى كالانتاج والتوسيق

١٣٥ الف مراجع لمستشفى املج العام

املج ـ واس.. بلغ عدد المراجعين لمستشفى املج العام خلال شهر ربيع الثاني الماضي ثلاثة عشر الف وخمسمائة مراجع.

واوضح مدير المستشفى سليم الغامدي ان عدد الاسرة بالمستشفى بلغ خمسة وثلاثين سريرا ويعمل بالمستشفى ثلاثة عشر طبيبا وطبيبة في ست عيادات هي الباطنة والجراحة والاطفال والنساء والولادة والانف والاذن والحنجرة والعيون وهي مزودة بكافة الاجهزة الطبية المتقدمة.

كما يضم المستشفى قسما وقائيا يقوم بعدة نشاطات منها احصائيات المواليد والوفيات ومتابعة الحالات داخل المدينة..

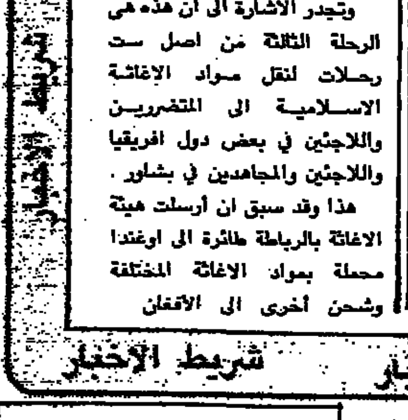
واشار مدير المستشفى الي وجود مركزين صحيين بمدينة املج بكافة الامكانيات الطبية.. كما أن هناك دراسة لانشاء مبنى جديد لمستشفى املج يضم مائة سرير وفقا للخطة المرسومة لذلك وسيتم تنفيذه قريبا.

١٧ ألف خط هاتفي بالجوف

الجوف/ خالد العرسان

أعرب سعادة وكيل امارة منطقة الجوف سلطان بن عبدالرحمن السديري عن شكره وتقديره لمدير منطقة الجوف للاتصالات السعودية الاستاذ شميس الشراري بما حققته المنطقة من انجازات جيدة تهدف الى تقديم أفضل الخدمات الهاتفية للمواطنين .. جاء ذلك عقب الزيارة التى قام بها مسئولي العلاقات العامة ومندوبو الصحف المحلية بالمنطقة لمنشأت الاتصالات السعودية بالجوف واطلع خلالها على ما تحتويه من أجهزة وامكانيات حديثة .

والجدير بالذكر انه يبلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة حتى الان حوالى سبعة عشر الف (١٧٠٠٠) خط هاتفى بمنطقة الجوف .



التوفيق لطلابنا

●● قالت الام لطفلتها

• يا صغيرتي لا تخافي فالاختبار سهل وعادى جدا ..

لا تتسرعي في الاجابة .. نظمي اجابتك وتاكدي منها قبل تسليم الورقة ..

التفت الاب الى ابنه الذى يقبع في مقعد السيارة المجاور له وهو يقول

• يابني انت في مرحلة الثقافة المتوسطة . هذه المرحلة مهمة وهي تستدعي منك الدقة اكثر والمتابعة اكثر .

اعط نفسك مهلة للتفكير الهادىء وجاوب بارتياح ولا تدع القلق يسيطر عليك .

وتتوالى وصايا الاب ..

وتتوالى وصايا الام ..

وبالتاكيد فان في ذهن الطفلة الصغيرة وفي ذهن هذا الطالب كما هو الحال في اذهان غيرهما من الطلبة والطالبات تدور اسئلة كثيرة ومعان كثيرة .

وتمتزج في اذهانهم العديد من المفاهيم وهم يقفون الى اعتاب اول يوم من ايام الاختبارات "

وبالتاكيد ايضا فان هذه الاسئلة وهذه المعاني وهذه المفاهيم يحتويها عامل القلق ويحركها هاجس الخوف "

القلق من ماذا "

والخوف من ماذا "

من هذا القادم الذى اعتدنا ان نسميه بشبح الخوف "

لكن الشيء المؤكد هو ان التنظيمات التعليمية الحديثة والوسائل المتوفرة شانها خلق جو هادىء مريح . جو يعتمد على البساطة وعلى الاطمئنان وعلى (التحدية) في اداء الاختبار وهذا يستهدف تقليص تلك المفاهيم التقليدية القديمة التي تخلق (هالة) من الخوف تلفها بهذا (الاختبار) "

● ومما يفرح حقا ان يكون هذا التوجه بالمفهوم التربوي الحديث للاختبارات هو التوجه الذى تسير عليه القطاعات التعليمية عندنا "

● الطالب يزداد املـه وبالتالي يزداد اطمئنانه وبالتالي يقل خوفه من الاختبار وهو يرى امامه المزيد من اتاحة الفرص التي خلقتها التنظيمات التعليمية الحديثة بدلا عن سنة منهجية كاملة اصبح لديه فصلين دراسيين واربعة اختبارات وهذا يعطيه دافعا في ان يتقدم الى صالات الامتحان وهو اكثر هدوءا واطمئنانا وراحة بال..

ويقوى هذا الشعور في كل ما يلحظه حوله من الوسائل المتوفرة والامكانات المحيطة به وهى جميعها تخلق له جو هادىء مريح "

● بانتهاء يوم امس تكون يوم من ايام اختبارات الفصل الدراسي الاول تكون البداية كانت جيدة استعدادا وامكانيات ..

وهو ما يمكننا من القول بأن الاختبارات تسير سيرا طبيعيا وعلى ما يرام

●● التوفيق نتمناه لابنائنا ولفوتنا الطلبة نتمناه ايضا للعاملين في كافة اجهزتنا التعليمية "

قضايا وآراء

الصحافة السعودية .. في الميزان !

لا ادري لماذا الاصرار على تحديد سعر الصحف والمجلات المحلية بأسعار مخفضة قياسا لاسعار الصحف والمجلات المستوردة من الخارج عربية كانت ام ذات لغات اجنبية مختلفة .

ثم لا تتدخل الوزارة في الاسعار التي يفرضها اصحاب الصحف المستوردة من الخارج ..

ولعل الصحف والمجلات في بلادنا اصابتها عدوى البضاعة المصنوعة محليا .. ومنافسة المستورد من الخارج حتى ولو كان رديئاً .. ويسيء العطاء .. وربما يسيء التوجيه الينا ..

فهل المفهوم القائم ينصب على الصحف والمجلات المستورده كالمفهوم التجاري في هذا الذي اسمه : السعر .. واسمه : المنافسة ..

مثلا : لماذا تباع الصحف المحلية بريال واحد وغيرها بريالين واكثر ..

فهل هناك فرق في العطاء .. والمحتوى والمضمون ..

المدينة — الجزيرة — الندوة — الرياض — البلاد — المسائية





بقلم : حسن عبدالحي قزاز

الصحف والمجلات المستوردة تعطينا اخبار مصادرها من بلادها .. فاي شأن لنا في ذلك والسعر عال ومرتفع ..

اما اذا كانت تعطينا اخبارا خارجية .. فان وكالات الانباء العالمية كلها دون تخصيص تقوم بتوزيعها على كافة الصحف العالمية ودون تحديد بمافيها صحفنا المحلية ..

وتعالوا نقارن الاهتمامات .. ونقارن المشاعر .. ونقارن الحساسيات كيف تبدو احياناً وكأنها التوسل .. واحيانا تبدو كالاستخفاف .. وفي اغلب الاحيان كالتهويل .. والتضخيم حتى يبدو حجم الاخبار او القضايا .. او المشاكل .. او المواقف بعمومها .. كالبالون يشاهده الناس وكأنه ضخم ثقيل .. ماله الفرقعة كما قد لا يخفي ..

وهذا حال الصحف كما نرى ، ونسمع .. ونقرأ ..

ثم اين هي الحماية من مايسمى بالغزو الفكري .. وهذه الاكداس من الصحف والمجلات والكتب وكأنها جحافل من شياطين البشر .. ومع ذلك تباع بسعر اعلى من سعر صحافتنا .. ثم لا نكتفي بهذا .. بل نصب اللوم رسميين ، وغير رسميين على صحافتنا بأنها لا تحاول التطور .. وكذلك لا تحاول التطاول على الصحافة المستوردة في عقر دارها .. وعليها ان تغزو الاسواق في الخارج وبسعرها الحالي .. وبالمعونات التي تقدم لها ..

ويتحدثون عن انشاء شركة التوزيع الوطنية .. وان الهدف من انشائها هو تطوير توزيع الصحف والمجلات على اكبر قطاع في المملكة حتى تتمكن هذه الصحف والمجلات من رفع ارقام توزيعها بيعاً واشتراكا .. الامر الذي يرفع من فعالياتها لدى المعلن على وجه التخصيص .. لكن الذي نعرفه ان هذه الشركة لم تحقق هذا الهدف على النحو الذي كان يعيش خيالا خصبا في ذهن المؤسسات الصحفية .. اذ لا تزال نسبة المطبوع منها في حدوده السابقة ان لم تكن بعض الصحف قد اهتز مستوى ارتفاع طبعها ..

ودليل آخر هو ان بعض الصحف كالندوة مثلا لا يتوافر تواجدها في اجواء الخطوط الجوية السعودية .. ناهيك عن فشل الشركة في ايجاد صحافتنا في اقرب بلد عربي من بلادنا .. وان وجد فربما تباع هناك على «استحياء» وباعداد هزيلة في دنيا العرض والطلب ..

وهذه مناسبة ايضا لكي نسأل هذه الشركة عن دورها الذي يجب ان تقوم به .. وهو توصيل صحافتنا الى الطلبة في كافة انحاء العالم .. مادام ان وزارة الاعلام قد ذكرت ان هناك اشتراكات للطلبة ترسل اليهم في البلدان التي يتلقون العلم فيها .. وذلك على لسان الاستاذ الصديق عبدالرحمن الراشد وكيل وزارة الاعلام المساعد للشئون الإعلامية والمنشور في جريدة الندوة كتعقيب على ماكتبته في نفس الجريدة منذ حوالي شهرين تقريبا .

ان شركة التوزيع ستحصل على ارباح جيدة لو قامت بهذه المهمة .. ووزارة الاعلام سترحب دون شك بهذه الفكرة لو طرحت عليها .. لان اخشى ما اخشاه هو ان وزارة الاعلام لا تعلم حقيقة وصول هذه الجرائد والمجلات الى الطلبة واستلامهم لها .. وهذا ليس اتهاما لاحد اطلاقا .. لكن التأكد واجب من حقيقة تحقيق هدف وصول الجرائد والمجلات المحلية لابنائنا في الخارج ..

انا شخصياً سألت احفادي في امريكا وكندا وسألت زملاءهما ايضا : هل تصل اليكم الجرائد والمجلات السعودية .. فاجابوا بالنفي .. وهذا ما اكده لي شخصياً الملحق التعليمي في واشنطن .. كما سبق وذكرت في مقال سابق ..

قد يقال : لعل هؤلاء لم يعطوا عناوين وافية .. او انهم انتقلوا من سكن لاخر دون اخطار .. كأي عذر يمارس في بعض الحالات ..

انه لابد من اعادة النظر في طريقة ايصال صحافتنا الى الطلبة والمرضى في الخارج وضمان وسائل .. او بدائل عن الاسلوب المتبع حاليا ..

لقد اقترحت في مقالي السابق على ناشري الشرق الاوسط ان تدرس طبع احدى او اكثر من صحفنا في مطابعها في امريكا وفي اوروبا .. وتوزيعها مع مطبوعاتها هناك ..

انها بذلك تقدم خدمة سامية للصحافة المحلية .. خاصة وان الناشرين من ابناء هذه البلاد ووالدهما وعمهما من الرجال الافذاذ الذين ساهموا مساهمة فعالة وانجازية في ايجاد صحافة رغم ضعف كافة الامكانات منذ اكثر من ثلاثين عاما .. اضافة الى تحقيق ارباح لا بأس بها من وراء تحقيق هذه الخدمة الصحفية .. وعلى وزارة الاعلام في هذه الحالة ان تعيد دراستها بشكل فعال حتى ولو أدى الامر الى رفع مساعداتها الى مستويات تحقق هذه الغاية بطريقة افضل من الطريقة التي تسلكها الان .. ومن يدري فلعل ماتدفعه من اشتراكات يذهب في غير ماتهدف اليه .. لان المكاتب التعليمية في الخارج بعمومها والمكاتب الاخرى تؤكد عدم وصول اية جرائد او مجلات الى الطلبة وغيرهم في الخارج ..

وقد تجرني هذه الفكرة الى دعوة المسئولين في الصحافة المحلية الى عرض فكرة التعاون مع الناشرين محمد وهشام حافظ لطبع ونشر الجريدة في مطابعهما في لندن او امريكا حيث الكثافة الطلابية وحيث ان صحفنا المحلية تصدر من بلد الحرف والكلمة التي هدت العالم وعلمت الدنيا القراءة .. وطلب العلم والعرفان ..

ثمة امر هام علينا ان نفكر فيه جيداً بالنسبة للصحف الاجنبية التي تتهافت على اسواقنا الصحفية .. وباسعار اعلى من سعر صحافتنا المحلية ..

هذا الامر هو موضوع التكاليف النقدية التي تستنزفها وكالات هذه الصحف من مواردنا ..

وبعد : فهذا كلام يجب ان يقال ، وان يناقش .. وان يوضع موضع البحث العلمي الصادق الامين .. بعيدا عن التأويلات التي شبعنا منها لدرجة الغثيان ..

ونسأل الله الهداية وحسن العطاء ..

ضرورة الوعظ والارشاد للموظفين
بين المفاهيم العملية والمفاهيم النظرية

تلقت الندوة المقال التالى من الامين العام للتوعية الاسلامية في الحج فضيلة الشيخ جابر محمد مدخلي . رداً على كلمة الاستاذ صالح جمال .

والندوة اذ تنشر مختلف الآراء انما تفتح باباً للحوار الهادىء وتقيم جسراً للطروحات المتباينة مما يثرى حركة العلم والثقافة ويقدم مفاهيم جدية للنقاش الموضوعي .

بقلم : جابر محمد مدخلي
الامين العام
للتوعية الاسلامية في الحج

اطلعت على ماكتبه الاستاذ صالح جمال في صحيفة (الندوة) الغراء الصادرة يوم الاثنين ١٤٠٧/٤/٢٨هـ تحت عنوان لكل مقام مقال .

وقد كان اول مقام ومقال فيه عن الوعظ والارشاد في الدوائر الحكومية ومايترتب على ذلك من تسيب بعض الموظفين وزوغانهم عن العمل بسببه من وجهة نظره .

واحب اولا : ان اشكر للكاتب اهتمامه بمصالح المسلمين وحرصه على قضاء حاجاتهم والنصح لخاصتهم وعامتهم ومعالجة القضايا الاسلامية .

وثانيا : لاحظت عبارات وتساؤلات وردت في مقاله توهم القارىء ان الوعظ والارشاد حجر عثرة في اداء العمل في الدوائر الحكومية فهو يقول :

● ان مواقع العمل والانتاج لا تصلح لسماع الخطب والمواعظ .

● وان للعمل اوقاتاً وللعلم اوقاتاً وللعبادة اوقاتاً لا يصح الخلط بينها .

● وان الدروس اثناء العمل فرصة لزوغان الموظف عن اداء واجبه .

● وان الموظف ليس لديه الاستعداد ان يسمع او يتعظ او يتعلم .

● وان معظم الدوائر لا يوجد لديها اماكن تتسع لجمع الموظفين .

بالاضافة الى عدد من التساؤلات التي وردت في مقاله ولعل الكاتب ـ وفقنا الله واياه لما فيه الخير والصلاح ـ لم يقرأ الخبر كاملا الذى استند عليه في صحيفة عكاظ او انه بلغه ملخصا مشوها فقد ورد في الخبر مانصه (ان الدروس تؤدى في وقت صلاة الظهر حيث يجتمع الموظفون لاداء الصلاة وتركز موضوعات هذه الدروس حول العبادات وامانة العمل وواجباته وحسن معاملة المراجعين) ومنه يتضح مايلي :

١ ـ ان الدروس تأتي في انسب الاوقات التي يكون فيها الموظف مهيأ للاستماع الى النصح والارشاد اى بعد فريضة الظهر مباشرة وفي مدة لا تزيد عن عشر دقائق .

٢ ـ ان الدروس لا تحتاج الى صالة عامة وتجميع الزامي بل في المكان والزمان اللذين الزم الله فيهما عباده المؤمنين باداء الفريضة ونعتقد ان جميع الدوائر الحكومية يؤدى موظفوها صلاة الظهر جماعة ـ الا من استحوذ عليه الشيطان ـ سواء في مكان واحد او اماكن متعددة وهم بحاجة الى تذكير في امور دينهم ومعاملة الناس في دنياهم .

٣ ـ ان هذه الدروس ليس فيها تعطيل لمصالح المواطنين لان الوقت وقت عبادة بل فيها ايضا استفادة للمواطن الذى يصادف وجوده في تلك الادارة لاداء الفريضة وسماع الذكر .

٤ ـ ان الموضوعات التي يركز عليها الدعاة هي تلك التي تتعلق بامانة العمل وواجباته واسلوب تعامل الموظف مع غيره وفي هذا فائدة كبيرة لمن غفل عن هذه الحقيقة وتهاون في ادائها .

٥ ـ ان لجنة التنسيق مع مسئولي الدوائر الحكومية قد راعت هذه النواحي قبل تنفيذ الفكرة بحيث لا يكون الوعظ والارشاد اثناء ساعات العمل ولا يطول بعد الصلاة حتى لا يُمل او يأخذ وقتا من زمن الموظفين .

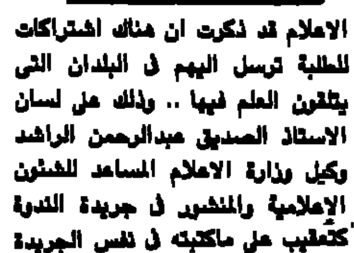
٦ ـ ان هذه الدروس تأتي مرة او مرتين في الشهر لكل دائرة وليس في ذلك مايأخذ من وقت الموظف او يتسبب في زوغانه عن العمل بل بالعكس فإن هذه الدروس تربي في الموظف مراقبة الخالق في عمله قبل مراقبة المخلوق وخوفه من الله عندما يمثل بين يديه ﴿ يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم ﴾ فيحاسبه على كل صغيرة وكبيرة من حقوق الله وحقوق العباد وما احوج امتنا الى ذلك الموظف الذى يراقب الله في جميع تصرفاته ويقضى حوائج الناس بأمانة وصدق واخلاص في العمل .

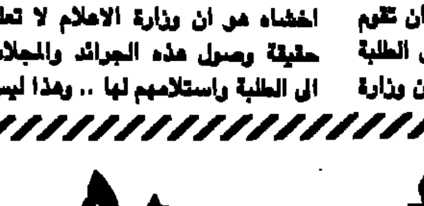
واخيراً هل يتصور الاستاذ صالح جمال وغيره ان موظفي الدولة يتمكنون من حضور الدروس والمواعظ التي تقام في المسجد على حد تعبيره ؟ وحتى في النوادى التي يتهيأ فيها كل متطلبات الموظف .. قل من يحضر تلك الندوات والمحاضرات التي تقام فيها خاصة اذا كانت دينية فاذا لم يتحقق ذلك في هذه الاماكن فكيف السبيل للوصول الى اصلاح وتهذيب موظفي الدولة الذين يفترض فيهم ان يكونوا على مستوى المسئولية ومراقبة الله وقد جندتهم الدولة لخدمة وقضاء حاجاتهم ووفرت لهم كل الامكانيات المادية والمعنوية .

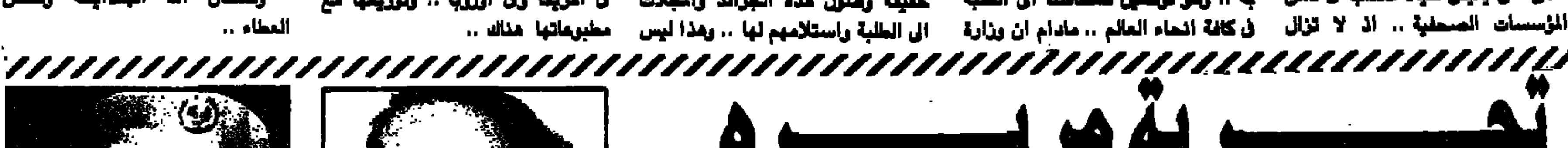
من اين جاء التسيب والزوغان والتساهل في اداء الواجب الوظيفي ؟ بل من اين جاء التسويف في قضاء حاجات المواطنين والاهمال في انجاز حقوقهم ومصالحهم ؟

لا يختلف اثنان في ان ذلك نتيجة غفلة الموظف وعدم تذكيره بمراقبة الله ولو ان الاستاذ (صالح جمال) الكاتب الذى عرفه القاصي والداني بغيرته وحماسه في الاصلاح والدفاع عن الحق وجه كلمات بين الحين والاخر لمعالجة نواحي الضعف والتقصير في الدوائر الحكومية باسلوب الوعظ الكتابي لاستفاد منها الالاف من ذوى القلوب الرقيقة في داخل المملكة وخارجها بدلا من تهويل وتضخيم شبح الوعظ والارشاد وكسب من وراء عمله ذلك الاجر الكبير عند الله .

هذه عجالة احببت ان اوضح فيها ماقد يخفى امره على القارىء في موضوع الوعظ والارشاد الذى ينفذ حاليا في عدد من الدوائر الحكومية ويلقى قبولا واقبالا من المسؤولين والموظفين جعلنا الله هداة مهتدين مفاتيح للخير مغاليق للشر والله الهادى الى سواء السبيل والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .







تجربة مريره ..

○ ○ نحن مع ادارة المرور ـ اي ادارة مرور وفي اى منطقة .. نحن معها ان تكثف من حملاتها التفتيشية فهذا يخفف كثيراً من «كم» المخالفات المرورية التي تظهر باستمرار على وجوه شوارعنا ونتضرر نحن في النهاية منها !!

اقول نحن مع ادارة المرور في ذلك ..

ونحن مع ادارة المرور ايضاً في اتخاذ الوسائل التي تراها مناسبة لتطبيق النظام المروري ومراعاة احترامه مادام اننا في النهاية سنحقق المحافظة على الانظمة المرورية الهادفة الى السلامة وهي مصلحة عامة دون شك نحن نحترمها ونسعى اليها !!

بقلم : على يحي الزهرانى

في كل هذا نحن مع المرور ..

فهو يستهدف مصلحتنا اولاً ومن حق المرور علينا مادام الهدف كذلك ان نضع ايدينا في يده وان نتصافح سوياً من خلال تحقيق هذا الهدف !!

بل ويجب ان يعي المواطن حقيقة هذه الخطوة وان يتعاون مع المرور فبدون تعاونه تظل جهود رجال المرور مهما كانت مشلولة لا تصل الى الغاية ولا تحقق الهدف !!

لكننا في الوقت ذاته لسنا مع المرور في المغالاة في وسائله المتبعة ..

ولسنا معه ايضاً في ان تكون نظرته نحو تحقيق المصلحة المرورية تقتضى كل ذلك لسنا معه لان مثل هذا المفهوم لن يتواصل الى نهاية مقتنعة بسلامة التطبيق ..

والنظام المروري بالذات ـ وكما قلت ـ لا يتكامل تحقيقه الا من خلال :

التعاون المتبادل

والاحترام المتبادل

والنظرة المقنعة التى تأخذ المواطن رجل المرور والمواطن السائق معاً الى الرغبة في التطبيق الفعلي لانظمة المرور ووجوب اتباعها وصولاً الى المصلحة العامة .. «السلامة» !!

○ ○ في الاسبوع الماضي حدثت لنا تجربة مريرة مع مرور مكة تعكس الوجه الآخر للمفهوم المفترض في التعامل مابين رجل المرور والمواطن !!!

كان كاتب هذه السطور مع مدير المدرسة في طريقهما من ادارة التعليم الى المدرسة .. في الطريق اعترضتنا اكثر من اشارة مرور ـ وحيث لا رجل مرور «هناء» الا ان الزميل كان يقف عند كل اشارة احتراماً ينطلق من مبدأ القناعة بتطبيق النظام المروري .

عند احدى الاشارات ـ وكنا نحن في طريق الخدمة العامة كانت الاشارة قد انتقلت من اللون الاخضر الى الاصفر

وبتقديرنا انه بإمكاننا تجاوزها قبل ان تعلن التوقف ـ وهو ماحدث ـ عبرنا !!

على بعد مئات الامتار فوجئنا بوجود ثلة من رجال المرور وكانت اشاراتهم تلوح لنا بالتوقف ...

وبدأ السؤال المعتاد :

هات الرخصة والاستمارة !!!

الزميل اعطاهم مايريدون .. وفوجئنا بان المسئول [يقبّض] يد زميل له آخر الرخصة والاستمارة وهو يعلن له بداية مهمته معنا !!

الى اين ؟؟ ....

ولماذا ؟؟ ..

انتم قطعتم الاشارة و «معدين» تعرفون !!

ـ على حد قوله ـ

و «هناء» المفاهمة صعبة في ظل الاوامر التى صدرت منه !!!!

.. وحين حاول البعض غيرنا التفاهم مع الشاب وكيل الرقيب المسؤول .. اجاب بصوت عال :

يعنى احنا بنتبلى عليكم !! ....

ثم اردف :

روح مع العسكري وخلاص !! ..

لحظتها همست في اذن الزميل :

لا فائدة دعنا نذهب وانطلقنا بصحبة وكيل رقيب اخر ومن هنا الى هناك خرج بنا خارج مكة .. ثم خارج منطقة منى وفي اواخر «المعيصم» كان قد انعطف بنا بين جبال في الخلاء الى مايسمى ميحجز المروره

وهناك» يتم حجز سيارتك ثم تبدأ الاجراءات الاخرى

وعليك ان تنتظر ساعة وساعتين حتى يتوالى بقية المخالفين ثم تبدأ عملية الوقوف في طابور الى «الحافلة» التى ستقل هؤلاء المخالفين الى ادارة المرور

وفي داخل الاتوبيس تعيش لحظات انتظار طويلة حتى يتم انهاء اجراءات بقية المخالفين الذين قد يكون بعضهم في طريقه بعد الى مكان الحجز !!

عملك كمدير مدرسة .. كمدرس .. كاستاذ جامعي .. كموظف حكومي .. لايهم !!!!

تصل الى ادارة المرور يسبقك مجموعة من الجنود يمنعون اختلاط المارة بك ثم يقودون هؤلاء المخالفين في طابور وحراسة الى قسم الحجز !!

○ ○ حقاً منظر مؤلم جداً .. جداً ان يتحول مخالف مرور الى قسم الحجز ... ان مثل هذا التعامل لن يؤدى الا الى المزيد من الهوة بين المواطن ورجل المرور وهو امر اجزم بان المسئولين في الادارة العامة للمرور وعلى رأسهم اللواء محمد بن رجاء الحربي لا يرضيهم مثل هذا الموقف ولا تسرهم ابداً مثل هذه الممارسات !!

.. انسان عنده مريض او عنده عمل كمدير مدرسة .. كيف يكون الموقف سواء كان مخالفاً او مشبهاً بالمخالفة ؟ !!

ومن اجل ان تصل الى المسئول عليك ان تنتظر عدة ساعات !!

ثم تبدأ رحلة جديدة لاستلام سيارتك من موقف الحجز بالمعيصم .. وهذه لها قصة اخرى !!

ان المرور بمثل هذه الطريقة لا يحقق الهدف المنشود .. ثم من هو بالمستفيد ؟؟

لماذا لا يلجأ المرور الى المجازاة المادية ثم مضاعفتها وحين تتكرر المخالفة اكثر من مرة يؤمن المرور معها بان المخالف يصر على المخالفة ومن حقه ان يلجأ في النهاية الى سحب الرخصة او التوقيف كجزاء اخير ورادع ..

اقول في التوقيف .. انما تأخذ موظفين او اساتذة لم يخالفوا او خالفوا للوهلة الاولى عن غير قصد وتعاملهم كموقوفين تسليم واستلام من الصباح في الحجز ثم الى الاتوبيس وتحت حراسة وفي الادارة طابور الى غرفة التوقيف بين مجموعة من الجنود وعلى مرأى كل المارة فهذا مالا يرضى اللواء محمد بن رجاء الحربي ولا المقدم الزايدي نفسه .. ونحن نعرف تماماً ان قيادات المرور واعية ومرنه ويسعون تماماً للتعامل الحق والتعاون بين رجل المرور والمواطن !

انها صورة من عدة صور ننقلها بكل الصدق وهدفنا اولاً واخيراً هو تغيير ملامحها الى حيث يكون التعامل المتفهم المرن المبنى على الاحترام المتبادل وعلى الرغبة المتبادلة وعلى تصافح اليد باليد بين رجل المرور والمواطن على طريق التعاون المستمر في تطبيق النظام المرورى بصورة الايجابية !!

● اللواء محمد بن رجاء الحربي

● المقدم يحي الزايدي

مسرح الرأي العالمي

سياسة أمريكية جديدة نحو ايران لمنع التورط في فضيحة سياسية أخرى؟!

● واشنطن ـ الندوة : طلب المستشار الجديد لشؤون الامن القومي فرانك كارلوتشي المساعدة من اهم خبراء الحكومات الامريكية السابقة في شؤون ايران والشرق الاوسط ووضع سياسة جديدة نحو ايران بحيث تتفادى الاخطاء التي ادت الى مقايضة الرهائن الامريكيين باسلحة امريكية وقال مسؤول كبير ان كارلوتشي الذي حل مكان الاميرال بويندكستر قد وضع موضوع ايران على راس جدول اعمال اولويات مجلس الامن القومي ..

وفي مقدمة الخبراء الذين استعان كارلوتشي بخبراتهم الواسعة : وليام كوانت المسؤول عن شؤون الشرق الاوسط في مجلس الامن القومي في عهد الرئيس كارتر ويعمل حاليا في مؤسسة بروكنغز وهارولد سوندرز الذي كان مسؤولا عن شؤون الشرق الاوسط في مجلس الامن القومي في عهد الرئيس نيكسون واصبح مساعدا لوزير الخارجية لوزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط في عهد كارتر ويعمل حاليا في مؤسسة اميركان انتربرايز وغاري سيك الذي كان مسؤولا عن الشؤون الايرانية في مجلس الامن القومي في عهد الرئيس كارتر .

واعترف احد معاوني كارلوتشي انه حدث انهيار كامل في طريقة صنع القرار بعد فضيحة ايران غيت وانه يتعين استعادة المصداقية عن طريق احداث تغييرات جذرية في جهاز مجلس الامن القومي وعن طريق الاعتماد على خبرات اشخاص محترفين وتشمل الخطة الجديدة التي يعدها موظفو مجلس الامن القومي بالنسبة لسياسة امريكا نحو ايران متابعة المساعي للافراج عن الرهائن

هذا واجتمع الخبراء الثلاثة في وزارة الخارجية بحضور مايكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية وكان وزير الخارجية جورج شولتز قد كلف ارماكوست بمهمة تنسيق سياسة امريكا الجديدة نحو ايران ـ وحضر الاجتماع ايضا بروبرت اوكلي مدير شؤون الشرق الاوسط الجديد في مجلس الامن القومي وعمل سابقا مديرا لشؤون مكافحة الارهاب في وزارة الخارجية وتتجه النية الى الاستعانة بسفير امريكا السابق لدى ايران ريتشارد هيمز الذي تولى في الماضي رئاسة وكالة المخابرات سي اي ايه .

وقد صرح مصدر مطلع ان الخبراء الثلاثة اتفقوا على النقاط الجوهرية التالية فيما يتعلق بالسياسة الامريكية نحو ايران .

١ ـ ان فكرة فتح حوار مع ايران معقولة ولكن يجب ان يكون ذلك مرتبطا بشروط وفي اطار محدد .

٢ ـ يتعين على ايران ان تعلن تمسكها بمبدأ تسوية النزاع مع العراق بالطرق السلمية .

٣ ـ ينبغي الى ايران ان تتخلى عن سياسة الارهاب وان تشجب عمليات الاختطاف واحتجاز الرهائن .

٤ ـ من الاخطاء الفاحشة التي ارتكبتها الادارة الامريكية اعتمادها على اسرائيل لفتح قنوات مع ايران . وقد شرح الخبراء الثلاثة كيف ان لاسرائيل مصالح تتضارب مع مصلحة امريكا على اساس ان من مصلحة امريكا في منطقة الخليج انهاء الحرب لا اطالتها في حين ان مصلحة اسرائيل هي اطالة الحرب لا انهاؤها .

٥ ـ بعد ان تثبت ايران نواياها السلمية واحترامها واعترافها بمبدأ تسوية النزاعات بالطرق السلمية تصبح عضوا في المجموعة العالمية ومن شأن ذلك فتح الباب نحو تحسن العلاقات مع واشنطن وربما بيعها اسلحة .

وقد لاحظ الخبراء الثلاثة ان ادارة ريجان تجاهلتهم طيلة المدة التى كانت تستعين خلالها بالسماسرة «والخبراء» الاميركيين والاجانب في تعاملها مع ايران .



الاكاديمية الاسلامية السعودية

صرح علمي سعودي في قلب العاصمة الاميركية

الرياض - واس - تولي حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود ورائد التعليم الاول القطاع التعليمي على كافة مستوياته اهتماما خاصا وقد كان لابناء المواطنين السعوديين بصفة خاصة وابناء الجاليات العربية والاسلامية المقيمين في واشنطن اهتمام ورعاية من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حيث جاء في هذا الاطار افتتاح «الاكاديمية الاسلامية السعودية» في منطقة واشنطن وكان انشاؤها استجابة كريمة وحرصا من خادم الحرمين الشريفين على اتاحة الفرصة لابناء المواطنين السعوديين وابناء الجاليات العربية والاسلامية والمقيمين لتعليم اللغة العربية والدين الاسلامي على أسس تربوية صحيحة وتوجيه سليم .

وقد قامت حكومة المملكة بمتابعة شخصية من صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان ابن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين في واشنطن وبجهد وتعاون المخلصين بشراء قصر الاكاديمية وتم تأسيسها وتزويدها بجميع ما يلزمها من كتب ومعدات وخصصت لها ميزانية ضخمة وتم افتتاحها وبدأت الدراسة الفعلية في الوقت المحدد لها وهو عام ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٤/١٩٨٥ م وتسعى الاكاديمية الاسلامية السعودية الى اتاحة الفرصة لطلابها وطالباتها لدراسة اللغة العربية والعلوم الدينية كمواد أساسية وذلك في بيئة اسلامية صالحة وحسب المنهج الموافق عليه من قبل اللجنة العليا لسياسة التعليم في المملكة وتزويد الطالب بالقيم والاخلاق والتعاليم الاسلامية والمثل العليا واكسابه المهارات والمعارف المختلفة وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة وتهيئة الفرد ليكون عضوا نافعا في مجتمعه ودراسة جميع المواد التعليمية المقررة حسب المنهج من قبل الولاية التي توجد بها الاكاديمية

خدمات شاملة

ويوضح الكتاب السنوي الذي اصدرته الاكاديمية الاسلامية السعودية في منطقة واشنطن بمناسبة مرور عامين دراسيين على افتتاحها ان مساحة الاكاديمية الاجمالية تصل الى مائة وعشرين الف متر مربع تقريبا .. وتقع هذه الارض في منطقة (فير فاكس) بفرجينيا ويضم مقر الاكاديمية الحالي ثلاثة مبانٍ صغيرة وقد امكن الاستفادة منها لتخدم الاهداف الخاصة بالاكاديمية حتى يتم تصميم وبناء المباني الخاصة بقسميها - البنين والبنات

وتمتلك الاكاديمية حوالي ثلاثين حافلة بأحجام مختلفة لنقل التلاميذ يوميا وقد زودت بأحدث اجهزة الاتصال لتسهيل متابعة الحافلات من قبل الادارة لتنظيم المواصلات والحفاظ على سلامة الطلاب وتقديم المساعدة عند الاحتياج . وتبلغ نسبة الطلاب المنقولين من والى الاكاديمية حوالي ٩٨٪ من الطلاب .

ويوجد في الاكاديمية حاليا ثلاث مراحل دراسية هي المرحلة التمهيدية - سنتان - والمرحلة الابتدائية - ست سنوات - والمرحلة المتوسطة - ثلاث سنوات - وستقوم الاكاديمية بافتتاح المرحلة الثانوية عندما تتوفر الاعداد اللازمة .. ويبلغ عدد الطلبة السعوديين ١٠٧ طلاب والامريكيين ١٣٠ طالبا و ١٧ طالبا يمنيا و ١٤ طالبا مصريا و ١٣ طالبا أردنيا واربعة طلاب فلسطينيين وثمانية طلاب سودانيين و ٧ طلاب عمانيين وثمانية طلاب ليبيين واربعة طلاب سوريين وطالبا كويتيا وخمسة طلاب لبنانيين وثلاثة طلاب عراقيين وطالبين مغربيين وسبعة طلاب باكستانيين وطالبا قطريا وثلاثة طلاب اتراك وطالبين افغانيين وتسعة طلاب من جنسيات اخرى .

منهجان للتدريس

وينقسم المنهج الدراسي للاكاديمية الى : المنهج العربي ويشمل جميع فروع مواد اللغة العربية والتربية الاسلامية . وقد اعتبرت الاكاديمية المنهج المطبق في المملكة هو المنهج الاساسي لتدريس هذه المواد - والمنهج الامريكي ويشمل دراسة جميع المواد المقررة من قبل الولاية التي توجد بها الاكاديمية .. ولاجل ان تغطي الاكاديمية المنهجين العربي والامريكي فقد زيدت أيام الدراسة الفعلية فيها الى ٢١٠ ايام وعدد ساعات التدريس الاسبوعية الى ٤٠ حصة في الاسبوع خصص منها ٢٥ حصة لمواد اللغة العربية والعلوم الدينية والبقية لمواد المنهج الامريكي . وروعي في مجموع ساعات الدراسة المقررة لتدريس مواد الدين واللغة العربية جميع السنوات الدراسية في العام الدراسي في الاكاديمية بما يساوي مجموع الساعات المقررة لتدريس تلك المواد في مدارس المملكة على وجه التقريب بحيث يمكن تغطية المنهج المقرر .

وتقوم بالتدريس في الاكاديمية نخبة من المدرسين السعوديين والعرب والامريكان الاكفاء وهم مؤهلون تأهيلا تربويا في تخصصاتهم . وقد راعت الاكاديمية بالاضافة الى التأهيل العلمي والتربوي ان لايقوم بتدريس اللغة العربية والعلوم الدينية الا من لغته الاساسية هي - اللغة العربية - وكذلك المواد التي تدرس باللغة الانجليزية تكون اللغة الاساسية لمن يقوم بتدريسها .

وقد قررت الاكاديمية ان تقدم لطلابها بعض الوجبات الخفيفة وخصص مكان لتقديم وجبات الطعام اللازمة .

وتقدم الاكاديمية برنامجا رياضيا يهدف الى تشجيع روح المنافسة الرياضية الشريفة بين طلاب الاكاديمية الاسلامية السعودية انفسهم وبينهم وبين الفرق الاخرى في المدارس الموجودة في المنطقة .. كما تسعى الى تكوين الفرد المسلم الذي يتمتع بقوة الشخصية وحسن الخلق عند اجراء المنافسات الرياضية بين الاكاديمية والفرق الاخرى وقد شكلت في الاكاديمية فرق كرة السلة والطائرة والقدم والمصارعة واللكروس وحققت نتائج مشرفة ومشجعة برغم حداثتها .

النشاط الثقافي والاجتماعي

وتحرص الاكاديمية الاسلامية السعودية على تعويد وتدريب ابنائها الطلاب على ممارسة انواع الانشطة الثقافية التي تشمل نشاطات التوعية الاسلامية واللغة العربية كالخطابة والادب والانشطة الاعلامية والاجتماعية .. كما قامت الاكاديمية بتخصيص مكان ملائم للمكتبة .

كما يقوم الطلبة ضمن نشاطات الاكاديمية برحلات اجتماعية الى بعض الاماكن الجميلة في المناطق المجاورة تحت اشراف معلميهم للترفيه عنهم واكسابهم بعض المهارات الجديدة كركوب الخيل والتعرف على الآثار والمعالم التاريخية في المنطقة .. كما ان هناك برنامجا للرحلات العلمية التي يقوم بها الطلاب مع معلميهم الى المتاحف العلمية والتاريخية والمكتبات العامة والمراكز الاسلامية والثقافية بهدف ترسيخ معلوماتهم التي يدرسونها يوميا .

وقد اتاحت الاكاديمية الفرصة لطلابها في تنمية مهاراتهم ومواهبهم الفنية حيث تشجع الموهوبين منهم في هذا المجال وتوجههم التوجيه السليم وتعرفهم على الرسومات والاشكال الجمالية الاسلامية .

كما تكونت في الاكاديمية ضمن نشاطها في التربية الكشفية فرقة تسمى فرقة حفظ النظام ومهمتها الاشراف على الطلاب عند ركوبهم ونزولهم من والى الحافلات وكذلك داخل الحافلات وتقديم المساعدة وقد تم تدريبهم على هذا العمل تدريبا جيدا .

اخبار قصيرة

● القاهرة - اكد زكي بدر وزير الداخلية المصرية ان قوات الامن لديها تعليمات بالتصدي بكل الحزم والحسم لكل من يحاول المساس بامن مصر وذلك في حديث نشرته امس جريدة (اخبار اليوم) .

● ● ●

● واشنطن - قرر الرئيس الامريكي رونالد ريجان وهو يستند الى حقوق العمال المعترف بها دوليا - الغاء المزايا الجمركية التي تتمتع بها رومانيا - وعلى الجانب النظري على الاقل نيكاراجوا - ووقف المزايا الممنوحة لارجواي ووضع شيلي في قائمة ايقاف التنفيذ .

● ● ●

● الدوحة - تبدأ اليوم بوزارة التربية والتعليم اجتماعات اللجنة القطرية - التونسية المشتركة للتعاون الثقافي والفني بين دولة قطر والجمهورية التونسية .

● ● ●

● الدوحة - بدأت هنا امس اعمال الاجتماع الرابع للملحقين الثقافيين لدولة قطر في العواصم العربية والاجنبية وتستمر خمسة ايام . وتناقش خلالها السبل الكفيلة بتنمية العلاقات الثقافية بين قطر والدول التي يعملون فيها وتعزيز التعاون التربوي والعلمي مع الجامعات والمؤسسات العلمية في الخارج وزيادة فاعلية الملحقيات الثقافية .

● ● ●

● واشنطن - ذكرت صحيفة (واشنطن بوست) امس ان وزارة الخارجية الامريكية رفضت مشروعا قدمته سفارة الولايات المتحدة في هندوراس يرمي الى تمويل المعارضين في نيكاراجوا تحت غطاء اعتبارهم منظمة خيرية وذلك عن طريق وكالة التنمية الدولية .

● ● ●

● باريس - ذكرت وكالة الجماهيرية للانباء صباح امس ان عيدي عمرو السكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية وصل ليلة امس الى طرابلس على رأس وفد .

واضافت الوكالة الليبية ان عمرو يقوم بزيارة رسمية لليبيا ولم تقدم مزيدا من الايضاحات .

خطة مصرية لزيادة الترابط بين الدول الأفريقية

القاهرة - قال راديو القاهرة امس ان وزارة الخارجية المصرية انتهت من وضع خطة لزيادة الترابط بين مختلف الدول الافريقية ..

ونقل الراديو عن وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الدكتور بطرس غالي قوله ان الخطة تهدف الى زيادة التبادل التجاري بين مصر والدول الافريقية والعمل على فتح اسواق جديدة للمنتجات المصرية وزيادة عدد الخبراء المصريين في مختلف الدول الافريقية وتشجيع القطاع الخاص المصري على توظيف امواله وخبراته في افريقيا .

واضاف الدكتور غالي ان الخطة تهدف ايضا الى دعم العلاقات بين مصر ودول حوض النيل نظرا لارتباط وتشابك المصالح بين مصر وهذه الدول .

● رجال البوليس الفلبيني يحولون دون تقدم الجماهير التي احتشدت في احد شوارع مدينة (ليجازبي) الفلبينية حيث وصلت الرئيسة كورازون اكينو في بداية حملة لدعوة الفلبينيين لتأييد مشروع الدستور الجديد للبلاد ..

سلطات الاحتلال تغلق جامعة نابلس وتصادر المزيد من الاراضي في الضفة الغربية

عمان - اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي قرارا باغلاق جامعة (النجاح) بمدينة نابلس وهي كبرى الجامعات العربية في الاراضي المحتلة لمدة اسبوع .

ويأتي القرار في نطاق سياسة الكيان الاسرائيلي لعرقلة الدراسة بالجامعات والمعاهد العليا في الاراضي المحتلة .

وكانت سلطات الاحتلال قد اغلقت من قبل هذه الجامعة وجامعات عربية اخرى اكثر من مرة .

ومن جهة اخرى ذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي صادرت ٧٥٠ دونما من اراضي عرب الرماضيين الواقعة بمحاذاة قرية (الظاهرية) قضاء الخليل بالضفة الغربية المحتلة .

وعللت سلطات الاحتلال سبب المصادرة بان هذه الاراضي هي أراضٍ حكومية في حين اكد اصحاب هذه الاراضي بالوثائق والادلة ملكيتهم حيث اقاموا منازلهم عليها اضافة الى قيامهم بحفر ابار ارتوازية فيها .

كما قررت سلطات الاحتلال اقامة مقابر يهودية في مناطق مختلفة من الضفة الغربية في نطاق سياسة مصادرة الاراضي العربية وتكريس الاحتلال الصهيوني لها .. كما تسعى بلدية القدس وما يسمى بادارة الاملاك الاسرائيلية الى تخصيص بعض القطع في البلدية القديمة في القدس لبعض الجماعات الصهيونية المتطرفة لتقيم عليها مؤسساتها للاسهام في تكثيف الوجود الصهيوني بالمدينة المقدسة والعمل على تهجير المواطنين العرب منها .

اعصار (سالي) يلحق خسائر كبيرة بنيوزيلندة

ويلنجتون - اجتاح اعصار «سالي» جزيرة (راروتونجا) النيوزيلندية صباح امس وتسبب في احداث اضرار مادية جسيمة بالمنازل والطرق بالجزيرة وقد ادي الاعصار الى قطع وسائل الاتصال والتيار الكهربائي حيث تساقطت الامطار الغزيرة وهبت العواصف التي زادت سرعتها عن مائة ميل في الساعة .

ولم ترد اية انباء عن وقوع خسائر بالارواح بين سكان الجزيرة البالغ عددهم عشرة الاف نسمة ومئات السياح .

وهذا هو ثاني اعصار يضرب هذه الجزر الواقعة جنوب المحيط الهادي خلال الايام القليلة الماضية حيث ضرب جزيرة (فيجي) منذ عدة ايام اعصار (راجا) وتسبب ايضا في خسائر مادية جسيمة بالجزيرة .

أول وفد برلماني يوناني يزور تل ابيب

نيويورك - الندوة : افادت انباء موثوقة ان رئيس البرلمان اليوناني يانيس اليفراس سيزور فلسطين المحتلة بدعوة من نظيره الصهيوني شلومو هيلل وذلك في شهر مايو القادم على رأس وفد برلماني يوناني .

وقد سلم الدعوة اليه ممثل العدو الدبلوماسي في اثينا موشيه جلبوع . ويقال ان شبكة الاذاعة والتلفزيون في اثينا اذاعت النبأ في نشراتها الاخبارية .

وهذه المرة الاولى التي يزور فيها وفد برلماني يوناني الكيان الصهيوني .

مائتا مصاب في حادث قطار بولاية هندية

نيودلهي - اصيب مائتا شخص بجروح عندما خرج قطار سريع للركاب عن خط سيره في ولاية (ماديابراديش) ليلة امس.

وقالت مصادر السكك الحديدية في الولاية ان الحادث وقع بينما كان القطار يقوم برحلة بين مدينة امريتسار في ولاية البنجاب ومدينة شانديجار في ولاية ماديابراديش الا انه لم يعرف اذا كان الحادث قد وقع نتيجة عمل تخريبي.

اشتباكات داخل الحزب الحاكم في بنجلاديش

دكا شددت السلطات البنجلاديشية اجراءاتها الامنية في مدينة (شيتاجونج) الساحلية امس اثر اشتباكات وقعت في مطار المدينة امس الاول بين فئات متنافسة من حزب (جاتيا) الحاكم.

وكان خمسون شخصا قد اصيبوا بجروح في هذا الاشتباك الذي تم خلاله تبادل اطلاق نار وقنابل حارقة.

وقالت الشرطة البنجلاديشية انها اعتقلت ثلاثين شخصا لعلاقتهم بهذا الحادث.

انتعاش اقتصاد دولة الامارات

ابوظبي - اكد السيد عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة ان اقتصاد بلاده تجاوز مرحلة التباطؤ الاقتصادي التي مر بها خلال السنوات الاربع الماضية ودخل منذ نهاية العام الماضي دورة انتعاش جديدة ستمتد الى نهاية القرن الحالي مع توقعات باستمرار ارتفاع اسعار النفط .

وقال في حديث صحفي انه من المتوقع ان تصل السيولة المحلية الاجمالية الى مابين ٥٩ الى ٦٢ بليون درهم بنهاية عام ١٩٨٧ اي بمعدل زيادة تتراوح مابين ٥٪ الى ١٠٪ تقريبا كما ان الائتمان المحلي من المنتظر ان يتجاوز ٦٠ بليون درهم في نهاية العام الحالي مقارنة مع ٥٢,٣ بليون درهم في نهاية اكتوبر ١٩٨٦ .

واضاف ان مايعزز اتجاه الانتعاش الاقتصادي وجود فائض في الحساب الجاري وتوازن في ميزان المدفوعات مما يعزز الاعتقاد ان فترة الانتعاش في اقتصاد الامارات قد بدأت بالفعل في العام الماضي وسيكون العام الحالي عام الانطلاق لهذه الدورة الجديدة من الانتعاش .

وطالب محافظ المصرف المركزي في حديثه بان تعمل الدولة على الاستفادة من التجارب السابقة وتعمد الى وضع خطة خمسية او عشرية منذ الان بهدف الاستخدام الامثل للموارد الحقيقية وللايرادات المالية التي ستتوفر نتيجة للانتعاش المتوقع .

بالاضافة الى بقية ص ١

البحرين التي تعمل بطريقة التناضح العكسي ويقدر انتاجها بنحو عشرة ملايين جالون ماء يوميا الى جانب مشروع المدينة ويتبع المرحلة الثانية ويقدر انتاجه بنحو ٢٠ مليون جالون ماء يوميا .. ومشروع محطة القنفذة ويقدر انتاجه مليون جالون ماء يوميا ومشروع المرحلة الثالثة للخبر وطاقته ٦٠ مليون جالون ماء يوميا و ٦٠٠ ميجاوات كهرباء .

مفاوضات مورو بقية ص ١

الاجتماع الاول

وفي بداية الاجتماع القى السيد شريف الدين بيرزاده كلمة رحب فيها بالمجتمعين تحت مظلة منظمة المؤتمر الاسلامي مؤكدا ان المنظمة تؤيد عقد مثل هذه المفاوضات للتوصل الى حلول سلمية للمشاكل القائمة في مختلف بقاع العالم وخاصة تلك المشاكل التي تعاني منها الاقليات الاسلامية في البلدان المختلفة وهو الامر الذي تهتم به المنظمة .

واشار السيد بيرزاده الى ان النزاع بين جبهة تحرير مورو والحكومة الفلبينية يعتبر من اخطر المشاكل التي تواجهها الجاليات الاسلامية واعرب عن شكره وتقديره للمبادرة التي اقدمت عليها رئيسة الحكومة الفلبينية كورازون اكينو والتي ادت الى وقف اطلاق النار بين الطرفين والدخول في مفاوضات لوضع حلول جذرية للمشاكل القائمة .

كما القى السيد اكيلينو بيمنتال مستشار رئيسة الفلبين ورئيس الوفد الحكومي في المفاوضات كلمة في بداية الاجتماع اعرب فيها عن شكر حكومته لمنظمة المؤتمر الاسلامي مشيرا الى الجهود السابقة التي بذلتها المنظمة وقال ان هذه الجهود قد مهدت الطريق للمفاوضات وحل المشكلة حلا سلميا .

ثم القى السيد نور مسواري رئيس جبهة مورو كلمة اعرب فيها عن شكره لمنظمة المؤتمر الاسلامي على الجهود التي بذلتها للوصول الى حل سلمي ودائم لمشكلة المسلمين في الفلبين مشيرا الى ان هذه الجهود قد بدأت منذ اوائل السبعينات كما وجه الشكر للحكومة الفلبينية الحالية برئاسة اكينو للمبادرات التي قدمتها من اجل وضع حل سريع وعادل وسلمي للنزاع الدموي الذي راح ضحيته الالاف من الجانبين .

وتأتي هذه المفاوضات بين الجانبين عقب اتفاق اطلاق النار الذي ابرمته حكومة الرئيسة اكينو مع جبهة مورو في شهر سبتمبر الماضي لوضع حد للاقتتال الدائر بين الطرفين واستمر ١٤ عاما واسفر عن مقتل حوالي ٥٠ الف شخص من الجانبين .

وكان قد تم اثناء انعقاد المؤتمر الثامن لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في طرابلس عام ١٩٧٧ عقد اتفاقية بين ممثلي جبهة مورو والحكومة الفلبينية تنص على منح درجة كبيرة من الحكم الذاتي للمسلمين بالفلبين الا ان الرئيس الفلبيني السابق ماركوس رفض تطبيق الاتفاقية بحجة انقسام المسلمين الى عدة فئات بما لا يدع مجالا للتفاوض معهم .

مقاولون لبنانيون ينشئون السفارة الاميركية الجديدة ببيروت

واشنطن - الندوة .

قررت وزارة الخارجية الاميركية بعد تردد طويل منح متعاقد لبناني امتياز تشييد مبنى السفارة الاميركية الجديد ليحل مكان السفارة التي نسفت في عملية انتحارية في ابريل ١٩٨٣ وسمحت للمتعاقد باختيار عمال محليين رغم ان ذلك يخالف القواعد الامنية التي وضعتها دائرة بناء السفارات الاميركية وهي تابعة لوزارة الخارجية وتعني بصورة خاصة بالاجراءات الامنية اللازمة ابتداء باختيار الموقع ثم التصميم الهندسي والتدابير الالكترونية الخ .

ورغم ان ارسال مهندسين وعمال اميركيين الى لبنان يساعد على المحافظة على اسرار كثيرة تتعلق بالتدابير الامنية فان تواجدهم في لبنان قد يعرض حياتهم للخطر وتقرر اخيرا تسليم المسؤولية الى لبنانيين محليين وقالت وزارة الخارجية ان ذلك سيساعد على خفض التكاليف .

وقد اثارت هذه القضية النقاش والجدل بين بعض زعماء الكونجرس في لجنة العلاقات الخارجية لمجلس الشيوخ وقال السناتور كليبورن بيل الديمقراطي (من رود ايلاند) الذي سيصبح رئيس اللجنة في الاسبوع القادم انه يفضل الا يكون لاميركا سفارة في لبنان في الوقت الحاضر على ان تسلم اسرارها للمتطرفين .

وقد تسلح السناتور بيل وغيره من منتقدي المشروع بتقرير وضعه مكتب المحاسبة العام التابع للكونجرس جاء فيه ان الخرائط الهندسية لمبنى السفارة المقترح تملأ شوارع بيروت لانه بوسع كل شخص يدعي بانه يريد دخول المناقصة دفع مبلغ ٢٠٠ دولار للحصول على رزمة خرائط تشرح كل كبيرة وصغيرة .

ورغم احتجاجات اعضاء الكونجرس قررت وزارة الخارجية الاميركية المضي في تنفيذ المشروع معتمدة على متعاقدين محليين وقالت وزارة الخارجية انه لم يعد بالامكان الاعتماد على منزل السفير لادارة شؤون السفارة كما هو الان .

٩ قتلى في اعاصير الولايات الشرقية الامريكية

بوسطن - هبت العواصف والاعاصير على المنطقة الواقعة شمال شرقي الولايات المتحدة منذ الخميس الماضي اسفرت عن تسعة قتلى حتى الان.

وقد لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم ليلة امس في حوادث طريق بنيوجيرسي وماساشوستس. ودعت سلطات الولايتين بالاضافة الي سلطات نيوهامبشاير ومين - سكان المناطق الساحلية الي الابتعاد في الداخل بقدر المستطاع.

واسفرت العاصفة التي تجتاح المنطقة بالفعل منذ يوم الخميس عن مصرع ستة اشخاص في كارولينا الشمالية وفرجينيا ايضا في حوادث طريق.

ويواكب سوء الاحوال الجوية هذا العام من ثلوج ورياح عنيفة وامطار غزيرة وامواج عالية تتحطم على ساحل نيوانجلند ترجع الى ظاهرة (سيزيجي) اي تقابل الارض مع القمر والشمس.

وفي نيو هامبشاير ومين دعت اجهزة الارصاد الجوية سكان الساحل الى الامتثال للتعليمات الامنية والنزوح الي الداخل بقدر الامكان.

وذكرت السلطات انها لاتملك حتي الان معلومات محددة بشأن عدد الاشخاص الذين غادروا ساحل هاتين الولايتين فضلا عن ولايتي ماساشوستس ونيو جيرسي.

● عمال السكك الحديدية المضربون يحتلون خطوط السكة في احدى محطات السكك بباريس امس الاول . ويمنعون تحرك القطارات في العاصمة الفرنسية ويبدو امامهم عربتان من القطارات التي منعوا سيرها ..

(واس/اب)

انباء جادة بقية ص ١

وضع ريجان الصحي

لقد عاد الرئيس ريجان وزوجته الى واشنطن من كاليفورنيا حيث امضيا عطلة الاعياد ليواجه عمليات البروستات وقضية التحقيق في (ايران - كونترا غيت) وسيقدم الميزانية الجديدة يوم الاثنين (ميزانية العام المالي ١٩٨٨)

ان الذين يتحدثون عن حالة ريجان الصحية لايقصدون فقط العملية الجراحية المقبلة او العمليات الجراحية السابقة وان بعض المعلقين يتحدثون عن ذاكرته وقدرته على التركيز وتأثير الادوية الكبيرة على تفكيره والحديث عن هذه الامور كان يدور في الماضي وراء ابواب مغلقة وبصوت غير مسموع . لكن كل شيء تغير الان . فالمعلق الكبير في صحيفة (التايمز) جايمس رستون كرس عموداً كاملاً في الملحق الاسبوعي للتحدث عن هذه النقاط بالذات وقال . اننا نظلم الرئيس عندما نتهمه احياناً باخفاء الحقائق لان الرئيس قد يكون فقد جزءاً كبيراً من ذاكرته .

أخبار الخليج والعالم العربي

استراتيجية لتنمية صناعة الحديد والصلب في دول مجلس التعاون الخليجي

الدوحة - اكد الدكتور عبدالله حمد المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية على ان صناعة الحديد والصلب يمكن ان تلعب دوراً رئيسياً في التنمية الصناعية والاقتصادية لمنطقة الخليج العربية وتحقيق اهدافها في سبيل تنويع مصادر الثروة والتنمية الشاملة للمنطقة وذلك نظراً لتوفر حجم السوق الكبير والطاقة ورأس المال في منطقة الخليج العربية .

واشار الامين العام للمنظمة في تقديمه لكتاب «صناعة الحديد والصلب في دول الخليج العربية» الذي اصدرته المنظمة الى اهتمام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية منذ انشائها بدراسة سبل تنمية وتطوير هذه الصناعة في منطقة الخليج العربية .

وذكر انه على الرغم من تطور صناعة الصلب الخليجية تطورا كبيرا من ناحية طاقات الانتاج ووسائله واتجاهها نحو التكامل في مراحل الصناعة .

فمازالت هذه الصناعة تنحصر في نوعين فقط من المنتجات الاساسية هما حديد التسليح والمواسير الملحومة الى جانب قدر ضئيل من مسبوكات الحديد والصلب .. مشيراً الى ان المنظمة قد انتهت من دراسة خطة استراتيجية لتنمية صناعة الحديد والصلب في منطقة الخليج العربية تضمنت عرضا لواقع الصناعة الخليجية وطرحا مستقبليا لتطوير الصناعة حتى مشارف القرن القادم .

ويحتوي الكتاب في فصوله على التطورات التكنولوجية في صناعة الحديد والصلب ... صناعة الحديد والصلب في دول الخليج العربية - انتاج دول الخليج العربية من منتجات الحديد والصلب - الطلب على منتجات الحديد والصلب في دول الخليج العربية - مستقبل الطلب على منتجات الحديد والصلب في هذه الدول .. ومقترحات سد فجوة الطلب على منتجات الحديد والصلب في المنطقة الخليجية .

لجنة دولية لتقصي الحقائق تزور الشرق الاوسط

عمان - ذكر مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة عبدالله صلاح ان لجنة دولية لتقصي الحقائق في الشرق الاوسط ستصل الى عمان في نهاية شهر مايو القادم .

وتأتي هذه الجولة التي تشمل عدد من دول المنطقة بهدف وضع تقرير عن انتهاكات تل ابيب المستمرة لحقوق المواطنين بالاراضي المحتلة .

واوضح المندوب الاردني في حديث صحفي انه لابد من تدعيم المواقف العربية وتعزيزها في المرحلة الراهنة في المحافل الدولية .

امير البحرين يستقبل مجلس ادارة طيران الخليج

المنامة - استقبل الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين اليوم اعضاء مجلس ادارة (شركة طيران الخليج) وهم السادة احمد علي معرفيه وكيل وزارة المواصلات والنقل بدولة قطر

وعلي خلفان الظاهري رئيس الطيران المدني في ابوظبي ومحمد رجب مدير عام الطيران المدني بسلطنة عمان وذلك للسلام على سموه بمناسبة زيارتهم للبحرين لحضور اجتماع مجلس ادارة الشركة الذي يعقد في المنامة عصر اليوم .

وذكر راديو البحرين ان الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد رئيس الوزراء بالنيابة بدولة البحرين وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين البحرينيين حضروا المقابلة .

حلقة دولية حول صناعة الدواجن

عمان - بدأت في المركز الاقليمي للدواجن التابع لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية هنا امس اعمال حلقة دراسية حول صناعة الدواجن .

ويناقش المشاركون في الحلقة على مدى ثلاثة اسابيع عدة تطبيقات ودراسات حول انتاج وادارة مزارع الدواجن وكلف الانتاج وسياسات التسويق اضافة الى مكافحة الامراض والشروط الصحية في مسالخ الدواجن .

ويشارك في اعمال الحلقة ممثلون عن الاردن والسودان والمغرب وباكستان وتونس ومصر والجزائر وقبرص والصومال وموريتانيا .

وفد حزبي صيني يزور مصر بعد غد

القاهرة - يصل الى القاهرة بعد غد الثلاثاء وفد من الحزب الشيوعي الصيني في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها مع كبار المسئولين في الحزب الوطني الحاكم في مصر .

توحيد السياسة العمالية .. بين دول مجلس التعاون

ابوظبي - اكد السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية بدولة قطر اهمية السوق الخليجية المشتركة . وقال ان اقامة هذه السوق مسألة واردة لانها توجه مستقبلي تتمنى دول المنطقة تحقيقه .

واضاف في تصريح صحفي ان ما تحقق خلال مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية هو انجاز طيب ما كان احد يتوقع انجازه خلال الفترة القصيرة من مسيرة المجلس .

وقال ان التكامل الصناعي بين دول المجلس وتبادل السلع التجارية سوف تأخذ الطريق الطبيعي لتحقيقها موضحاً اهمية الدور الذي تقوم به هيئة المقاييس والمواصفات الخليجية خاصة فيما يتعلق بالمسائل الخاصة بمصنفات السلع ونوعيتها والشروط الواجب توافرها فيها .

وذكر الانصاري ان هناك اتجاها لتوحيد السياسة العمالية بين دول مجلس التعاون كما ان هناك قرارات متفق عليها بين الدول الخليجية وهي ان يكون المواطن اولا ثم العربي ثم الاجنبي .

وقال ان التنمية بدول الخليج تحتاج الى ايد عاملة كبيرة مؤكدا ان وجود هذه العمالة لايؤثر في عادات اهل المنطقة باعتبار ان دول المنطقة تتبع نظام عقد العمل فقط وليس نظام الهجرة الدائمة التي يمكن ان تغير من عادات شعوبها وتقاليدهم .

وحول تأثير الحرب العراقية - الايرانية على عمليات التبادل التجاري والتنمية في دول المنطقة قال السيد الانصاري ان هذه الحرب اثرت وتؤثر على عمليات التطور والتنمية في المنطقة بكاملها .. كما اثرت اكثر على اقتصاد الدولتين .

القمة الاسلامية بقية ص ١

والجراءات سلطات الاحتلال لتهويدها وضرورة دعم المشاريع العربية للحفاظ على الهوية العربية الاسلامية في الاراضي العربية المحتلة .

وسيعقد وزراء الخارجية خلال اجتماعاتهم التي تستمر خمسة ايام مشروع جدول اعمال القمة الاسلامية .

ومن جهة اخرى علم من مصدر مطلع في عمان ان الملك حسين سيشترك في القمة القادمة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

ايران تحضر المؤتمر

هذا وقد علمت (الندوة) ان منظمة المؤتمر الاسلامي لم تتلق اية افادة رسمية من ايران حول اعتذارها عن عدم حضور مؤتمر القمة الاسلامي المقبل في الكويت وقالت مصادر المنظمة ان هناك احتمالاً بان تكون ايران قد بعثت بهذا الاعتذار الى دولة الكويت باعتبارها البلد المضيف ولكن ايران ابلغت الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي انها ستحضر المؤتمر .

لجنة المساعي

وحول مدى استمرارية عمل لجنة المساعي الاسلامية للوساطة في حرب الخليج ابلغ سفير غينيا لدى المملكة جريدة (الندوة) بان لجنة المساعي قد عقدت اجتماعها الاخير في جدة وتم خلال الاجتماع تكليف رئيس اللجنة وامين عام منظمة المؤتمر الاسلامي بمضاعفة الجهود للاتصال بالعراق وايران قبل القمة الاسلامية ورفع تقرير لهذه القمة حول هذه الاتصالات . وهناك محاولات جادة لتحريك اللجنة وعلى ضوء هذا التقرير سيقرر مؤتمر القمة الاسلامي مستقبل عمل لجنة المساعي .

تصريح وزير العدل الكويتي

وفي غضون ذلك اكد وزير العدل الكويتي ضاري العثمان انه (لاسبيل لدرء المخاطر التي تواجهها الا بتكاتف العرب والمسلمين) معرباً عن امله بان يشهد هذا العام نهاية للحرب العراقية الايرانية وان تجد القضية الفلسطينية سبيلها الى الحل العادل وان يتوقف حمام الدم المتدفق في لبنان .

واوضح وزير العدل الكويتي ان المسلمين في مشارق الارض ومغاربها يملأهم الامل والرجاء بان يوفق قادة العالم الاسلامي في مؤتمرهم الخامس الذي سيعقد في الكويت في السادس والعشرين من يناير الحالي الى تحقيق ما يتطلعون اليه من امال .

وذكر وزير العدل الكويتي ان العالم الاسلامي يملك كل مقومات القوة مشيرا الى ان المسلمين يشكلون ربع عدد سكان العالم مؤكدا ان تنظيم هذه القوة العددية الهائلة واعدادها اعدادا مناسبا لابد وان يكون فيه ضمانة لحاضر المسلمين ومستقبل اوضاعهم في كافة ارجاء المعمورة .

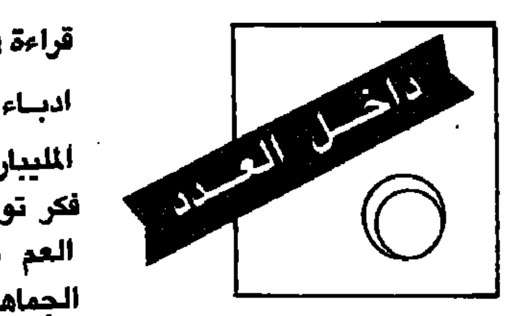
اتصالات مصرية لانجاح المؤتمر

وفي القاهرة صرح الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري بان بلاده بدأت اتصالات مكثفة واسعة مع الدول العربية التي ستشارك في مؤتمر القمة الاسلامي القادم من اجل انجاح المؤتمر .

واوضح الدكتور عصمت عبدالمجيد في تصريح صحفي نشر في القاهرة امس ان ورقة العمل المصرية التي ستطرح في المؤتمر تتناول مختلف المشكلات الاقتصادية والسياسية في العالم الاسلامي والعربي والافريقي .

وقال رئيس بعثة المصالح المصرية بالكويت ان الاقتراح المصري حول الحرب العراقية - الايرانية يتضمن وقف اطلاق النار بين الدولتين والانسحاب الى الحدود الدولية وتبادل الاسرى وبعد ذلك يتم اجراء مفاوضات مباشرة تحت رعاية المؤتمر الاسلامي تمهيداً لتوقيع معاهدة السلام .

ملحق الندوة
الأدبي
اشراف : محمد موسى المفرجي



أمسية يحييها شاعران من جيلين مختلفين في نادي مكة المكرمة

قصائد الميداني .. تنفست روح الاسـلام وجسدت دور الداعية
•الشنقيطي .. أتحف الحضور بشـعر ملتزم فيه صدق التجربة

مكة المكرمة - (تميم الحكيم) :

(دين المسلم) و(دنيا المسلم) وجهان لعملة واحدة . راجت في سوق (نادي مكة الثقافي الادبي)، العامر . خلال امسية احياها شاعران من جيلين مختلفين . ولاقت اقبالاً من حشد كبير من متذوقي الشعر الاصيل ..

تناول الوجه الاول الشيخ عبدالرحمن حبنكه الميداني . احد شعراء الدعوة الاسلامية المعاصرين . فقدم نماذج من قصائد تنفست روح الاسلام . وتجسد فيها دور الداعية المسلم . الامر بالمعروف والناهي عن المنكر .

يا ارض مكة ماهذا الندي العطر
مالك النور في قطريك منتشر؟!
مالك السعد في واديك منبعث
بطاحك الخير فيها يبسم الحجر؟!

ويقول (الميداني) في قصيدة (الحسد) :

لاتبتئس من حاسد واغتبط
اذا لم تجد من الم ماوجد
واحمد بكل الحمد ربّ الورى
اذا لم تكن انت الذي قد حسد

اما الوجه الثاني فقد احسن التعبير عنه الشاعر الشاب محمد احمد الشنقيطي . الذي اتحف الحضور بشعر ملتزم . فيه الحرارة الصادقة . وفيه الغزل النبيل . وفيه التجربة الحية .. فهو يرد مثلاً على حبيبته التي عيرته بالفقر . قائلاً :

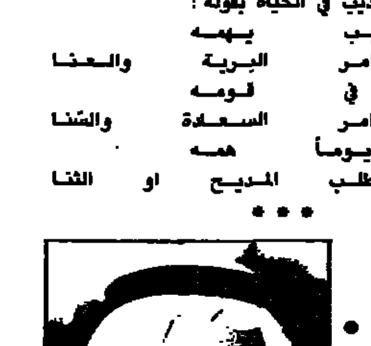
ابراهيم فوده : يسحب البساط من تحت «اساتذة النقد» !!

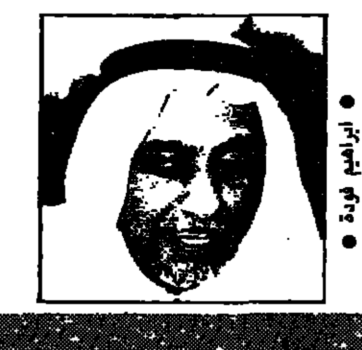
فقلت : الست انسانا
وللاخلاق .. انتصرُ
الست رقيق احساس
وشعري نفحة عطرُ
ولدنا دون اثواب
ولا اصباغ ياقمرُ
وان متنا .. فسيّان
ثياب بيض .. او غبرُ

ويظهر دور الاديب في الحياة بقوله :

ان الاديب يهمه
امر البرية والعنا
ويهمه في قومه
امر السعادة والسّنا
ماكان يوماً همه
طلب المديح او الثنا

• • •




• ابراهيم فودة

ثم انعطفت الامسية الى مسير جديد حين فتح الدكتور محمد الحارثي . باب الحوار . ولكنه لم يفسح المجال الا لسؤال واحد من الجمهور . ليتجه بعده لدعوة الدكتور فتحي ابوعيسى لابداء الراي ..

وقد القى استاذ النقد في (جامعة ام القرى) خطبة نقدية . بدات بمقدمة متعلقة . حاول من خلالها جر الحضور الى تاييد افكاره التي جاء بها فيما بعد ..

ويبدو ان الدكتور قد غاب عن ذهنه ان وضع الاخطاء في قوالب منطقية لاتمنحها الصحة . وان الجمهور قد اصبح على درجة من الوعي الثقافي يمنعه من قبول اراء لاتتفق ومعتقداته . ولو جاءت في ثياب براقة ..

ويمكن تلخيص ماطرحه الناقد (ابوعيسى) في نقطتين رئيسيتين تسيران في اتجاه واحد وهما

اولاً رفضه للشعر الاسلامي المعاصر لعدم وجود الشعراء المؤهلين لهذا الدور .. ومما قاله . (ان قضية الشعر الاسلامي يحاول بعض الباحثين ان يطفئوا من وهجها واقول انهم على حق في ذلك) .. وقد دعا هذا الدكتور الى كتاب الادعية (دلائل الخيرات) كبديل للشعر الاسلامي اذا كان الناس يبحثون عن الكلمة الاسلامية الرائعة .

ثانياً : فصله بين الشكل والمضمون . ومما قاله استاذ النقد وبالحرف : (شعر الغزل قد يكون شعراً مكشوفاً . ولكنه مع ذلك قد يكون يحمل كثرة من الصور الرائعة . لأن الكلمة الشاعرة عبارة عن كلمة ومعنى .. والمسلم حين يقرأ امثال هذه الكلمات التي تنضح بهذا الغزل المكشوف عليه فقط ان يتغاضى عن المعنى اذا كان متبجحاً .. لكن الكلمة لاتزال لها صلصلتها في النفس رضينا ام كرهنا . فلاينبغي حينئذ ان نعطل الشكل لكي نهدر من قيمة الشاعر .. ولدينا مثلاً شاعر مثل (نزار قباني) . فهو في كثير من تصويره يرقى الى الذروة . والى غارب الكلمة الوضيئة . رغم ان له مضامين سافرة لايوافق عليها الانسان المسلم .. ولكن تبقى هنالك الكلمة . وتبقى هنالك الصياغة . ويبقى هنالك الجمال والرواء .. فلماذا اذاً نتغاضى عن هذا الشاعر .. ان من الظلم لامثال هذا الشاعر ان نغض من شانه طالما ان هناك قيمة من القيم تسري خلال كلماته . وطالما كان فيها وميض يشع معنى من المعاني ورؤية من الرؤى) .

• • •

وقد احدثت هذه الاراء النقدية لابي عيسى صدمة لدى الحضور . وصلت الى درجة الاستياء فانبرى عدد منهم للرد والتعليق .


• محمد احمد الشنقيطي • عبدالرحمن حبنكه

ورغم ان الاديب الشيخ ابراهيم امين فوده . لايتدخل في مسير امسيات ناديه . ولايحاول نقد اراء ضيوفه لكنه لم يسكت عن استباحة الحق . حتى لو جاء ذلك من استاذ في النقد . فاعتلى المنبر قائلاً : (ان مبدءاً خطيراً هو الذي قرره الدكتور الناقد بالفصل بين الشكل والمضمون . لأن الفصل بين الشكل والمضمون لاينطبق فقط كنظرية على الشعر . وانما يمكن ان ينطبق بعد ذلك على الانسان في كل مواقفه في الحياة . وفي كل سلوكه . وهذا مبدا خطير جداً .. فلابد ان يكون الشكل منسجماً مع المضمون . ولن يكون المضمون شريفاً لنعتبر هذا الشكل شريفاً ونعتز به . اما اذا كان المضمون غير شريف في شكل جميل فهذا يكون شر البلاء) .

ثم تقدم الدكتور شرف بن علي الشريف . ليتحدث بمنطق الغيور على دينه . المتمسك بعقيدته . فاستغرب وجود استاذ في (جامعة ام القرى) ينقص من قيمة دعاة الشعر الاسلاميين . ويؤيد الغزل المكشوف .. ومما جاء في تعليقه (الشاعر المسلم يتميز عن غيره من الشعراء بانه مراقب من الله عز وجل . يطلب ثوابه ويخشى عقابه . فاهتمامه بالفكرة اهم من اهتمامه بالكلمات المنمقة . لأن الشكل الظريف قد يؤثر على الانسان فيظن ان فيه خيراً وليس فيه الخير .. فالمهم هو المضمون الاسلامي الصادق . وحبذا اذا اجتمع معه القول اللطيف والكلام الحسن) .

• • •

وانتهت الامسية دون ان ينتهي الكلام عنها .. ولعل هذا اللقاء قد اكد على ان اصدق النقاد . واصحاب الحكم هم الجمهور المثقف الواعي الذي اعجب بالشعر . واستنكر النقد حين خرج عن التقييم الحقيقي والقيم التي يحملها كل مسلم غيور .

العطار يبدي تخوفه على اللغة الفصحى !

ثلاثة كتب .. وثلاثة اسماء !!

جدة/سمير خوجه بكه

الكاتب الكبير واحد فرسان جائزة الدولة التقديرية للادب الاستاذ احمد عبدالغفور عطار قال ان اللغة العامية التي يكتب بها البعض نثراً او شعراً تعد خطراً كبيراً على اللغة الفصحى وهذا مايريده لها اعداؤها من المستشرقين الذين يهمهم الابتعاد عن اللغة الشاعرة .

الاستاذ العطار قال ايضاً ان موضوع اللغة العامية واضرارها على لغتنا كتبت فيه اكثر من عشرين موضوعاً نشرته في عكاظ واردت جمعها لطبعها ولكن ظروفي الصحية حالت دون ذلك .

الاستاذ العطار استغرب ماذكره احد الدكاترة ان الشعر النبطي ليس لغة عامية وانما مرتبطة بالفصحى وكل اللهجات مرتبطة لأنها صنو للفصحى .

وقال ان اللغة العامية كانت غير مكتوبة بل منطوقة فقط لكننا الآن نلاحظ العكس حيث يستخدمها الكثير في كتاباتهم .

الاديب المعروف اوضح انه الآن بصدد الانتهاء من ثلاثة كتب لتقديمها الى المكتبة العربية الكتاب الاول بعنوان : (اننا عرب ومسلمون) .. والثاني بعنوان (الزحف على لغة القرآن) في طبعته الثانية والثالث (توحيد اخناتون ونبيه وكفى) .

الاستاذ العطار سألناه ايضاً عن الاسماء التي يرشحها للجائزة في هذا العام رد قائلاً : لقد رشحت الاساتذة حسن كتبي ومحمد عمر توفيق واحمد محمد جمال .

وعندما سألناه عن هذا الاختيار لهؤلاء اوضح ان حسن كتبي يعتبر من المجددين في الادب وكان اول الادباء السعوديين الذين كتبوا بالاصطلاحات الحديثة ولديه كتاب (نثر فني) .. واتفق مع عمالقة الادب في مصر وكتب في صوت الحجاز وكان موفقا .. اما معالي الاستاذ محمد عمر توفيق فلان اسلوبه المشرق ظل كما هو حتى بعد انقطاعه عن الكتابة لحظة تسلمه الوزارة ..

والاستاذ احمد محمد جمال الكاتب الاسلامي المعروف لاصراره على مواقفه ودفاعه المستمر فهو الجدير بها .

الاستاذ العطار قال ان ملاحظتي على الصحافة انها لاتلتزم بمبدأ النقد الصحيح فهي تنشر التجريح على انه نقد وهذا مايجب ملاحظته .





• احمد عبدالغفور عطار • محمد عمر توفيق • احمد محمد جمال




سقطة حداثية .. تثير السخرية !

الرياض - جده - الدمام ..

اثارت السقطة الفكرية التي وقع فيها احد نقاد «الحداثة» والتي كشف النقاب عن تفاصيلها الاستاذ الناقد محمد رضا نصر الله في مقال نشره مؤخراً بجريدة الرياض اثارت سخرية الوسط الادبي والفكرى خلال الايام الماضية لانها اي «السقطة» كانت اكبر دليل على «عبثية» وتهريج النقاد الحداثيين !! خاصة وان صاحب «السقطة» هو ممن يقدم قومه في هذا المجال .


• محمد رضا نصر الله

وملخص تفاصيل تلك السقطة ان الناقد الحداثي قرا قصيدة «هزيلة» لحداثي اخر منشورة في صحيفة الرياض .. منتهية بكلمة «انتهت» فاخذ يعلق على هذه الكلمة ويصفها بالابداع والعمق ويمنح صاحبها الكثير من صفات العبقرية . والتالق . وتجاوز الاولين والاخرين ويضع لتلك الكلمة من التفسيرات والتاويلات ما اوحاه له خياله السقيم .. اما موضع الطرفة في هذه المسألة كما رواها الاخ نصر الله فهو ان كلمة «انتهت» لم تكن الا عبارة وضعها «عامل الجمع بجريدة الرياض» دلالة على انتهاء النص الموضوع بين يديه للجمع فظنها الناقد الحصيف انها جزء من القصيدة حتى اخذ يضع لها مايحلو له من تفسيرات ويربطها بابيات القصيدة الحداثية مما يدل على ان كل مايقال عن النقد الحداثي ومنهجيته ماهو الاّ ضرب من العبث وادعاء المعرفة والفهم . ولله في خلقه شئون .!!

د / الاعسـم وابو حيان التوحيدى

بغداد - سامي عاشور ..

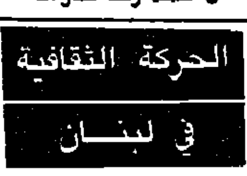
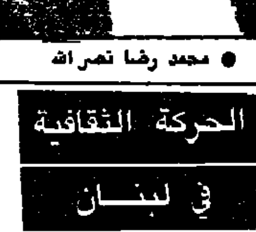
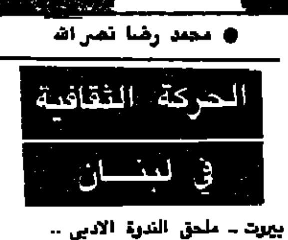
صدر حديثاً للاستاذ الدكتور الاعسم استاذ الفلسفة الاسلامية في كلية الاداب بجامعة بغداد كتاب «ابو حيان التوحيدى في كتاب المقاسات» في طبعة جديدة .

ويستعد لنشر كتابه الجديد - القديم بطبعة جديدة (المصطلح الفلسفى عند العرب) ..

د .سعاد الصباح والاتجاه القومى

جده - مندوبنـا ..

الدكتورة سعاد الصباح الاتجاه القومى في شعرها هذا هو الكتاب الجديد الذي صدر مؤخراً للاديب يوسف السالم . ويتالف الكتاب من اربعة اقسام وهو عبارة عن تعريف بالشاعرة ونظرات في شعرها وعرض بعض القصائد في الاتجاه القومي





• د/سعاد الصباح

الحركة الثقافية في لبنان

بيروت - ملحق الندوة الادبي ..

افتتحت الحركة الثقافية «انطلياس» نشاطها الثقافي لدورة ١٩٨٦ - ١٩٨٧ ، وهي تتضمن : طاولات مستديرة لمناقشة بعض الكتب الصادرة حديثاً بحضور مؤلفيها . المهرجان اللبناني السابع للكتاب (آذار ونيسان ١٩٨٧) وهو عبارة عن معرض للكتاب (من ١ حى ١٠ اذار ١٩٨٧) ومهرجان للصغار (من ٢٠ حتى ٣٠ اذار ١٩٨٧) ومؤتمراً وطنياً ثقافيا (في ٥ نيسان ١٩٨٧) يتمحور حول ثقافة الحرب وثقافة بناء لبنان .. ومعارض فنية (ربيع وصيف ١٩٨٧) وفيه المعرض الثالث للفنون التشكيلية للفنانين الناشئين . والمعرض الثاني للفن الفوتوغراف .

الحركة الثقافية في «انطلياس» منبر ثقافي لبناني مهم يلعب دوراً اساسيا في تحريك الوضع الثقافي في زمن الاندثار الفكرى نتيجة سيطرة البندقية على الروح والجسد .

وثائق ومخطوطات عثمانيـة

مكة المكرمة - محمد احمد بخش ..

نظراً لاهمية الوثائق العثمانية باعتبارها مصدراً رئيسياً في كتابة التاريخ الحديث للعديد من الدول الاسلامية . قام مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية باستانبول باعداد دليل يهدف تسهيل مهمة الباحثين والدوائر العلمية المهتمه بهذه الحقبة من التاريخ الاسلامي .

يشمل الدليل لمحة موجزة عن تكوين دار الوثائق والاساليب المتبعة في التصانيف وكيفية الاستفادة منها .

لكـل سؤال .. يـابثين جواب .!

في اسئلة الكلمة وفي اصداء عكاظ كتب احد الحداثيين .. وقد ردد ذكر ملحق الندوة في مقاله الاخير «سبع مرات» .!! وهو يسعى لقولبة الحقائق .. والوقوف على الاعمدة ويذكر ان ملحق الندوة من خلال موقفه من الحداثة اكسبهم الشهرة وهو بهذا يسعى هو «ورهط الحداثة» الى الشهرة لكنه لم يفصح عن نوع هذه الشهرة هل هى ايجابية ام سلبية .! ويبدو ان الشهرة هى كل شيء في «حياة الحداثيين» وان كشفت زيفهم . وغثاثة شعرهم وتقدمهم والقرآن الكريم اورد الخير والشر وذكر الخبيث والطيب وذكر الشيطان وحذر منه ومن اتباعه واشار الى المنهيات والمحظورات ليكون الانسان على بيّنة من امره ليسلك الصراط المستقيم . ويحذر الطرق المعوجة ويتجنب الخبائث .!

وملحق الندوة عندما تبنى هذا الموقف فهو من واقع قناعة المسؤولين في هذه الجريدة في الكشف عن الاتجاهات المعوجة والغزو الفكرى والتيارات الملحدة والافكار الدخيلة على ادبنا وتاريخنا وتراثنا . ليقف القارىء على حقيقة هذه التيارات . ويحدد موقفه منها . ونحمد الله ان القارىء والمتابع . اخذ يكتشف السقطات ويفضح هذه التوجهات . ويبعث بها الى هذا الملحق بدافع من ثقته في اتجاهه ومساره الصحيح .

ولعل صفحة «احلام سعيدة» احدى الامثلة والدلائل على «السقوط» الذريع والعبث الحداثى والتى جاءت من خلال متابعة الاخت القارئه «جوهرة العمرى» " والغيت الصفحة بعد تعقيبها !

وهذا مثال حي «للشهرة» التى يبحث عنها «الحداثيون»!!

وصاحب «اسئلة الكلمة» ناقض نفسه بنفسه فلقد «نشر» في ملحق المدينة» قبل شهر تقريباً «تعزية» في وفاة «اصداء الكلمة» وتباكى على هذا الفشل والتدنى في مستوى مادة هاتين الصفحتين الا ربعاً ! وعاد اليوم يتحدث عن النجاح الكبير الذى حققته «الاصداء»! نحن لانتقول ولا نسوق الكلمات جزافاً بل نقدم الحقائق من «واقع ماتكتبه ايديهم»!! وصدق الله العظيم : ﴿وماظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون﴾ .

ونحن في ملحق الندوة . نرصد الحركة .. ونقدم الشواهد التى لايستطيعون انكارها . عندما نضعها بين يدى القارىء .. لاننا نضع حقائق دامغة . فالفخر .. بصعود المنابر . وتمثيل الوطن والوقوف على النوافذ الاعلامية يقاس بحجم النجاح لكن ماقيمة هذا الوصول الذى يعقبه انهيار وفشل ذريع سجلته وكالات الانباء وكشفت عن ضحالة هذا الفكر الذى رفضه العالم .. واحتضنه المقلدون ورفضته الاسماع والذوق العربى .!

ففي «جرش» انصرف الجمهور عن هذا العبث وراح يتابع الشعراء الشعبيين لانه وجد لديهم مايسد هذا الفراغ . وفي «المربد» سقطت الحداثة . واصهلت القصيدة العمودية وزمجر الشعر الاصيل . فتلعثمت بقية الاصوات .. ولاذت بالصمت . وهذا ما قراناه وسمعنا عنه .. من وقائع هذا المهرجان الشعرى الذى ضم الف شاعر ومفكر واديب من مختلف انحاء العالم العربى .. فلماذا انهارت «الاصوات الهلامية»؟! اليس جمهور الحضور هم صفوة العالم العربى والطبقة المثقفة فيه فلماذا لم «يستوعبوا الحداثة»!!

انه كما قال اديب كبير عنهم «انهم جيل الضياع يمثلون التبعية الفكرية ويعيشون الضبابية» .

لقد كتب احد الملاحق «الحداثية» خبر سفر مندوبه لتغطية «فعاليات مهرجان المربد»!! وعاد المندوب ونشروا خبر عودته لكنهم لم ينشروا اى فعالية او حتى خبراً واحداً يثبت مشاركتهم الفعلية في المهرجان ..!!

لقد انكشفت الحقائق التى حاولوا اخفاءها والتعتيم عليها . لكن الشاعر الاصيل في بيته الذى يخترق «جدران الصمت المعتمة» يقول

ومهما يكن عند امرىء من خليقة
وان خالها تخفى على الناس تعلم

فهل تريدون مزيداً من الشهرة ؟' اننا في ملحق الندوة .. لانضن عليكم بمزيد من الحقائق التى نكشفها امام المتابع والقارىء الذى يحتضن الاصالة .. ويتجاوب مع اصدائها الصادقة حتى اعترف واحد من الحداثيين «لقد انهار كل شيء في حياتنا»!! وكتب اخر في مجلة حداثية .. قائلا .

«حتى اهلينا . واقرب الناس الينا ضاقوا بنا ذرعاً . وخامرتهم الشكوك فينا»'

فالمنابر التى تدعون صعودها .. لم تكرر هذا الخطا ' ففي القصيم «طالب الجمهور استبدالهم بشعراء الاصالة . وفي نفس الليلة . حينما طالبوا واصروا على الاستماع الى شعراء يشنفون اسماعهم .. فصعد «الدامغ والعثيمين» وصمت القادمون لاحياء الامسية من الحداثيين .!

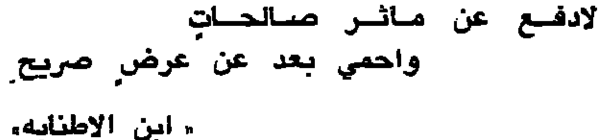
وهل ادهى من السقطة الجديدة «انتهت» التى اصبحت نكتة المجالس وسخرية الصحافة الادبية .. وورطة الحداثة .. نقدها وشعرها كان الله في عونها «انها شهرة جديدة» يضيفها ملحق الندوة الى السجلات الحافلة بالسقطات والفشل الذريع !!

وان تكاثرت «اسئلة الكلمة» فان لدينا لكل سؤال (......) جواباً .!!

ومضـة الحـروف ..!!

وقولي كلما جشات وجاشت
مكانك تحمدى او تستريحى
لادفع عن ماثر صالحاتٍ
واحمي بعد عن عرضٍ صريحِ

« ابن الاطنابه»



مصادر الادب النسائى

الدكتور جوزيف زيدان اصدر كتابه . مصادر الادب النسائى في العالم العربى الحديث الذى يهدف الى تزويد القارىء بمصادر ادب المرأة العربية المعاصرة الى جانب التعريف ببعض اعلامه حيث يضم الكتاب ٤٨٦ علماً من اعلام الادب النسائي العربي مع تسجيل كامل لمؤلفاتهن .'

وهو من اصدارات نادى جده الادبى .

دليل كتاب النادى

الكتب التى صدرت عن نادى جده الادبى من عام ١٣٩٥هـ الى ١٤٠٦هـ صدرت في دليل يعطي نبذة مقتضبة عن الكتاب وطبعته وعدد صفحاته . ونبذة عن عنوان موضوع الكتاب .



الطيف الزائر

شعر : مفرّج السيد

طيفك المحبوب ليلا قد تهادى
ساريا كالبرق يجتاح البلادا
ناعم الخطو لطيفا في هدوء
سكن الاجفان واحتل الفؤادا
لم انم في ليلتي الا لماما
في هوى عينيك حرمت الرقادا

انت بالنيلين القتك الاماني
وانا للاهل القيت القيادا
يا عروس النيل يا حلم الليالي
يا غراما في فؤادى يتمادى

اين وادي النيل ضمت ضفتاه
حبنا الغالي نما فينا وزادا

حب انطونيو رعته كلوبترا
في الضفاف الخضر بالتاريخ عادا
ولدي الاهرام قد عشنا زمانا
نحضن الاشواق والمجد المشادا

وبجوف القلعة الشماء كنا
تركض الفرسان حبا والجيادا
لم نذق في لحظات العمر هذي
غير طعم الحب والاشواق زادا

كلما نادي حبيب لحبيب
خلت اني ذلك الشخص المنادي
طيفك الغالي ينمي ذكرياتي
يملأ الاعماق امالا جدادا

علي ابو العلا يسبح عبر الحروف ويسطر امجاد مكة المكرمة

رياح البارودي كانت السبب في الرسو على اليم

جامعة أم القرى مدينة لشعر أبو العلا ومطالباته

■■ قبل اشهر مضت اهداني الشاعر المكي المعروف الاستاذ علي ابو العلا ديوانه الجديد (سطور على اليم) وهو الديوان الثاني الذي يقدمه للقاريء بعد ديوانه الاول (بكاء الزهر) .. وسطور على اليم - وهو عنوان الديوان اختاره شاعرنا من وحي قصيدة للشاعر الكبير المعروف «محمود سامي البارودي» - وهو احد الذين تاثر بهم الشاعر في رحلته مع الشعر .. التي منها البيت القائل :

والريح تمحو «سطورا» ثم تثبتها
في «اليم» لا صحة فيها ولا غلط

وتلاحظ ان من البيت الاخير اخذ الشاعر المكي اسم ديوانه لان القصيدة كما يقول «صاحب الديوان» كالموجة ياتي بها الريح من البحر ثم تذهب ثم تاتي مرة اخرى .. وهكذا ..

والديوان مقسم الى ثلاثة اقسام (اجتماعيات ، وجدانيات ، ومراثي) ويضم اكثر من مائة قصيدة .

ويقدم الاستاذ احمد عبدالغفور عطار للشاعر فيقول في تقديمه ان شعر الاستاذ «يعني شاعرنا علي ابو العلا» شعر طبيعي أصيل اجتمع له صدق الشعور وصدق التعبير مع توافر موسيقى الفن الشعري الذي يضمنه النظم المحكم المبرأ من عيوب القافية وتبوء الكلمات في مواضعها وبذلك يكون شعر شاعرنا المطبوع علي ابو العلا شعر الطبع ، والصدق والصحة المبرأ من التكلف والزيف .

وفي الديوان مقدمة اخرى للدكتور اسامه الدجاني وخاطرة كتبها الاستاذ محمد احمد مشهور الحداد واخرى للدكتور محمد خضر وكلهم يشيدون بالشاعر .



● محمد علي مغربي

● علي ابو العلا

بقلم : سمير خوجه بكه

القسم الاول

● وفي هذا القسم وعنوانه «اجتماعيات» نجد عدة قصائد دينية واخرى قيلت في مناسبات عاشها الشاعر وتفاعل معها .. ومن هذه القصائد : ومضة على جبال النور ، ام القرى ومولد الرسول ﷺ ، محمد في صباه ، نزول الوحي ، الدعوة والمناوؤن لها ، الاسراء والمعراج ، الهجرة النبوية .. وهي قصائد سكب فيها الشاعر اجمل المعاني وارقى الاحاسيس وكيف لا وهو المطوف السابق .. والطائف للصوخ ببيت الله .. الذي ما زال يعايش اجمل الذكريات التي توحي بها طبيعة هذه البلدة الطيبة (مكة شرفها الله) .

وفي ميوم تجديد باب الكعبة الشريفة، بحضور الملك الراحل خالد بن عبدالعزيز رحمه الله يقول الشاعر في مقدمة قصيدة انشدها بهذه المناسبة :

بذلت ونلت ما ترجو ثوابا
ومن اعطى وبر فقد انابا
اليس البر ان تجزي العطايا
ولا تنس الضعيف ولا المصابا
وان تعدل اذا وليت حكما
وتمنح قومك الفضل اللبابا

الى ان يقول :

وهذا البيت في ثوب قشيب
يقلد «خالدا» عطفيه بابا
من الذهب المزركش وهو رمز
ولبيت الله يمنحه احتسابا

وفي قصيدة «خذوا عبرة» ومناسبتها مؤتمر القمة الاسلامي بمكة نرى صورا عديدة يرسمها الشاعر بريشة فنان يتقن وضع الالوان حيث تحدث عن واقع تعيشه الامة وهي تطعن في اكثر من موقع .. في افغانستان وفي غيرها من الاماكن الواقعة تحت الاحتلال حيث تسفك الدماء وتستباح الاعراض :

والافغان ما خطبها كيف عادت
على ارضها تستباح الدماء
وهم اخوة كلهم مسلمون
فماذا فعلنا .. ايكفي الرثاء
وهل بعد تشريدهم يدفعون
بلاء تعوذ منه البلاء

ويوجه الشاعر حديثه لرؤساء الوفود ويذكرهم بالمكان الذي حطم فيه المصطفى عليه السلام الاصنام :

تجمعتم اليوم عند الحطيم
لدى البيت اذ ترفعون النداء
وامال اقطاركم حولكم
ترفرف ترجو عظيم الرجاء
خذوا عبرة فهنا كان طه
يذل الطغاة ويعلي اللواء
ويدعو الى الله والحق صبح
يجلل كل الذرى بالضياء

والشاعر المعروف علي ابو العلا لم تلهه مشاغله .. ففي قصيدته «امل تجسده» والتي القاها بمناسبة تشريف الملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله تراه يطالب باحداث جامعة لمكة حيث وافق الملك خالد ومعه ولي العهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على تاسيس هذه الجامعة :

انا نبثك ما نريد فانت من
لبى المطالب والجواب قبول
نحتاج جامعة تضم معاهدا
في قلب مكة تزدهي وتنيل
طلاب مكة والضواحي والقرى
شتى العلوم واسها التنزيل
لتكون صرحا من صروح بنائكم
للعلم والجهل البغيض يزول

الانسان .. والمشيب !

● ونسير مع الشاعر في رحلة شائقة مع الحرف المنظوم ونرى قصيدته (الانسان ودروب الحياة) حيث يصور أساليب الحياة التي نعيشها وكيف ان الانسان ذا مطامع لا تنتهي للممات .. فهو يبدأ قصيدته بطرح سؤال :

علام تكابد هذي الحياة
وفيم تعاودنا الذكريات
نروح صباحا ونغدو مساء
نصارع احلام ماض وات
ونعطى المزيد فنبغي المزيد
مطامع لا تنتهي للممات
فلا المال يشبع اطماعنا
ولا العز والجاه والمعطيات
ونعطى البنات فنبغي البنين
ونعطى البنين فنبغي البنات
فان خصنا الله بالحسنيين
شكونا الكثير من الضائقات

وينتهي الشاعر في قصيدته الى الانسان حيث يجب ان يكون راضي النفس لان المنى في الرضا وفي الثبات :

فعش راضي النفس ولا تيئس
فكل المنى في الرضا والثبات

وفي قصيدة «لا تضق بالمشيب» التي نظمها ردا على قصيدة للشاعر محمد علي مغربي نرى الشاعر يصبر النفس بعد ان اخذ الشيب يغزو رأسه فيقول :

لا تضق بالمشيب فالشيب نور
او هو التاج ليس يشرى ببخس
فيه كل المنى اطلت بيمن
بالامال يد منتهي كل انس

وفي ختام القصيدة يحدثنا الشاعر عن الرجل السعيد في الحياة :

والسعيد السعيد من عبدالله
واعطى الحقوق من غير بخس
وقضى يومه بعيدا عن الحقد
منيبا لربه حين يمسي
يسمع اللغو ثم يعرض عنه
وبولسي الذي اصيب ببأس

ويضم القسم الاول بعض الاناشيد التي كتبها الشاعر في مناسبات عاشها .

القسم الثاني ..

● وفي هذا القسم يمكب شاعرنا علي ابو العلا كثيرا من الانفاس فها هو يصور في قصيدته (النجوى والشاعر) بعض المواقف الوجدانية :

اني احبك هل تدرين يا املي
كم يسعد القلب لو يحظى برؤياك

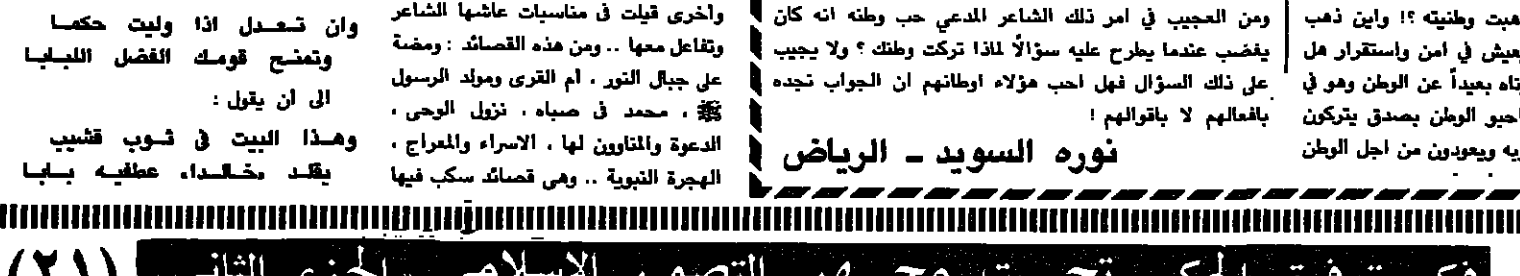
● الملك خالد بن ع



وهل كان الوطن غايتهم ؟

كثيراً مايتحدث شعراء الحداثة باجيالهم المختلفة عن حب الوطن فهل حقاً هم يحبون الوطن الذي يذكرونه ويرددون اسمه صباحاً ومساءً من اين نحكم على صدقهم من عكسه لندع مايقولون ولننظر الى مايفعلون . ان واحداً ممن يسمونه رائداً من رواد الحداثة في احد الدول كان يتغنى بالوطن ويحب ذلك الوطن ويخوفه عليه وعلى انسانه ويوم جد الجد ودخل الوطن في حرب حقيقة واصبح في ذلك الوطن الجائع والمشرد والمقهور المهزوم ماذا فعل ذلك الشاعر من اجل وطنه لقد هجر الوطن المهدد وصار يتنقل من منتجع الى اخر وفي كل يوم وليمة وندوة والوطن يحترق وتهدم فيه المنازل على رؤوس سكانه والشاعر يواصل لهوه وتنقله بين المنتجعات فاين ذهبت وطنيته ؟! واين ذهب بكاءه على الوطن يوم كان الوطن يعيش في امن واستقرار هل يستطيع من يحب وطنه ان تنام عيناه بعيداً عن الوطن وهو في خطر من الاحتلال لقد راينا من احبوا الوطن بصدق يتركون قصورهم التي شيدوها في بلاد الغربه ويعودون من اجل الوطن ويدافعون عنه بما يستطيعون وهم الذين لم يكتبوا بيتاً واحداً من ذلك الشعر «الكاذب» الذي كان ذلك الشاعر يصدع به رأس قارئه فهل بعد ذلك نصدق ان هؤلاء يحبون الوطن او يكتبون من اجله .. اما المثال الثاني وما اكثر الامثلة . فهو شاعر من الارض المحتلة كتب عن الوطن ومازال يكتب باسمه وهاهو الشاعر ترك وطنه برضاه ورغبته وهو الذي كان باستطاعته ان يخدم وطنه بصدق من الداخل فلماذا ترك وطنه للغرباء والمحتلين وكان بامكانه ان يعيش فيه ويربي اولاده لقد راينا غيره ممن لم يكتبوا عشرات القصائد الفارغة رايناهم يقفون في وجه الاحتلال ببسالة وشجاعة ويقدمون الخدمات لمواطنيهم على قدر استطاعتهم . ومن العجيب في امر ذلك الشاعر المدعي حب وطنه انه كان يغضب عندما يطرح عليه سؤالاً لماذا تركت وطنك ؟ ولا يجيب على ذلك السؤال فهل احب هؤلاء اوطانهم ان الجواب تجده بافعالهم لا باقوالهم !

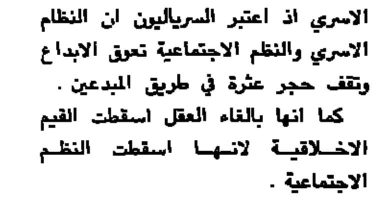
نوره السويد - الرياض



أدونيس جعل للنملة ثدياً يفرز حليباً ... أرأيتم أسخف من هذا ..؟

كل أمة أطلقت لنفسها العنان كانت نهايتها معروفة

قبل ان اتحدث عن الاسطورة والتصوف في الشعر الحداثي أرى انه من الضرورة بمكان توضيح موقف الاسلام من مذهبي السريالية والبرناسية اللذين تبناهما الحداثيون الى جانب تبنيهم للوجودية والواقعية والماركسية وذلك لخطورتها على بناء عقيدة وفكر الانسان .



● ادونيس

● غادة السمان

بقلم / سهيلة زين العابدين حماد

السوريالية «اللامعقول»

اسس المذهب السوريالي اندريه بريتون [١٨٩٦ - ١٩٦٦] وقد ولد هذا المذهب من الدادوية وهي مدرسة في الفن والادب اسسها الشاعر الفرنسي تريستان تزار [١٨٩٦ - ١٩٦٣م] في سويسرا سنة ١٩١٧م وتتميز هذه المدرسة بمحاولة التخلص من قيود المنطق المعتادة والعلاقات السببية في التفكير والتعبير وقد اعتبرت ضمن وظيفتها الكبرى التخلص من كل مايعوق الحرية المطلقة ويكبح جماح التلقائية في التعبير والابداع الفنيين ، وقد لجأ اتباع هذه المدرسة الى السخرية البالغة في سبيل الوصول الى هدفهم هذا .. (معجم المصطلحات العربية) ..

اما السوريالية فكما يعرفها مؤسسها اندريه بريتون هي الية نفسية صادقة يمكن بواسطتها ان تعبر عن الاشتغال الحقيقي للفكر امّا شفويا او كتابيا او بكافة الطرق الاخرى املاء من الفكر مع غياب كل مراقبة من العقل وخارج كل اهتمام جمالي او اخلاقي . (الاتجاهات الجديدة في الشعر العربي المعاصر د/عبدالحميد جيدة) فالابداع اذن ماهو الا مايمليه التفكير املاء ليس له ضابط من العقل والمنطق [معجم المصطلحات الادبية] . وقد تأثر الشعر العربي المعاصر بهذه الحركة كما رأينا وبخاصة عند ادونيس وانسي الحاج وغيرهم .. اذ نجدهم قد جمعوا بين اشياء لايمت بعضها لبعض بأية صلة وفرضوا منطق الحلم على السرد الواقعي كما رأينا ادونيس الذي جعل للنملة ثدياً يفرز حليباً ويفسل الاسكندر .

السوريالية والتصور الاسلامي

هذا وعند عرضنا هذا المذهب على التصور الاسلامي نجده اختلف معه في نظرته الى الانسان اذ الغى عقل الانسان بينما نجد الانسان في التصور الاسلامي مميزا عن سائر المخلوقات بالعقل والعقل هنا مناط التكليف ، التكليف بأمانة الاستخلاف فاذا ما الغينا العقل عند الانسان يعني هذا اننا اسقطنا عنه التكليف بأمانة الاستخلاف وباسقاط التكليف عن الانسان تلغى كل النظم الاجتماعية التي تحقق للانسان القيام بمهامها وفي مقدمة هذه النظم النظام الاسري اذ اعتبر السرياليون ان النظام الاسري والنظم الاجتماعية تعوق الابداع وتقف حجر عثرة في طريق المبدعين .

كما انها بالغاء العقل اسقطت القيم الاخلاقية لانها اسقطت النظم الاجتماعية .

البرناسية (مذهب الفن للفن)

يزعم البرناسيون ان غاية الفن مقتصرة على ذاته وانه بداية نفسه ونهايتها وانه لامبال ازاء الخير والشر والتقدم والتخلف والحرية والعبودية واية قيمة اخرى من قيم الوجود فليست غاية الفن اصلاحية وهو لايهدف الى اية منفعة بل الى المتعة الجمالية الخالصة فغاية الفن هو الجمال ، والجمال في الشكل وليس في المضمون فالابداع في نظرهم يقوم في تثقيف العبارة والشكل اما المضمون فقد نضب وجف على ايدي الشعراء السابقين واما الشكل فهو مادة الابداع التي لاتنتهي .

موضوعات البرناسيين

لقد حاول البرناسيون ان يخرجوا من الحدود التي وقف عندها من سبقهم وان يكتشفوا موضوعات جديدة لفنهم فعمدوا الى التاريخ والاسطورة الاغريقية والديانات الهندية والبوذية والى الاكتشافات العلمية والى مظاهر الطبيعة التي لم يتعرض لها الرومانسيون كالطيور والبهائم في أشكالها وأحوالها الخاصة بها

وينادون بأن الفن للفن وان اسم هذا الفن يوحي بذلك «نسبة الى جبل» بارنس باليونان موطن الاله ابولو وآلهة الفنون في اساطير اليونان قديماً وهو القاسم الرمزي للشعراء ولذا يقول احد روادها . الشريعة لامور الدين ، والخلق للخلق . والفن للفن ولايمكن ان يكون الفن طريقاً للنافع ولا للخير ، ولا للأمور القدسية لأن الفن لايقود الا الى ذات نفسه (البرناسية لايليا الحاوي والاتجاهات الجديدة في الشعر العربي المعاصر د/عبدالحميد جيدة بتصرف) .

هذا ونجد هذا القول هو السائد لدى معظم الادباء والنقاد والشعراء العرب اذ فصلوا بين الدين والادب بل نجد بعضهم هاجم استاذنا الكبير احمد عبدالغفور عطار اذ قال عن الرافعي انه اباح محرماً لاباحته سفور ملكة الجمال التركية وقال احد اساتذة الادب وقتئذ لو قال هذا القول رجل دين لحاكمناه ولكن الذي قاله اديب ذواقة .. وسيادة هذا المذهب وسيطرته على كل نواحي الادب جعلت معظم الادباء والكتاب والمفكرين المسلمين يعتنقون المذاهب المادية الالحادية من وجودية وماركسية واشتراكية .. الخ ..

البرناسية والتصور الاسلامي

ان نظرة البرناسية الى الحياة والكون والانسان نظرة قاصرة ومحدودة جداً اذ حصرتها على الجمال الشكلي للقصيدة او النص الادبي مهملة تماماً المضمون وباهمالها للمضمون اهملت كل جوانب الحياة ، كما انها تقوم على الوثنية وخاصة البوذية كما تقوم على الاساطير الاغريقية الغارقة في الوثنية وهي بهذا بعدت عن التصور الاسلامي الذي يتمثل في النظرة الشمولية الكاملة للانسان والكون والحياة والجمال واساس الحياة فيه تقوم على عقيدة التوحيد ومهمة الانسان العليا في هذه الحياة هي عبادة الله وحده اما الجمال في التصور الاسلامي فهو جزء من متطلبات الحياة ونظرته اليه نظرة شاملة اذ يتطلب الجمال في الجوهر والمضمون والشكل فالله جميل يحب الجمال فالمذهب البرناسي ورغم انه قائم على الجمال الا ان نظرته للجمال نظرة جزئية قاصرة لم تتعد شكل النص الادبي .

لذا نجدها اقصت الدين وابعدته عن الحياة ففقدت بذلك جمال الروحانية وجمال الاخلاق ، فغرقت في الاثارة الجنسية وجعلت من الجسد رمزاً للحب السريالي وقد بلغ ادونيس ذروته السريالية في ديوانه الاخير [مفرد بصيغة الجمع] اذ يقول :

تخرج الى الهواء ..
تدعو القمر او مايشبه القمر ..
وتنام معه في فراش واحد ..

ويقول في قصيدة اخرى :

وكيف أصحح هوائجي ..
والحاجة اليك هتكتني ..
واقول باسمك لجسدها ..
جسدك صوتي اسمعه ..
نظري اشدو فيه ..
جسدك رحيلي وكل خلية منطلق ..

ويستمر في تكرار كلمة جسدك حتى نهاية القصيدة ..

وتقول جويس منصور الشاعرة المصرية السريالية «انا مدعوة لقضاء الليل في فمك ياحبيبي» ..

كما لو نظرنا الى شعر نزار قباني وكتابات غادة السمان نجدها غارقة في السريالية الجنسية فالسريالية اعتمدت على الفرويدية في تحليل الجنس وارتباطه باللاوعي فاطلقت له العنان لانه لادين ولا وزاع خلقي يضبطها اما الاسلام فلم يكبت الشعور الجنسي لدى الانسان وفي الوقت ذاته لم يطلقه اذ ضبطه بضوابط تحفظ للبشرية كينونتها واعراضها وقيمها وفي الوقت ذاته تصون الجنس البشري من الانقراض وتحث على التكاثر الشرعي .

فالاسلام ليس ضد الجمال فكل مافيه جميل ونظرته للجمال سواء جمال الطبيعة او جمال الحياة او جمال الانسان نظرة شاملة لم يحصرها في حدود صغيرة جداً كما حصرها السرياليون فالاسلام وجه النظر الى التمتع بجمال الطبيعة ﴿ ماترى في خلق الرحمن من تفاوت ، فارجع البصر هل ترى من فطور ﴾ سورة الملك آية ٣ .. ﴿ الم تر ان الله انزل من السماء ماءاً فأخرجنا به ثمرات مختلفا الوانها ، ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها وغرابيب سود ومن الناس والدواب والانعام مختلف ألوانه ﴾ (سورة فاطر ٢٧ - ٢٨ .. ﴿ الم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا ﴾ (سورة الفرقان آية ٤٥) ﴿ والله جعل لكم مما خلق ظلالاً وجعل لكم من الجبال اكنانا وجعل لكم سرابيل تقيكم الحر وسرابيل تقيكم بأسكم كذلك يتم نعمته عليكم لعلكم تسلمون ﴾ (سورة النحل آية ٨١) ﴿ والارض مددناها والقينا فيها رواسي وانبتنا فيها من كل شيء موزون ﴾ (سورة الحجر آية ١٩) ..

فمن أجمل مافي الكون توازنه ففي اتزان حركة الارض وثباتها جمال وتناسق وفي عدم طغيان ماعليها من الخلائق بعضها على بعض قمة في التوازن والتناسق .

﴿ خلق السماوات بغير عمد ترونها ، والقى في الارض رواسي ان تميد بكم وبث فيها من كل دابة وانزلنا من السماء ماء فأنبتنا فيها من كل زوج كريم ﴾ (سورة لقمان آية ١٠) .

فهنا جمال في خلق السموات بغير عمد ولو تصورنا منظر السماوات ولو ظهرت عمدها هل بدت بالجمال الذي هي عليه الآن ؟ (فتبارك الله احسن الخالقين) .

ولنتمعن في هذه الآية التي تصور لنا حركة تبعث الحياة في كل معنى من معاني الوجود ، وهذه الحركة جمال فائق يفوق كل جمال «والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس» .

وهكذا تجد الجمال في الطبيعة له مقاييس الكون لتتمشى مع ناموس الوجود فالفوضى المنفلتة من النظام ليست جمالاً فالفوضى لايعرفها الكون ولايعترف بها ناموس الوجود فكل شيء فيه منظم متسق موزون ﴿ وانبتنا فيها من كل شيء موزون ﴾ .

ومقاييس الجمال في الانسان هي مقاييسه في الطبيعة والكون .

فالاسلام لم ينكر جمال الاجساد وجمال الجنس اذ اقر بهذا الجمال ولكن بشروط الالتزام بالنظام الذي وضعه والذي راعى فيه حقيقة المجتمع وحقيقة النفس المفردة فلا تختل هذه ولاتلك ، لاتختل حقيقة المجتمع باطلاق الشهوات الباحثة عن جمال الجسد وجمال الجنس ، تفسد روابط الاسر وتحل من قيود الاخلاق وتنتهي بالامة في النهاية الى البوار ولاتختل حقيقة النفس فتصبح مستعبدة للشهوات ﴿ قد خلت من قبلكم سنن فسيروا في الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين ﴾ (سورة آل عمران آية ١٣٧) فكل امة اطلقت لنفسها شهوة عشق الجمال الجسدي والجمال الجنسي كانت نتيجتها واحدة في النهاية : تحطمت وغلب عليها غيرها من الامم القوية المتماسكة التي لم تفسد بعد كذلك فعلت اليونان القديمة ، وروما القديمة والعالم الاسلامي حين طغت عليه الشهوات . وكذلك فعلت فرنسا وبقية الدول الغربية التي تبدو اليوم قوية متماسكة وهي منحلة من الداخل ينخر في كيانها السوس» [منهج الفن الاسلامي - محمد قطب] .

هذا والاحساس بالجمال الجسدي والجمال الجنسي في الاسلام يكون على طريقة الانسان لا على طريقة الحيوان الخاضع لنزوة الضرورة ولايملك التصرف فيها ولايملك الاختيار .

• وفي عالم الحيوان تكون كل انثى مشاعة لكل ذكر يستطيع ان يحصل عليها وكل ذكر في شوق لجميع الاناث وهذه ضرورة ولكن في عالم الانسان توجد الروابط النفسية • الروحية بين الذكر والانثى .. ﴿ ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ﴾ سورة الروم آية ٢١ ، فلكي يحقق الانسان كيانه وهو خليفة الله في الارض - ينبغي ان يكون احساسه بالجمال الجسدي والجنسي على هذا المستوى الرفيع [المصدر السابق] .

الإحساس بالجمال في الإسلام لا يخضع

لنزوة تهدر كرامة الإنسان

● المراجع :
١ - معجم المصطلحات العربية مجدي وهبه ، وكامل المهندس .
٢ - الاتجاهات الجديدة في الشعر العربي المعاصر د/عبدالحميد جيدة .
٣ - البرناسية - ايليا الحاوي ط١ سنة ١٩٨٠ م .
٤ - منهج الفن الاسلامي - محمد قطب .
٥ - المجموعة الكاملة لادونيس



قصة قصيرة

●● العم فرج .. ذلك الرجل الطيب - عرجت عليه ذات يوم وسلمت وجلست عنده بكل ادب واحترام . سالته اين اولادك ياعم فرج ؟ - لقد ذهبوا الى المدرسة ، هاه ماذا تريد ؟ ابدا لا اريد شيئا .. ثم حاولت ان اسال اسئلة اخرى لكنه كان يقطع علي الكلام حيث كان ينادي الزبون : يا اهل الوردي .. يا اهل السمسم شلبي «يا زباين» !!

لقد كان العم فرج بائع خضروات في باب مكة كان يذهب مبكرا الى حلقة الخضار ويترك أولاده الثلاثة لترتيب البسطة المكونة من بقايا صناديق البرتقال حسب تعليماته لحين عودته من الحلقة وعند العودة يقومون جميعا ويرتبون الخضار الجديدة كالمعتاد يوميا ودفعني حب الاستطلاع مرة اخرى فسألته : لماذا لا تذهب الى البيت بعد الظهر لترتاح كما يفعل معظم الناس ؟ صرخ في وجهي غاضبا : وانت مالك يا بني ما تروح تشوف شغلك يا بني الله يصلحك .

لقد كنت انا في سن اكبر اولاده في الثانية عشرة من عمري وعندها احسست برغبة شديدة لمعرفة العم فرج وعياله ومعرفة كفاحه الذي اشاهده يوميا واصراره على مواصلته هذه المعركة لوحده . قلت له اذهب الى البيت واترك اولادك في البسطة لان بعد الظهر لا يوجد «زباين كثيرين» .. قال لا ارتاح في البيت . قلت : اين ترتاح اذاً .. قال ارتاح هنا فوق بسطتي . وبين كل هذه الاسئلة والاجوبة كان ينادي للزبون، ويعلن بما لديه من اشياء جديدة من الخضروات . سألته لماذا لا يذهب اولادك الى البيت عند عودتهم من المدرسة ؟ وغضب العم فرج هذه المرة غضبا شديدا وتناول العصا مهددا : أغرب عن وجهي ياولد .. ابتعدت عنه قليلا خوفا من العصا واطلت في التفكير في حقيقة العم فرج وسألت نفسي : ترى هل توفيت زوجته وتركت هؤلاء الاولاد وهو الان يقوم بتربيتهم ؟ أم انه اتى بهم من الريف لتعمل وتعليمهم ؟؟ اسئلة كثيرة كنت اختزنها في نفسي لكنني لا اجد جوابا .

وشاءت الظروف وتركت ذلك المكان مدة طويلة وفي يوم من الايام بينما كنت ذاهبا الى باب مكة في شارع العلوي سمعت فجأة صوت فرامل سيارة بجانبي نظرت الى مصدر الصوت .. «شيخ كبير يمسك عصاً طويلة في يده اليمنى وقفص ملء بالحمام فوق راسه ويمشي بخطوات غير ثابتة ويصيح . حمام يا زباين» .. غير انه لا يعي ما يدور حوله او بجانبه . تركته وتابعت السير غير اني سمعت سائق السيارة يرسل الفاظا غير مستحبة وغير لائقة على هذا الشيخ الكبير استوقفتني هذه الالفاظ لاعرف السبب قربت من السائق سألته لماذا تشتم هذا الشيخ ؟ قال انه حيوان بل اكثر . انه لا يرى ولا يسمع كدت ان ادهسه وسوف يحملني نفسه وهو غير ابه ابدا .. اقتربت من الشيخ وكنت لا اصدق ما ارى .. يا الله انه العم فرج .. ماذا تفعل هنا ياعم فرج وماهذا الذي تحمله فوق راسك ؟ اجلب ماذا تريد ثم لماذا تشتمني يابني هكذا ؟ قلت انا لم اشتمك بل دافعت عنك . لقد شتمك سائق «التكسي» وذهب في حاله لانك عند عبور الشارع كاد ان يدهسك وانت لا تدري .. هاه معليش لقد ستر الله .. هاه ماذا تريد هل تريد حمامة ؟ قلت له هل عرفتني ياعم فرج ؟

رحلة في دروب الذكريات

شعر: حسين احمد النجمي :



سيري على دربي ولا تسالي … ولا تقولي حبنا قد بلي
فلم تزل نار الهوى في دمي … تفور مثل الجمر في المرجل
ولم يزل قلبي وروحي هنا … هائمة في حبها الأول
فإن اكن غادرت أوطانكم … فخافقي باقٍ ولم ينقل

★★★★

ولم تزل احلامنا طفلة … ندية الخدين لم تخجل
سيري على دربي فقلبي غدا … بغير هذا الحبّ لن يشغل
ياحلوة العينين احلامنا … تكاد من هجرك أن تذبل
فأرجعي نهر الهوى نحوها … ليسقها من ثغرك السلسل

★★★★

وردية الخدين جودي لنا … من عطفك المنساب كالجدول
ياحلماً في الغيب أسراره … ترفقي بالفارس الأعزل
وأشرقي نوراً على دربه … او قمراً في ليلة الأليل
ورفرفي روحاً باقاقه … وقوةً في خطوه المثقل

★★★★

وجنة يفوح من وردها … رائحة من عطرك الأجمل
ندية الأزهار لكنها … من قطرات الطلّ لم تغسل
ياحلوة العينين روحي غدت … ذائبةً فيك فلا ترحلي
تبحر في احداقها زورقاً … شراعه من حلم مخملي ..

★★★★

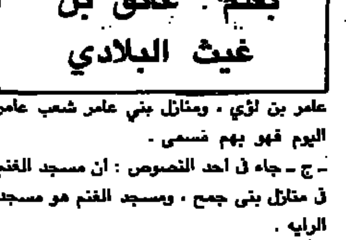
وتلتقي في شاطيء حالم … تزرعها في دربه الأطول
سنابل العشق باطيافها … يحصدها الحزن بلا منجل
ياحلوة العينين لا تحزني … فليلنا لا بد ان ينجلي
اقولها يافتنتي واثقاً : … سيري على دربي ولا تسالي

المليباري .. وكتاب المعجم «٣٠»

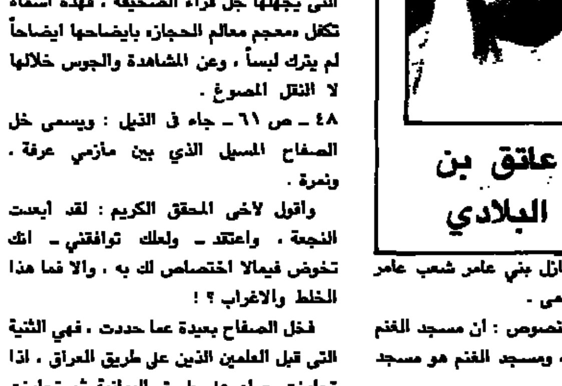
أقول لأخي لقد أبعدت النجعة وخضت في غير إختصاصك
الحصحاص هي حارة ملقية - وليس كما توهم







بقلم : عاتق بن غيث البلادي



٣٧ - ص ٥٠ - جاء هذا النص : فرايته يبيع الصاع الصاع من الطعام .
كذا مكررة . ولا تعليق .
٣٨ - ص ٥١ - جاء مانصه : فكان خيراً لنا من الجشيش واشبع . ثم يذيل المحقق بهذا النص .
الطحين : الدقيق !
وفي هذا :

- أ - لا مناسبة بين النص وتفسيره . فالنص «الجشيش» والشرح الطحين .
- ب - الناس تفهم الطحين ، ولا اعتقد ان احداً يعرف الدقيق الذي فسر به المحقق اكثر من الطحين . اما الجشيش الوارد في النص فانه كالدشيش غير انه أجل . والجش عند العرب معروف ، ومنه الصوت الأجش ، وجش الابل : سوقها مجتمعة .

٣٩ - ص ٥٢ - يدور الحديث بين اسماء رضي عنها وبين الحجاج ، فتقول اسماء : ولست بأم لك ، ولكن أمن المصلوب على رأس الثنية .
وكلمة «امن» يبدو انها تصحيف «ام» .

٤٠ - ص ٥٥ - ولزمت الأربعة آلاف ابن الحنفية فنزلوا معه بالشعب وامتنعوا من ابن الزبير ، ويذيل المحقق الفاضل على كلمة «الشعب» فيقول : لعله اراد شعب بني هاشم بمكة ، ويسمى حاليا شعب عامر .

وتقول : ليس صحيحاً هذا ، فشعب بني هاشم يسمى اليوم «شعب علي» وهو الذى يصب على مكتبة مكة حيث مولد النبي ﷺ ، فكلاهما ولد في هذا الشعب ، اما شعب بني عامر فهو الشعب الذي يسيل من الخندمة فيدفع في الغزة مقابل مسجد الراية .

٤١ - في اول ص ٥٦ - تحريفات بعضها افسد معنى الكلام وبعضها تصحيف ممجوج .

٤٢ - ص ٥٧ - جاء هذا النص ذيلاً : وذار ابن المغيرة هذا في اجياد الصغير اي قريبا من خلف مستشفى اجياد .

قلت : [هذا] في النص حقه ان يكون [هذه] لان المراد دار ابن المغيره لا ابن المغيرة نفسه ، ثم «قريباً» هذه بأي وجه نصبت ؟ !

٤٣ - وبنفس الصفحة في الذيل أيضاً ، جاء : بالنفق العلوي لابي قبيس الموصل الى امام «مكتبة مكة / الدار التى ولد فيها النبي ﷺ» بشعب عامر حاليا ..

قلت : سبق قبل قليل ان نوهت بأن هذا شعب بني هاشم ، واسمه اليوم : شعب علي .

٤٤ - بنفس الصفحة وفي الذيل ايضا هذا النص . ردم بني جمح هو المدعى حالياً .

قلت : الذى اراه أن ردم بني جمح هو بداية شارع الجودرية عند مسجد الرايه للشواهد التالية :

- أ - كان المدعى من بيوت بنى أمية ، وكان بيت ابي سفيان حيث هو معلوم اليوم .
- ب - كانت منازل بني جمح تجاور منازل بني عامر بن لؤي ، ومنازل بني عامر شعب عامر اليوم فهو بهم فسمي .
- ج - جاء في احد النصوص : ان مسجد الغنم في منازل بنى جمح ، ومسجد الغنم هو مسجد الرايه .

٤٥ - بنفس ص ٥٧ - وفي الذيل ايضا جاء : ولقد ادركت في صباي حمامين بباب العمرة ، وتقع في فناء المسجد الحرام .. الخ ..
فتأمل كلمة «تقع» علام تعود ؟

٤٦ - ص ٥٨ - من تذييل المؤلف جاء هذا النص الذي اجتمعت فيه الأثافي ! النص يقول : الثقبة بفتح الثاء والقاف ثنية بين حراء وثبير غيناء التي نسميه - نحن أهل مكة - بجبل الرخم .

وفي هذا :-

- أ - الثقبة ليس ثنية انما هو جبل شامخ من رؤوس ثبير الاعظم مما يلي المفجر الشرقي .
- ب - ليس بين حراء وثبير غيناء ثنية انما هناك واد سهل أفيح ، ولكن أخي المليباري اراد ان يصوغ النصوص التى نقلها بتعبيره هو فكبابه الحصان .
- ج - «التي نسميه» جمل استنوق او ناقة استجملت ، فاما ان تقول : «التي نسميها» او تقول : «الذى نسميه» . ثم كلمة - نحن أهل مكة - اتخشى ابا عبدالله ان أن تستثنى من أهل مكة ؟ !

٤٧ - بنفس الصفحة ومن ذيل المؤلف ، والحديث عن جبل الرخم : وكان يسمى في الجاهلية سميراً ، لأن أهل مكة كانوا يسمرون في وهاده !

قلت : عافاك الله ياأخي لقد اركبت أهل مكة شططاً ، أيسمر الناس على وهاد جبل ثبير الذي كانوا يجعلون جائزة لمن يصل الى قلته «ذات القتادة» ؟

اما ماهو سمير وصقر وثبير غيناء وذات القتادة وجبل الرخم الى اخر هذه المسميات التى يجهلها جل قراء الصحيفة ، فهذه اسماء تكفل «معجم معالم الحجاز» بايضاحها ايضاحاً لم يترك لبساً ، وعن المشاهدة والجوس خلالها لا النقل المصوغ .

٤٨ - ص ٦١ - جاء في الذيل : ويسمى خل الصفاح المسيل الذي بين مأزمي عرفة ، ونمرة .

واقول لاخى المحقق الكريم : لقد أبعدت النجعة ، واعتقد - ولعلك توافقني - انك تخوض فيمالا اختصاص لك به ، والا فما هذا الخلط والاغراب ؟ !

فخل الصفاح بعيدة عما حددت ، فهي الثنية التى قبل العلمين الذين على طريق العراق ، اذا تجاوزت حراء على طريق اليمانية ثم تجاوزت موقف سيارات الحجاج فهناك مخله ثنية سهلت اليوم حتى لم يعد يشعر بها المسافر ، كان الفرزدق آتياً من العراق فصادف الحسين بن علي قد تجاوز هذه الثنية خارجاً وسار في «الصفاح» التى فيها العلمان . فسأله الحسين عن الناس في العراق ، فقال : قلوبهم معك وسيوفهم مع بني أمية . ثم يقول الفرزدق

لقيت الحسين بارض الصفاح
عليه اليلامق واللمم

انما اطلنا الخبر لتعلم أن الحسين وهو خارج للعراق لن يذهب عن طريق عرفة ثم ما لعرفة والمأزمين ؟ ! انما هما مأزما المزدلفة وهما الجبلان اللذان يدخل الحاج بينهما ليلة النفرة من عرفة . وهما حد المزدلفة من مطلع الشمس .

ولا ادري كيف يفوت اخى المليباري على نفسه «نصف العلم» فيريح ويستريح ؟

٤٩ - ص ٦٣ - يتحدث عن البركة التى عملها اسحاق بن ابي سلمه سنة «٢٤١» فيقول وصرف ماء فخ اليها وجعل لها مفلحاً من غير فخ» يصب في البركة .

قلت : عبارة «مفلحاً من غير فخ» صوابها : «فلجاً - بالجيم - من عين فخ» . والفلج معروف ، وهو للعين مايجري فيه الماء بين جدارين كفلج عين زبيده الذى لايزال ماثلاً .

٥٠ - بنفس الصفحة ، وفي الذيل : يقول ابن ظهيرة «الحصحاص مقبرة المهاجرين المعروفة بالمختلع» وهو دون التنعيم بأضاءة بنى غفار .. الخ . ثم يخلص المحقق الى أن الحصحاص ومقبرة المهاجرين بين الزاهر والعمره وحدد مكانها تحديداً عجيباً بانه هى «ثنية المرصص/ التى نعرفها» ..

واقول : الحصحاص : هو المكان الذى يسمى اليوم حارة ملقية من الزاهر الشرقي ومكان امانة العاصمة القديم من الحصحاص ، وبتجديد أدق هو : من مفضى ريع الكحل في الزاهر الى ريع ابي مدافع الى الجبل الذى شرقي هذا المتسع ، ومقبرة المهاجرين لا زالت ظاهرة مسورة ممنوع الدفن فيها ، وهى قرب بيوت آل جمال . أما أضاة بني غفار فليست من هذا ، فهي التناضب التى كانت بجوار قبر أم المؤمنين ميمونة ، وقد عمرت اليوم فصارت حياً . والمزيد من الايضاح في «معجم معالم الحجاز» .

٦١ - ص ٦٤ : قال سربي وأنا بعسفان او بصجنان .

قلت لو راجع المؤلف مادة صجنان في معالم مكة او معجم معالم الحجاز لوجد ان الاسم : «ضجنان» بالضاد المعجمة .

٦٢ - ص ٦٥ - ذكر الجبل الاسود الذي باسفل مكة فسماه : «الغراب» ثم ذيل عليه مكذا «الغراب بضم اوله وتشديد ثانيه» ..

سبحان الله ، لا أدري من اين يأتي أخى المليباري بهذه التعبيرات فيأتي من بعدنا فيأخذها على ان اهل مكة دونوها هكذا وهم أعلم بغربانها .

فالاغربة المشهورة في مكة أربعة كل منها يسمى غراباً باسم الطائر المعروف ، فلا تشديد ولا تعريف ذلك لن العرب تسمى كل اسود غراباً ، ومن هذه الاغربة . غراب الدمس : وهو جار المحقق بين الليط والرصيفة ، وغرابات سود حمي . من حدود الحرم اليمانية ، وغرابات المسفلة ، وغراب اذاخر ، وكل ماعدا هذا القول لا ينظر اليه ..

٦٣ - في الصفحة نفسها ، يقول كتب السليم : الجبل الذى بين المزدلفة وبين ذى مراخ عليه انصاب الحرم . وثنية كروم من ولاه السلفين .

قلت . كنا فرغنا من الأثافي في خل ، فعدنا الان نستعير من الجبل اثافي جديدة ، وفي هذا النص اتسع الخرق على الراتق حتى هم بأن يهمله . فانصاب الحرم تنظر اليها من مسجد نمرة فأين هي والمزدلفة ، وذو مراخ - بالخاء لا بالحاء المهملة - جنوب المزدلفة وعرفة شرق المزدلفة ، فيرعاك الله كيف تجمع بين سهيل والثريا ، ثم ليست انصاب الحرم على جبل من الجبال بل وضعت على الطرق تعرفها الحاج والمسافر . اما ولاه السلفين ، فاعتقد ان صوابه «وراء السلفين» ثم ان السلفين بعيدان من كل من عرفة والمزدلفة وذى مراخ . اما الجبل الذي بين المزدلفة وذي مراخ فهو الذى يشرف على المشعر الحرام من الجنوب واسمه «مكسّر» بتشديد السين المهملة مع الفتح . والسلفان في الجهة الجنوبية من جبل ثور ، فطبب يامطيب !

٦٤ - ص ٦٩ - يقول : حين اقبل اهل من «قرن دجناءان» وضبطه بكسر النون تاكيداً انه مثنى الا يوافقني المحقق الفاضل ان المثنى يجر بالياء ؟ !

اما دجناء ودحنا والخلاف عليهما والروايات المتضاربة فيهما فانظر حديث المشاهد في «معجم معالم الحجاز» .

٦٥ - من ص ٦٦ - ٧٠ - تركنا اشياء كثيرة للاختصار ولاتساع البحث . ولكن في اسفل الصفحة هذا النص ..

وأخر اعمالها - اي مكة - ممايلي اليمن «العمير» وهو قريب من ذات عرق .

قلت : ذات عرق على طريق العراق فكيف يكون في طريق اليمن . والعمير بالمهملة صوابه «الغمير» بالمعجمة ، وهو دوين ذات عرق ، فاذا صواب النص يكون ..

[واخر اعمالها ممايلي طريق العراق «الغمير» وهو قريب من ذات عرق] .

٦٦ - واخر اعمالها - اى مكة ايضا - ممايلي اليمن في طريق البحر وطريق صنعاء موضع يقال له «نجران» ..

قلت : هذا مثل الذى سبقه . فنجران في وجه السراة الشرقي ، فكيف يكون على طريق البحر الى اليمن ، ومعروف ان طريق اليمن الساحلي غير طريقه السروى ، ولذا فان كلمتي «طريق البحر» مقحمة هنا ، فاذا ازيلتا استقام النص . اما حدود مكة من اليمن على الطريق الساحلي فظلت ولاتزال «بلدة البرك» .

٦٧ - ص ٧٥ ولاة مكة وقضاتها . ولا تعليق .

٦٨ - ص ٧٦ . مساحة مكة التقريبية «٣٠،٠٠٠» ثلاثون الف كيلو مربع «كيل» .

قلت لو كان هذا صحيحاً فان مكة اكبر من القاهرة .

٦٩ - ص ٧٨ واهدى للسيد احمد العجلان وركبه على باب المعلاة عنان بن مغامس بن رميثة سنة «٨٩٠» هـ ..

واقول صوابه : الشريف احمد بن عجلان ، احد ولاة مكة . اما عنان فقد توفي سنة «٨٠٤» هـ فكيف يكون حياً سنة «٨٩٠» هـ ؟ !

٧٠ - ص ٨٣ - كلام على نجران وبعده من مكة ، وكأنه رجح قول النووي انه على سبع مراحل من مكة ..

واقول : يبعد نجران عن مكة قرابة «٩٠٠» كيل وهذا قريب من عشرين مرحلة .

٧١ - ص ٨٤ - ورد اسم «الحسبة» يعنى الوادي الذى قرب القنفذة

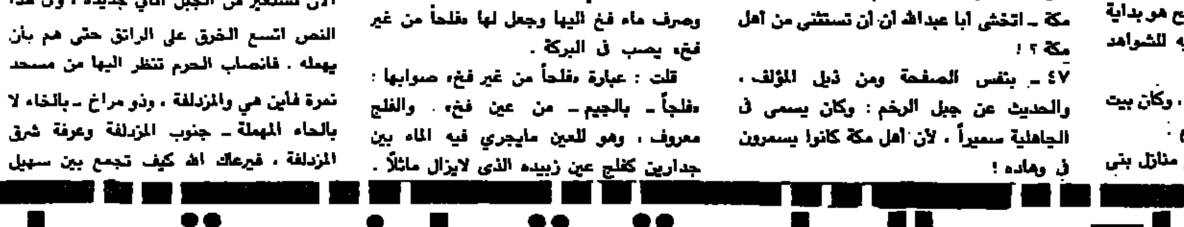
واقول اسم الوادى «الاحسبة» .

٧٢ - ص ٨٥ - جاء والبمامة المشار اليها من اليمن على مرحلتين من الطائف .

قلت كلام غريب مضحك وشر البلية مايضحك اليمامة التى قصبتها الرياض على مرحلتين من الطائف ؟ ! والاغرب من هذا انه بنفس الصفحة ان بجيلة ابعد من اليمامة عن الطائف ، بينما هي تبعد عنه فقط «٨٠» كيلاً .

[للبحث صلة]

● محمد عبدالله مليباري



الجماهير الواعية تعلن سقوط قصيدة النثر



بقلم : حسين عاتق الغريبي

فضلاً اقرأوا معى هذا الجزء من «هوامش صحفية» للاديب الاستاذ ابراهيم عبدالرحمن التركى والتى كتبها في جريدة الجزيرة العدد ٥٢٠٢ يوم الجمعة ١٤٠٧/٤/٢٥ هـ وكان الجزء تحت عنوان «بين الوهم والايهام وقصيدة النثر» قال الاستاذ التركى :

● (في امسية شعرية لادونيس كان الحضور كبيراً .. والمقاعد ممتلئة .. والاسماع مرهفة لما يتجلى به الشاعر الكبير .. التى قصائده بثقة وانتزع التصفيق ، وسعد بالاعجاب .. لكنه اراد فوق ذلك - فيما يبدو - عندما لمحت له خاطرة سرعان ماتوقف اثرها برهة .. وقال :

● (وما رايكم في ان اثير مزيداً من العداوة ؟!!)

● (سأقرأ بعض قصائد النثر !!)

● وتحفزوا ثانية .. فالليلة حالمة .. والتواصل جميل .. والشاعر ليس اى شاعر .. وراق له ذلك وشرع في سرد (قصائد نثرية) ان يكن فيها جمال الفن فليست لها غنائية الشعر .. وان احتوت خيالاً مجنحاً فقد هجرت موسيقية الكلمة .

● وغفل ادونيس او ربما تغافل عندما توقع تفاعلاً فراى صمتاً .. وانتظر هتافاً فواجه سكوتاً .. وأمّل بايد ملتهبة فوجد اذهاناً غافية وافواهاً متثائبة .

● لم يسمع الجمهور شعراً مطلقاً بل كلاماً مرصوفاً .. وماكانت تهويمات مطرية بل احاديث سرد مملة .. وهنا تدارك (ادونيس) الموقف وقطع ماتوهم او اراد الايهام بانه (شعر) وعاد سريعاً الى القاء قصائد ملتزمة بالتفعيلة والموسيقى) .

ثم علق الاستاذ التركي عن هذا الموقف الذى يعد انتصاراً للاصالة بقوله .

(هذه الحكاية تؤكد وعلى مسمع وبمتابعة الجماهير الواعية بحقيقة الشعر - خرافة مايسمى بالموسيقى الداخلية للقصيدة كشرط وحيد لها - وتعلن بالتالى سقوط قصيدة النثر .

● ونحن هنا .. نقول للاديب التركي (صح لسانك) يا ابن الاصالة العريقة على ما اتحفتنا به من كلام عذب - قد لايستسيغه الحداثيون - الا انه نغم شنف اذاننا .. وبالتالى هى صفعة عليها تفيق الفارق في اوهامه من غفوته ليرى الحقيقة ..

● ارأيتم كيف تحولت نشوة السماع الى صمم حل في الاسماع حين انحرف «ادونيس» بقوافيه نحو مجاهل الوهم وتركها تسيح في متاهات الغربة .. ولولا «فطنة عابرة» انقذت الشاعر من كبوته لما وجد امامه غير مقاعد خالية تزيد من صمت المكان .

ولعل «ادونيس» ادرك من خلال هذه التجربة مصداقية قول الشاعر خليل مطران :

الشعر تلبية القوافي والشعور بها مهيب
وبه من الايقاع ضرب لاتحاكيه الضروب





● ابراهيم التركى

● وان من يقل شعراً اصيلاً فانه لايخشى عليه من الضياع الم نسمع بقول المتنبي .

وماالدهر الا من رواة قصائدى
اذا قلت شعراً اصبح الدهر منشدا

● وقد يكون بيننا من يرى في استمرارية الجدل مع الحداثيين مايساعد على تواجدهم في الساحة الادبية كطرف اخر له قضية .

● وهذا التخوف غير وارد خاصة لدى المؤمنين بصلابة (تراثنا الموروث) والذى يراه الحداثيون عائقاً لعملية التجديد التى يدعون اليها .. ذلك لانهم لايطيقون تحمل الحواجز التى تذود عن حمى لغتنا الخالدة .. فيسعون فوق سطح ثقل جاذبيته ، وينعدم التوازن عليه قفزات حائرة .. لاتثبت على حال .. تماماً كمنظر رجل يمشى على سطح القمر .

واحياناً تأتي الحيرة .. التى قد تجلب لدينا بعض التخوف حين نلاحظ موقف بعض الصحف والمجلات التى لاتزال تمنح صفحاتها لاولئك الذين يحاولون جر الاذهان البريئة الى مفاهيم عقيمة يلفها الغموض .. لا تسمن ولا تغنى من جوع .. ولعل من هنا يأتى الاحتراس الذى يدعونا الى المزيد من المواجهة لكشف حقيقة هذا النوع الذى قال عنه احد الادباء بانه :

كالايدز ان لم يكن اخطر .

●ولعل في استمرارية الكلام عن (الحداثة والحداثيين) مايزيد من صفحات الادانة التى سيحفظها التاريخ للاجيال القادمة ضد من يحاول تشويه الادب العربي الاصيل والله الهادى الى سواء السبيل .

ادبيات من الخليج العربي

بقلم : عبدالله احمد الشباط

● كلثم عبدالله :

كلثم عبدالله تكتب المقالة والخاطرة .. ولها بعض القصائد النبطية الى جانب الشعر الحديث .. ومن شعرها المتميز الذى يدل على تمسكها بالتراث والاصالة قصيدة بعنوان (ذل الفؤاد) وهى قصيدة رغم تمسكها بالوزن والقافية الا انها حديثة الاتجاه في التعبير الوجدانى .

الا ياقلب كم عانيت صدا
وكم احرقت نيرانا ووجدا
وكم حملت فوق قواك حملا
وكم قاسيت هجرانا وصدا
الا يامن ملكت القلب رفقا
بصب جاء يخطب منك ودا
ابعد الحب .. بعد الشوق تبدو
كانك لم تنل نصراً ومجداً
وانك لم تعانى الشوق يوما
وانك لم تذق هجرا وسهدا
بربك لا ترد رجاء قلب
تقطر لوعة فالصفو اجدى

وهذه الابيات رغم انها تفتقد التركيز لانها اعتمدت على العفوية في التعبير الا انها تعتبر بداية حسنة على طريق الشعر خاصة اذا كانت التعابير نابعة من فؤاد عرف العاطفة واحرقته شجونها فصار يصور مايلاقيه من الام كما في الابيات السابقة .. رغم مافيها من خلخلة فنية لاتعطيها تلك البنية المتماسكة كوحدة واحدة ذات كيان .

اما قصيدتها الثانية فهى من الشعر الحديث الذى يعتمد على الرمز معبرة عما في وجدانها من احاسيس ذات وقع خاص لايبعدها ابدا عن الاصالة .. الا انه يأخذها الى التجديد في التعبير وفي النغمة التساؤلية التى تلح منتظرة الاجابة .. ولكنها اجابة لا تاتى ابدا لانها في ضمير الشاعر :

من انا ؟
من تراني اكون ؟
زبد قذفت به الموجات
ام ظلال مضى كعابر طيف
عزف ناى تلاشى في نغماتي
ام لهيب تاجج الشوق فيه
جمدت بعده لظى امنياتي
عالمي ثورة .. وصهدى ضحل
وحياتي طريدة من حياتي
انني في الوجود شيء زهيد
كلمات بدون حبر دواتي

ومع انني لم افهم المقصود في هذه المقطوعة الا اعجبت بها كتعبير فنى متناسق ليس فيه اعوجاج رغم تلك الرمزية المتغلغلة بين ثناياه .

وكلثم عبدالله من مواليد دبى بدولة الامارات العربية المتحدة عام ١٩٥٧م .. اتمت دراستها الابتدائية والثانوية في دبى ثم التحقت بجامعة الكويت (كلية الاداب) .. وبعد تخرجها من قسم (علم النفس) عملت اخصائية اجتماعية بوزارة التربية بدولة الامارات .

وقد بدأت الكتابة منذ عام ١٩٧٢ حيث كانت تكتب في الصحف المدرسية وبعد ذلك انطلقت طموحاتها فكتبت في مجلة (الازمنة) العربية فنشرت بها العديد من القصائد والمقالات الاجتماعية .. ولها اهتمام بالكتابة المسرحية حيث شاركت في مسابقة وزارة الاعلام بمسرحية عنوانها (الزين غالى) ولها بحوث تربوية واشعار نبطية ..

وتتحدث عن الشعر المنثور الذى تمارسه فتقول اما الشعر المنثور فقد يفرض وجوده اذا توفرت له الموهبة والاصالة لان الجو الذى تولد فيه القصيدة هو ذاته الجو الذى يولد فيه النثر الشعرى من حيث الايحاء والطاقة الشعرية .. وربما النثر الشعر اصدق في تحمل ماتزخر به الاعماق من شعور وتوق الى ملامسة الكمال التعبيرى فلا قافية تقيد ولا وزن يقف حائلاً في سبيل الاندفاع العفوى .

وكلثم عبدالله من الرائدات في مجال النثر الذى اخذت تمارسه كثير من مثقفات دولة الامارات التى عملت بطرق مختلفة .. وفي ايجابية ظاهرة لتنمية قدرات المراة وتطويرها عن طريق فتح افاق الثقافة امام المراة لفتح عقلها على تلك المنجزات الابداعية والاجتماعية وتغترف من مناهل المعرفة المتاحة امامها .

لذلك لم تتردد المراة في الامارات العربية المتحدة من الانسياق في دروب المعرفة ومحاولة الوصول الى الدراسات العليا بتصميم ومثابرة فكانت حصيلة ذلك العديد من الخريجات اللواتى حملن شارة التخرج من جامعة ابوظبى ليشاركن في دفع عجلة التنمية والتطور .. وليضعن الى جانب الرجال لبنات في بناء الوطن .. الذى مرت عليه سنوات وسنوات وهو بمعزل عن العالم الخارجي .. بمعزل عن الثقافة .. بمعزل عن معطيات الحضارة . حتى انكسر ذلك الطوق فزحفت اليه الثقافة والمدنية والتنمية .. فانتشرت وسائل الاعلام وزاد عدد الصحف .. وظهرت في ميدان الادب اقلام تعالج القصة والرواية والشعر والمقالة نتيجة لتطور الصحافة التى حملت على عاتقها تبنى تلك الاقلام الشابه .. فكانت صحف البيان .. الاتحاد - الخليج - الفجر - الوحدة - مجلة الازمنة الحديثة هى الميدان الواسع لتلك الاقلام .

روافد الادب ..

الرياض :

● الاخت .. سلمى العلي

اشكر لك اهتمامك ومتابعتك ويسرني ان اتجاوب مع طلبك فيما يتعلق باعداد الملحق التى لم تحصل عليها انتظريها في البريد . فهي قادمة !

المدينة المنورة :

● الصديق : عبدالله الصغير مابعثت به سيناله نصيبه من العناية باذن الله الكتاب من اصدارات نادى مكة الادبي وهو بصدد توزيعه قريبا . ان لم يكن بدا فعلاً .

جـده :

● الصديق : محمد نبيب المقاطي احييك على هذه الروح . [illegible] وسأحاول ان ابعث لك ماطلبت .

خـدمـات الـنـدوة

مكة المكرمة ● عمارة اخفاق ـ العزة
● حي الزهراء ـ خلف مستوصف الزهراء
● العمرة ـ التعيم بجوار ملعب نادي الوحدة ـ ادارة التحرير
الطائف ● شارع ابو العتاهية عمارة موسى تركستاني ت : ٧٣٦١٤٣٣
● شارع (١٠) عمارة النيل (ج) شقة ٣٠٥ ـ ت ٨٢٧٥٢٤١
ابها ● عمارة محمد على الخيبر ت ٢٢٤١٥٦٥
جدة ● البغدادية ـ عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨
تبوك
المدينة المنورة
الرياض
الباحة

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو مطيع الرحمن مولوى صديق تقدم بطلب تعديل اسم زوجته من فاطمة محمد حسن الى لال موتى بنت محمد حسين في شهادة زوجته المولود زبيده محمد يحي عبدالخالق بتاريخ ١٣٨٦/٧/١٦هـ .. والصادره من هذا المكتب برقم ٢١٧٦ وتاريخ ١٣٨٦/٧/٢٤هـ ..

فمن له معارضه عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان

● يعلن نبيل سراج بليلة عن فقد شهادات اسهم ١١٤٩١٦٠٠ بعدد (٥) اسهم وعن فقد شهادات اسهم ١١٤٨٩٨٠ بعدد (٥) اسهم باسم مقبوله محمد نجار صادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع الشركة بجدة .

● يعلن محمد عبدالله باكلا عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٣ رقم ٢٢٣٥٨٧٣ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن محمد عطاء دندار عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٠٠٤٩٢٧١٦ تاريخ ١٤٠٦/١/٢هـ صادرة من مكة المكرمة ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة ..

● يعلن عبدالوحيد عبدالكريم عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٣٣٤٤٤٧٦ تاريخ ١٤٠٦/١١/٨هـ صادرة من مكة المكرمة ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عليان عواد مسيعيد العطوى عن فقد صك بيت رقم ١٣٦٥ تاريخ ١٣٩٤/١٢/٢٩هـ صادرة من تبوك ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كاتب عدل تبوك ..

● يعلن محمد مصلح عبيدان الجدعاني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصى رقم ٧/٦٢٩٣٣ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢هـ صادرة من مرور جدة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة ..

● يعلن ابراهيم مطني الخمعلي عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨١ رقم ٦٣٨٧٠٦٥ نقل السعودية صادرة من العلا ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العلا ..

● يعلن محمد فهد العجمي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس نقل رقم ٧١٨٩٦٥٣ م٨٤ صادرة من مرور الشرقية تسلم الى مرور الشرقية ..

● يعلن ناصر صالح العثمان عن فقد استمارة سيارة داتسون نقل رقم ٤١٢٩٥٦٧ م٨٣ صادرة من مرور الرياض تسلم الى مرور الرياض ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطنه والدة حامد ناشر نافع البشرى حفيظة رقم ١٠٣١٨٠ تاريخ ١٣٩٥/١٠/٢٧هـ تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الزلال المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي

شرقا . منزل محمد ناشر البشرى .
وغربا منزل والدة حامد ناشر ..
وشماما . سكة نافذه
ويمنا . سكة نافذه ..

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .. واذا مضى الشهر ولم يعارض احد ذلك يجرى اللازم ..

● يعلن حوه حسين ابراهيم عن فقد جواز سفر رقم ١٧٥٦ تاريخ ١٩٦١/٢/١٤م صادر من كنو .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة نيجيريا بجدة .

اعلانات حكومية

[اعـــلان]

■ تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بانهاء خدمات المتعاقد معها السيد رشيد عالم ارشاد الباكستاني الجنسية والذي يعمل بوظيفة رسام خرائط لاحالته الى التقاعد اعتبارا من ١٤٠٧/٦/١٢هـ وانه سوف يمنح اجازته الرسمية اعتبارا من ١٤٠٧/٤/٢٨هـ تاريخ مغادرته المملكة النهائي وانه من له حقوق قبل المذكور عليه مراجعة المديرية العامة للثروة المعدنية شئون الموظفين خلال فترة اسبوع من تاريخ الاعلان .

والله الموفق ..

[اعـــلان]

■ رقم المنافسة ١ ـ ٤٠٨/٤٠٧

ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة البرق والبريد والهاتف / ديوان الوزارة بالرياض .
ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها توريد وتركيب واختبار نظام دوائر الخدمة الهندسية لمحطة الطائف الارضية للاقمار الصناعية وقيمة وثائق المنافسة (١٠٠٠) ريال .
ـ مكان بيع الوثائق : الادارة المالية / قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض واخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٧/٦/١٧هـ الموافق ١٩٨٧/٢/١٥م ومكان تقديم العروض الادارة المالية / قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٧/٦/١٧هـ الموافق ١٩٨٧/٢/١٥م ونوع التصنيف المطلوب (بدون) .

[اعـــلان الحـــاقي]

● الحاقا للاعلان رقم ٨ ـ ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ الخاص بطرح مشروع صيانة وتشغيل ونظافة اسكان منسوبي الحرس الوطني من العسكريين بالرياض ـ خشم العان بمنافسة عامة لمدة ثلاث سنوات . ورغبة من الحرس الوطني في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المقاولين للاشتراك بهذه المنافسة بما يحقق المصلحة العامة . فانه تقرر تعديل الشروط الخاصة بهذه المنافسة لتصبح كما يلي :

أ ـ يشترط في الشركات التى تتقدم لهذه المنافسة ما يلى
١ ـ ان تكون الشركات او المؤسسات المتقدمة سعودية .
٢ ـ ان تكون الشركات او المؤسسات المتقدمة مصنفة . وان تكون شهادة التصنيف سارية المفعول وذلك في مجال الاختصاص المقدم له العطاء درجة ونوعية عمل طبقا لقواعد التصنيف .
٣ ـ ان ترفق الشركة بعطائها البيانات التالية :
ـ بيانا بسوابق اعمالها خلال الخمس سنوات الماضية .
ـ بيانا بالمعدات والاجهزة التى تمتلكها مبينا نوعها وسنة صنعها .
ـ بيانا بجهازها الاداري والفني وان تكون المعلومات موثقة من السلطات المختصة بالمملكة ومصدقا عليها من الغرفة التجارية المختصة .

ب ـ المناقصة قابلة للتجزئة ويمكن للشركات والمؤسسات التقدم بعطاءاتها لكل او بعض اعمال المشروع طبقا للمواصفات والشروط كالتالى :
١ ـ اعمال النظافة وازالة النفايات .
٢ ـ تشغيل وصيانة الحدائق (اعمال الزراعة والرى وتجميل الموقع) .
٣ ـ تشغيل وصيانة محطات المياه والمجاري وشبكات المياه .
٤ ـ تشغيل وصيانة المباني العامة والمرافق .

جـ ـ للحرس الوطنى الحق في قبول افضل العطاءات بما يحقق المصلحة العامة ومصلحة المشروع سواء كان ذلك لكل اعمال المشروع او لجزء منها .

فعلى المقاولين الذين تتوفر فيهم الشروط ويحملون شهادات تصنيف سارية المفعول والراغبين في الدخول في هذه المنافسة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة من ادارة المناقصات نظير مبلغ وقدره ما يلي :

■ الاقسام ـ وقيمة النسخة :
١ ـ النظافة وازالة النفايات قيمة النسخة ٢٥٠٠٠ ريال .
٢ ـ الزراعة والرى وتجميل الموقع قيمة النسخة ١٥٠٠٠ ريال .
٣ ـ صيانة محطات المياه والمجاري والشبكات قيمة النسخة ١٥٠٠٠ ريال .
٤ ـ صيانة المباني والحدائق والمرافق وقيمة النسخة ٤٥٠٠٠ ريال .
٥ ـ كامل المشروع وقيمة النسخة ١٠٠٠٠٠ ريال .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة الى ادارة المناقصات الحرس الوطني (لجنة فتح المظاريف) في موعد غايته الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٢هـ وستفتح المظاريف في نفس التاريخ والموعد بحضور المنافسين او ممثليهم المعتمدين . والله الموفق .

[اعـــلان الحـــاقي]

● الحاقا للاعلان رقم ١٠ ـ ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ الخاص بطرح مشروع صيانة وتشغيل ونظافة اسكان منسوبي الحرس الوطني من العسكريين بالدمام بمنافسة عامة لمدة ثلاث سنوات . ورغبة من الحرس الوطني في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المقاولين للاشتراك بهذه المنافسة بما يحقق المصلحة العامة . فانه تقرر تعديل الشروط الخاصة بهذه المنافسة لتصبح كما يلي

أ ـ يشترط في الشركات التى تتقدم لهذه المنافسة ما يلى :
١ ـ ان تكون الشركات او المؤسسات المتقدمة سعودية .
٢ ـ ان تكون الشركات او المؤسسات المتقدمة مصنفة . وان تكون شهادة التصنيف سارية المفعول وذلك في مجال الاختصاص المقدم له العطاء درجة ونوعية عمل طبقا لقواعد التصنيف .
٣ ـ ان ترفق الشركة بعطائها البيانات التالية :
ـ بيانا بسوابق اعمالها خلال الخمس سنوات الماضية .
ـ بيانا بالمعدات والاجهزة التى تمتلكها مبينا نوعها وسنة صنعها .
ـ بيانا بجهازها الاداري والفني وان تكون المعلومات موثقة من السلطات المختصة بالمملكة ومصدقا عليها من الغرفة التجارية المختصة .

ب ـ المناقصة قابلة للتجزئة ويمكن للشركات والمؤسسات التقدم بعطاءاتها لكل او بعض اعمال المشروع طبقا للمواصفات والشروط كالتالى
١ ـ اعمال النظافة وازالة النفايات .
٢ ـ تشغيل وصيانة الحدائق (اعمال الزراعة والرى وتجميل الموقع) .
٣ ـ تشغيل وصيانة محطات المياه والمجاري وشبكات المياه .
٤ ـ تشغيل وصيانة المباني العامة والمرافق .

جـ ـ للحرس الوطنى الحق في قبول افضل العطاءات بما يحقق المصلحة العامة ومصلحة المشروع سواء كان ذلك لكل اعمال المشروع او لجزء منها .

فعلى المقاولين الذين تتوفر فيهم الشروط ويحملون شهادات تصنيف سارية المفعول والراغبين في الدخول في هذه المنافسة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة من ادارة المناقصات نظير مبلغ وقدره ما يلي :

■ الاقسام ـ وقيمة النسخة .
١ ـ النظافة وازالة النفايات قيمة النسخة ١٤٠٠٠ ريال .
٢ ـ الزراعة والرى وتجميل الموقع قيمة النسخة ٦٠٠٠ ريال .
٣ ـ صيانة محطات المياه والمجاري والشبكات قيمة النسخة ٩٠٠٠ ريال .
٤ ـ صيانة المباني والحدائق والمرافق وقيمة النسخة ٢١٠٠٠ ريال .
٥ ـ كامل المشروع وقيمة النسخة ٥٠٠٠٠ ريال .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة الى ادارة المناقصات الحرس الوطني (لجنة فتح المظاريف) في موعد غايته الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٢٣هـ وستفتح المظاريف في نفس التاريخ والموعد بحضور المنافسين او ممثليهم المعتمدين . والله الموفق .

اعلانات حكومية

[اعـــلان الحـــاقي]

● الحاقا للاعلان رقم ١١ ـ ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ الخاص بطرح مشروع صيانة وتشغيل ونظافة اسكان منسوبي الحرس الوطني من العسكريين بالاحساء بمنافسة عامة لمدة ثلاث سنوات . ورغبة من الحرس الوطني في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المقاولين للاشتراك بهذه المنافسة بما يحقق المصلحة العامة . فانه تقرر تعديل الشروط الخاصة بهذه المنافسة لتصبح كما يلي .

أ ـ يشترط في الشركات التى تتقدم لهذه المنافسة ما يلى :
١ ـ ان تكون الشركات او المؤسسات المتقدمة سعودية .
٢ ـ ان تكون الشركات او المؤسسات المتقدمة مصنفة . وان تكون شهادة التصنيف سارية المفعول وذلك في مجال الاختصاص المقدم له العطاء درجة ونوعية عمل طبقا لقواعد التصنيف .
٣ ـ ان ترفق الشركة بعطائها البيانات التالية :
ـ بيانا بسوابق اعمالها خلال الخمس سنوات الماضية .
ـ بيانا بالمعدات والاجهزة التى تمتلكها مبينا نوعها وسنة صنعها .
ـ بيانا بجهازها الاداري والفني وان تكون المعلومات موثقة من السلطات المختصة بالمملكة ومصدقا عليها من الغرفة التجارية المختصة .

ب ـ المناقصة قابلة للتجزئة ويمكن للشركات والمؤسسات التقدم بعطاءاتها لكل او بعض اعمال المشروع طبقا للمواصفات والشروط كالتالى :
١ ـ اعمال النظافة وازالة النفايات .
٢ ـ تشغيل وصيانة الحدائق (اعمال الزراعة والرى وتجميل الموقع) .
٣ ـ تشغيل وصيانة محطات المياه والمجاري وشبكات المياه .
٤ ـ تشغيل وصيانة المباني العامة والمرافق .

جـ ـ للحرس الوطنى الحق في قبول افضل العطاءات بما يحقق المصلحة العامة ومصلحة المشروع سواء كان ذلك لكل اعمال المشروع او لجزء منها .

فعلى المقاولين الذين تتوفر فيهم الشروط ويحملون شهادات تصنيف سارية المفعول والراغبين في الدخول في هذه المنافسة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة من ادارة المناقصات نظير مبلغ وقدره ما يلي .

■ الاقسام ـ وقيمة النسخة .
١ ـ النظافة وازالة النفايات قيمة النسخة ١٨٠٠٠ ريال .
٢ ـ الزراعة والرى وتجميل الموقع قيمة النسخة ١٠٠٠٠٠ ريال .
٣ ـ صيانة محطات المياه والمجاري والشبكات قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال .
٤ ـ صيانة المباني والحدائق والمرافق وقيمة النسخة ٣٢٠٠٠ ريال .
٥ ـ كامل المشروع وقيمة النسخة ٧٠٠٠٠ ريال .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة الى ادارة المناقصات الحرس الوطني (لجنة فتح المظاريف) في موعد غايته الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٧/٧هـ وستفتح المظاريف في نفس التاريخ والموعد بحضور المنافسين او ممثليهم المعتمدين . والله الموفق .

[اعـــلان]

■ سبق وان اعلنت امانة مدينة الرياض عن طرح مشروع صيانة وتشغيل نظام تصريف السيول بمدينة الرياض لمدة ثلاث سنوات بمناقصة عامة برقم (٥) ٤٠٨/٤٧٠هـ وجاء بالاعلان وجوب تقديم شهادة خبرة سابقة في نفس المجال وسقط سهوا ذكر تقديم شهادة التصنيف .

لذا تود الامانة ممن يرغب الدخول في هذه المناقصة احضار شهادة تصنيف سارية المفعول في مجال صيانة وتشغيل مرافق المياه والمجاري . وعلى من سبق شراء المواصفات الخاصة بهذه المناقصة دون تقديم شهادة التصنيف سرعة مراجعة الامانة مصحوبا بشهادة التصنيف المطلوبة علما بان المشروع لن يرسى على مقاول غير مصنف .

للاحاطة .. والله الموفق .

[اعلان مناقصة رقم ١٤٠٦/٢٩هـ / ١٤٠٧هـ]

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية للتخليص الجمركي بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠ ريال) الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفياً لما يلي :

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري .
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ ثلاثة الاف ريال من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري .

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/٢٦هـ .

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذي يليه .

[اعـــلان]

■ تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استئجار عدد من المباني لاتخاذها مقرا للمدارس الاتية :
١ ـ السعودية الابتدائية بحي باب مكة .
٢ ـ ابن الهيثم الابتدائية بحي الجامعة .
٣ ـ ابن سيرين الابتدائية ك ٥ حي الثغر .

ويشترط ان تكون جميع المباني مسلحة ومزودة بالماء والكهرباء والمراوح السقفية ويتبع كل مبنى حوش لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢ مع اقامة مظلة عالية لاتخاذه فناء لمزاولة الانشطة اللاصفية وان لا تقل غرف المبنى بالنسبة للمدرسة السعودية عن ٤٠ غرفة وبالنسبة لمدرسة ابن الهيثم لا تقل عن ٢٥ غرفة وبالنسبة لمدرسة ابن سيرين لا تقل عن ٢٠ غرفة على ان لا تقل مساحة الغرفة الواحدة ٤×٦م٢ او ٤×٥م٢ مع ما يلزم من مرافق عامة .

فعلى الاخوة المواطنين الذين يملكون مبان مناسبة ويرغبون في تاجيرها كمدارس تقديم عروضهم لمدير عام التعليم بالمنطقة الغربية (جدة) ومرفق بالطلب صورة من صك الملكية ونسخة من الخرائط المعتمدة من البلدية واقرار انه من غير منسوبي وزارة المعارف واقرار بعدم ارتباطه مع اي دائرة حكومية او كان مؤجرا وطالب باخلائه مع استعداد المالك القيام بالاصلاحات والتعديلات التى تراها اللجنة المختصة .

والله الموفق ..

● اسم المولود/ جميلة ابكر ابراهيم محمد ـ تاريخ الميلاد/ ١٣٩١/٣/٢٩هـ ـ محل الميلاد/ مكة ـ الطنبداوى

تعلن لجنة المواليد بان المدعو/ ابكر ابراهيم محمد الجنسية طلب منح ابناؤه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد بن محي الدين بن احمد مليبارى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٤٤ وتاريخ ١٣٨٠/٢/٢٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه ..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن حامد ناشر نافع البشرى حفيظة رقم ١٠٣١٨٠ تاريخ ١٣٩٥/١٠/٢٧هـ تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الزلال المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :

شرقا . منزل والدتى ..
وغربا سكة نافذه
وشاما سكة نافذه
ويمنا سكة نافذه ..

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .. واذا مضى الشهر ولم يعارض احد ذلك يجرى اللازم ..

اعلانات الطائف

● تعلن رئاسة محاكم الطائف بانه تقدم لها يحى محمد الوكيل بموجب وكالته عن ابنته فاطمة برقم ٢٣١٧٧ في ١٤٠٥/٨/٢هـ مفيدا بان زوج ابنته المذكورة المدعو/ عبدالله محمد على المطرى اليماني قد تغيب بتاريخ منتصف شهر ذى الحجة عام ١٤٠٣هـ ولم يعلم عن خبره شيء . ولا يعلم هل هو حي او ميت وافاد بان موكلته تضررت كثيرا من غيبة زوجها المتغيب وطلبت الفسخ منه ويعلن للعموم ذلك فمن له اعتراض او يعرف عن المذكور شيئا فعليه مراجعة رئاسة محاكم الطائف في خلال مدة شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان .

● يعلن محمد صالح احمد عن فقد رخصة عمل رقم ٤١٩١ تاريخ ١٤٠٣/٥/١هـ صادرة من مكتب العمل بالطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

● يعلن حامد مشخص هلال المفرجي عن فقد الشهادة الابتدائية رقم العقيق الحاصل عليها من مدرسة العقيق بالطائف ـ لعام ١٣٩٨/١٣٩٩هـ .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بالطائف .

● يعلن محمد عبدالله محمد الازاويل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٠٧٠ تاريخ ١٣٩٧/١/١٣هـ صادرة من مرور الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● يعلن فيصل احمد عبده اليماني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦/٦٦١ تاريخ لعام ١٣٩٧هـ صادرة من مرور الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالسيل الكبير للعموم ان المواطن ابراهيم عيضه الثمالي حفيظة رقم ٤١٦٦٦ تاريخ ١٣٨٩/٥/٥هـ الطائف . تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل : قطعة الارض السكنية ارضا وبناء الكائنة بمحلة منطقة عشيرة المشتملة على مساكن سفليه بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي ـ

شرقا شارع عرض ١٢ م بطول ٢٠ م .
وغربا ملك الغير بطول ٢٠ م .
وشاما ملك الغير بطول ٢٠ م.
ويمنا ملك الغير بطول ٢٠ م . وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشعر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عيد شومان بخيل الوذيناني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والمحياه عام ١٣٨٥هـ الواقعة في محلة الحوية ـ حارة الوذانين ـ من ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية ـ

جنوبا : بطول ٢٧ مترا ويحدها ملك عواض مصلح الوذيناني .
وشمالا . بطول ٢٣ متراً ويحدها شارع .
وشرقا : بطول ١٨ متراً ويحدها ملك معتوق حمود الوذيناني .
وغربا : بطول ١٢ متراً ويحدها ملك محمد مصلح الوذيناني .

وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالله خلف مسفر العصيمي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٦٦٩٥١٣ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن حسن محمد صالح عيد عن فقد استمارة سيارة بيجو رقم ١١٣٠٥٩٣ موديل ٨٢ صادرة من مرور جده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● يعلن ضيف الله عبدالله محمد القرشي عن فقد استمارة سيارة وانيت هايلكس رقم ٥١٩٢١١٧ صادرة من مرور الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

اعلانات أبهـــا

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابها انه تقدم اليها المواطن سعيد عبدالله سعيد ظافر طالبا حذف الجد الثانى واضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٤٧١٩٨ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٤هـ سجل ابها بحيث يصبح بعد ارجاء المطلوب وهو سعيد عبدالله سعيد آل عايض القحطاني .

فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالله سعد سعيد شيبان على آل شيبان مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٤٥٢ وتاريخ ١٤٠١/٤/٢٥هـ سجل ابها قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحائل عسير المواطن غرم على سند عبدالله الغامدى حامل الحفيظة رقم ٤٧٣٥ تاريخ ١٣٧٩/٩/٥هـ سجل الباحه طالباً اضافة اسم الفخذ وحذف لقب والده ليصبح اسمه الكامل والصحيح غرم على عبدالله آل بصلرية الغامدى .

فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق .

● يعلن عبدالرحمن بن مرعى بن احمد حريد عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠١٥٩٢٠٤٣٠ تاريخ ١٤٠٢/١/١٨هـ صادرة من مرور عسير .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● تعلن المحكمة الشرعية ببراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن صلح محمد مانع سقفان سعودى بالحفيظة رقم ٤٠٢١ في تاريخ ١٣٨٦/٨/٢٥هـ سجل ابها طالباً حجة استحكام على بيت مسلح وحوشه الواقعة في العسران الداخله عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥ حدود البيت المسلح وحوشه كما يلى :

شمالاً برحة بطول الضلع ٢٢ متر .
جنوباً وادى بطول الضلع ٢٢ متراً .
شرقاً بيت على مرعى بطول الضلع ٢٣ متراً .
غرباً : ممرعشاه بطول الضلع ٢٣ متراً .

حيث ان المحكمة تعلن هذا للعموم فمن لديه معارضة فعليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن فهد بن سعيد كليب السعودى بالحفيظة رقم ١٥٧٨٧ في ١٣٨٣/١١/١٠هـ سجل الطائف وانهى طالباً حجة استحكام على بيته وحوش عماره مسلح وحوشها الواقعة في قرية آل عبيده الداخله عليه بالاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ التالية حدودها واطوالها .

يحدها من الشمال ارض فضاء والضلع ٤٦ متر .
يحدها من الجنوب ارض فضاء بمنحنيات والضلع ٥٠ متر .
يحدها من الشرق ارض فضاء والضلع ٣٩ متر .
يحدها من الغرب ارض فضاء والضلع ٤٧ متر وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين .

فمن كان له معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق .

اعلانات الباحـــة

● تعلن المحكمة الشرعية في بيده بانه تقدم اليها المواطن/ على سالم غانم الزهراني واخوانه/ احمد وعيد وعبدالله والجميع اولاد/ سالم غانم الزهراني . حفيظة رقم ٢٥٥٤٤ تاريخ ١٣٩٣/٤/٦هـ مصدرها الباحة . والجميع من اهالى قرية اللغاميس/ بيده . والتى الت اليهم عن طريق الاحياء الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه . علما بان الارض مقام عليها من جميع الجهات وفيها خزان ماء . والموصوفة حدودا واطوالا كما يلي :

شمالا/يحدها ملك سعد هياس الزهراني بطول ضلع ٥٦ م
شرقا/يحدها ملك المنهى بطول يبدا من الشمال باتجاه الجنوب بطول ١٨ م ثم ينكسر باتجاه الجنوب الغربى بطول ٧٣ م ثم ينكسر قليلا باتجاه الغرب بطول ١٣ م فيكون مجموع اطوال الضلع = ١٨+ ٧٣+ ١٣= ١٠٤ م
جنوبا/يحدها ملك المنهى بطول ضلع = ٤٠ م
غربا/يحدها خط سيارات ترابى عرض ٥ م بطول ضلع = ١٠٠,٠٠ م
المساحة الاجمالية = ٥٤٠١,٥٧ مترا مربعا

طالبا اعطائهم حجة استحكم على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخ اعلانهم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها المواطن/ عائض مطلق الغامدى طالبا . حجة استحكام لارضه السكنية الواقعة في الشرج والمحتوية على بيت وعلى دكاكين والمحدودة : شمالا/ الشارع العام ونوعه ترابى عرض ٢٠ متر وبطول ١١٠ متر . شرقا/ملك المنهى بطول ١١٠ متر غربا/شارع ترابى عرض ٢٠ متر . وبطول ٢٠ متر . جنوبا/ ملك سعيد عبدالله الغامدى بطول ١٢٠ متر . ومجموع مساحتها الاجمالية حوالى ٥٠٠٠ متر مربع . ولا يمر هذا الملك خط عام ولا حرمه ولا ترابى سوى ما ذكر . فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تعلن خيره سعيد على احمد الغامدى عن فقد استمارة للصف الاول الثانوى رقم الجلوس ٣٧٥٥١ للعام الدراسى تاريخ ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ صادرة من مدرسة وغدان الثانوية .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم البنات بالباحه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه انه تقدم اليها المواطن مسفر بن احمد سعيد الغامدى . من اهالى قرية الراعب . اصالة عن نفسه ووكالة عن ورثة احمد بن مسفر سعيد الغامدى وعمته زهره بنت مسفر . وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفهم كامل الاراضى الزراعية المسقوى والعثرى الواقعة في قرية الراعب والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعي والمحياه من قبل عام ١٣٨٠هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمبين حدودها واطوالها كما يلى :

١ ـ الارض المسماه السوداء زراعى مسقوى وحدودها كما يلى :
شمالاً : يحدها ملك فرحه بن سعد بطول الضلع ٣٩ متر . جنوباً : يحدها ملك احمد بن سعد وفرحه بن سعد واخوانه بطول الضلع ٣٧ متر .
شرقاً يحدها سيل بعرض ١,٥٠ متر ثم ملك مسفر بن سعد بطول الضلع ٣٤,٥٠ متر .
غربا : يحدها فلج الماء وغرم الله بن يعن الله واخوانه ومجرة البئر وملك فرحه بن سعد واخوانه بطول يبدا من الشمال ١٨ متر . وينكسر شرقاً ٧ متر وينكسر للجنوب ١٧ متر ومجموع اطواله ٤٢ ومساحتها الاجمالية = ١٣٨٦,١٥ متر مربع .

٢ ـ الارض المسماه : شعب ملخيس زراعى عثرى وحدودها كما يلى :
شمالاً : يحدها ملك حسين بن محمد بطول الضلع ٨ متر .
جنوباً : يحدها ملك احمد رعبان بطول الضلع ١٢ متر .
شرقاً : يحدها ملك صالح بن يعن الله واخوانه وغرم الله بن يعن الله واخوانه بطول الضلع ٨٦ متر .
غرباً : يحدها احمد رعبان بطول يبدا من الشمال ٣٠ متر . ويميل باتجاه الجنوب ٥١ متر .

ومجموع طول الضلع الغربى ٨١ متر .
ومساحتها الاجمالية = ٩٧٠,٨٠ متر مربع . علما ان هذه الارض مختزلة بكاملها لصالح خط البلدية الجديد بوادى الجهيد طالبا اعطائهم حجة استحكام على الموضع بالاعلان .

فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن/ عبدالله بن حمد قحطانى الغامدى من اهالى قرية الحصن المضحاة التابعة لدار الجبل وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضى السكنية والواقعة في وادى قرية الحصن المضحاة والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعي من مخلفات والده ووالدته والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كما يلى :

١/الارض السكنية المقام عليها غرف شعبية من الحجر والمسلح والمسماة عاصم وحدودها كما يلى/
شمال/ملك المنهى وابناء غرم الله بن حمد بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ١٢ م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٥,٥٠ م ثم يتجه غربا بطول ٢١,٥٠ م فيصبح اجمالى الضلع ٣٩ م
جنوبا/ملك ابناء غرم الله بن حمد وبن شماح بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ٢٧ م
شرقا/ورثة احمد بن حسين وملك بن شماح بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوبا بطول ١١,٣٠ + ١٣+ ٣= ٢٧,٣٠ م
غربا/خط سيارات اسفلت بعرض ٥ م بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوبا بطول ١٠ م ثم يتجه شرقا بطول ١,٠٦ م ثم يتجه جنوبا بطول ٩,٧٠ م فيصبح اجمالى الضلع الغربى بطول ٢١,٣٠ م
والمساحة الاجمالية ٦١٧,٧٨ م ٢

٢/الارض السكنية الواقعة مابين المنازل والمسماة عاصم والمحاطة بشجر من جميع الجهات وحدودها واطوالها كما يلى :
شمال/ملك جراده بنت محمد بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ١٧ م
جنوبا/ملك المنهى بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ١٥,٢٠ م
شرقا/ملك ابناء غرم الله بن حمد بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٧ م
غربا/ خط سيارات اسفلت بعرض ٥ م بطول يبدا من الشمال ويتجه نحو الجنوب بطول ١١,٥٠ م
المساحة الاجمالية ١٤٦,٦٢ م ٢

طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق بانه تقدم اليها المواطن/ سعد عائض بن مطلق الغامدى طالبا حجة استحكام لارضه الزراعية الواقعة في المجيمر والمحتوية على بير وشبوك وفروس وخزان وبيت والمحدودة شمالا/ شارع ترابى عرض ١٠ متر وطول ٤٣٣ متر . يليه ملك بخيت على شرقا/ الشارع العام ونوعه ترابى وعرض عشرين متر وبطول ٤٠٠ متر . ويليه ملك المنهى غربا/ شارع ترابى عرض عشرين متر وبطول ٢٠٠ متر . جنوبا/ ملك سعد محمد بضلع مختلف بطول ٦٩٠ متر ومجموع مساحتها تقريبا ٢٥٠٠٠ متر مربع ولا يمر هذا الملك خط عام ولا حرمه ولا ترابى خلاف ما ذكر فمن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها المواطن/ سعيد عليثي مطلق طالباً حجة استحكام لارضه السكنية الواقعة في المجيمر والمحتوية على بيت وحوش والمحدود كما يلى : شمالا/ ملك المنهى بطول ٨٠ متر . شرقا/ ملك الجنوبية بطول ١٠٠ متر . غربا/ المسيل بطول ١٠٠ متر . جنوبا/ ملك المنهى بطول ٨٠ متر ومجموع مساحتها الاجمالية = ٨٠٠٠ متر مربع . ولا يمر بهذا الملك خط عام ولا حرمه ولا ترابى خلاف ماذكر فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها المواطن/ سعيد بن عائض الغامدى طالبا حجة استحكام لارضه الزراعية الواقعة في السليم بكراء والمحتوية على بير وشبوك وفروس وبيت والمحدودة كما يلى/ شمالا/ ملك عبدالله جابر وشركاه بطول ٣٠٠ متر . شرقا/ شارع ترابى عرض اثنى عشر متر وطوله ٣٠٠ متر يليه ملك المنهى . غربا/ مسيل الوادى بطول الضلع ٢٨٠ مترا . جنوبا/ ملك بنى عبيس بطول ٣٢٠ متر . ومجموع مساحتها الاجمالية = حوالى ٢٩٥٠٠ متر مربع . ولا يمر بهذا الملك الخط العام ولا حرمه ولا ترابى خلاف ما ذكر فمن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها المواطن/ عبدالله حسين محمد النفير طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في الحائط والايلة اليه عن طريق الارث والمحتوية على بيت شعبي مكونة من حوشين وثلاث غرف شعبية والمحدودة كما يلى /

شمالا/ملك المنهى بطول ١٠٠ متر . غربا/ ملك عائض مقبل وعياله بطول ١٠٠ متر . جنوبا/ الحره بطول ١٠٠ متر . شرقا/ سيل مسير بطول ١٠٠ متر . المساحة الاجمالية= ١٠٠٠٠ متر مربع . ولم يمر بها شارع ولا حرمه سوى سيل نافذ عن الغرب الى الشرق بعرض ١٠ متر فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن/ سعيد رجاء مودى العنبوذى الشهرانى . مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٦٣/١١٢٧ وتاريخ ١٣٨٨/٨/٥هـ سجل بيشة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

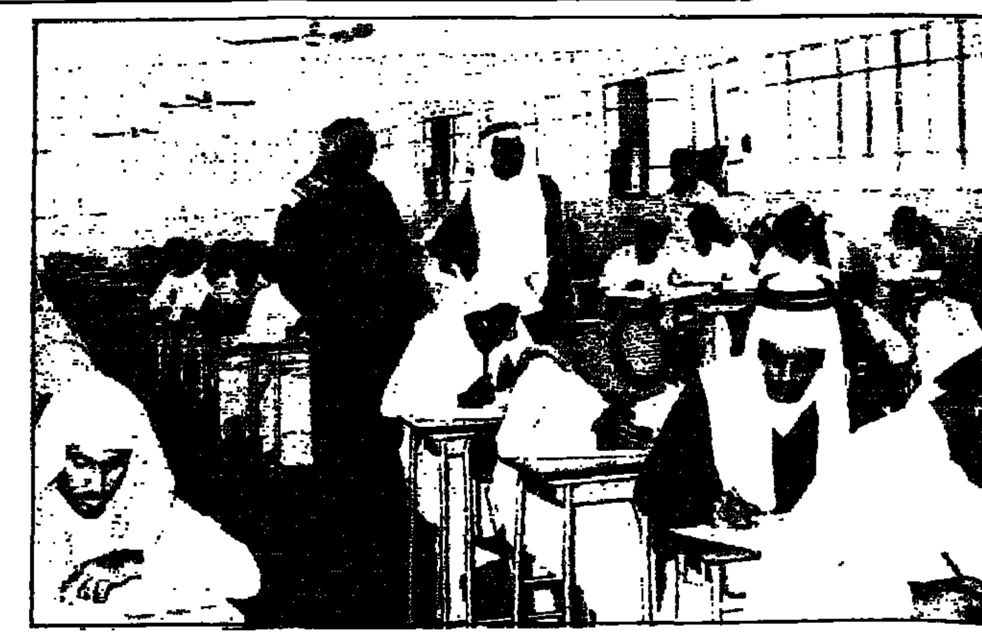
● تعلن المحكمة الشرعية ببيشوت بانه تقدم اليها المواطن محمد بن سالم على العطيانى وكيلا عن زوجة هشبوله بنت عائض بموجب الوكالة رقم ٩/٣٨ في ١٤٠٢/٥/٢١هـ الصادرة من هذه المحكمة طالبا اعطائه حجة استحكام على ملكها الزراعي المسماه حصن مشرف الواقعة في قرية اسقيفه عليه والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمحياه من قبل عام ١٣٨٢هـ وحدودها كما يلى :

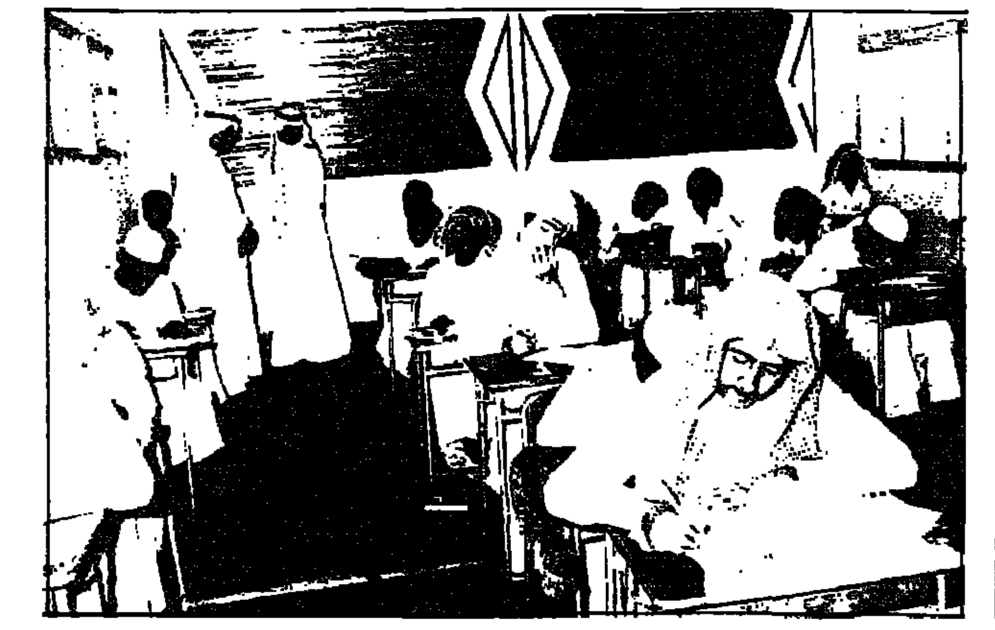
١ ـ من الشمال ملك مليب بن شينان بطول ٢٠م ثم ملك عائضه بنت عائض ثم كسره من الشمال الى الجنوب بطول ٢٥م ثم ملك محمد عائض ثم كسره من الشرق الى الغرب بطول ٤٧م لجمالى ٩٢م .
٢ ـ من الجنوب مجرى سيل ثم ملك ورثة جابر بن حسن بطول الضلع ٩٦م .
٣ ـ من الشرق بيت شيبان بطول ٣٢م ثم ملك محمد بن حايش ثم كسره من الشرق الى الغرب بطول ٩م ثم كسره من الشمال الى الجنوب بطول ١٣م وطول الضلع اجمالى ٥٤م .
٤ ـ من الغرب بيت المنهى بطول الضلع ٣٦,٥٠م والمساحة الاجمالية ١٩٣٨,٩م ـ فعلى من له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببيشوت بانه تقدم اليها المواطن محمد بن سالم على العطيانى وكيلا عن زوجته هشبولة بنت عائض بموجب الوكالة رقم ٩/٣٨ في ١٤٠٢/٥/٢١هـ والصادرة من هذه المحكمة طالبا اعطائه حجة استحكام على بيت موكلته السكنى الواقع في قرية السقيفه والذي آل اليها عن طريق الارث الشرعي والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ وحدوده كما يلى :

١ ـ من الشمال شارع عرض ٥م ثم ملك المنهى وكافة بطول الضلع ٢٩م
٢ ـ من الجنوب شارع اسفلت بطول الضلع ٣٢م .
٣ ـ من الشرق ملك المنهية ثم مجرى سيل وملك ورثة جابر بن حسن بطول الضلع ٤١م
٤ ـ من الغرب ملك المنهية بطول الضلع ٣٣م والمساحة الاجمالية ١١٨٩,٥٠م٢ .

فمن له معارضة التقدم الى المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة والله الموفق .





في يوم الاختبارات ماذا يقولون؟

مدير التعليم بمكة المكرمة :

كل المستلزمات والوسائل مهيأة لتوفير الجو الميسر والسهل

مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة :

الخوف لايزال موجوداً .. وهذه عادة الأشياء ذات النتائج المرتقبة




استطلاع : علي يحيى الزهراني
تصوير : علي الحرازي

مدير مدرسة : الفصلان الدراسيان ومضاعفة أعمال السنة أعطيا الطالب شعوراً بالاطمئنان

مديرة مدرسة : رهبة الاختبار نتيجة تعلقه بمستقبل الطالبات .. لكنها رهبة مؤقتة

● بدات امس فعاليات اول يوم من ايام اختبارات الفصل الدراسى الاول لهذا العام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ وبدات جموع الطلبة والطالبات امس في نزف حبات العرق والجهد والكفاح في بداية مشوار الاختبارات !!

وقد سعت القطاعات التعليمية في كل مناطق المملكة الى توفير كافة الامكانيات والوسائل من اجل خلق جو ملائم ومناخ مناسب يتسم بالهدوء وبالراحة من اجل ان يؤدى الطلاب اختباراتهم باطمئنان وبيسر .

ولكن ماذا عن هاجس الخوف في نفوس الطلاب ؟؟ هل استطاعت التنظيمات التعليمية الحديثة والوسائل المهياة ان تقضي على هذا الهاجس ؟؟ وماذا عن الامكانيات الموفرة وعن الاستعدادات المتخذة ؟؟

بصفة عامة ماذا يقول اصحاب الشان : (المسؤول .. مدير المدرسة ـ المدرس ـ الطالب) في يوم الاختبارات ؟؟ هذا ماسنحاول الاجابة عليه من خلال هذا الاستطلاع السريع عبر آرائهم وملاحظاتهم !!

كل شيء ميسر ومهيا

بداية لقاءاتنا هذه كانت مع سعادة الاستاذ سهل المطرفي مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة .. والاستاذ سهل يؤكد ان بدء الامتحانات كان طبيعياً وان كل شيء يسير على مايرام في ظل الاستعدادات والامكانيات المهياة .. حيث يقول :

الامتحانات بدأت كما هو معروف يوم امس ولقد قامت المنطقة بتهيئة المدارس بمستلزمات الامتحانات وتهيئة الجو المناسب للطلاب ليتمكنوا من تادية الامتحان بكل يسر وسهولة بعيداً عن الرهبة وقد بدأ في تادية الامتحان بمنطقة مكة المكرمة ٧٨١٤٩ طالبا موزعين على ٢١٧ مدرسة بجميع المراحل الدراسية وتم وضع خطط محددة لزيارات الموجهين التربويين والاداريين للمدارس لمساعدة الاخوة مديرى المدارس على تذليل مافد يعترضهم اثناء تادية الطلاب للامتحانات والتاكد من شمولية الاسئلة لكامل المقرر الفصلي وانها على مستوى الطلبة وذلك من خلال دراستهم لها وتقديم تقارير يومية وأمل من المولى عز وجل ان يكلل جهود الجميع بالتوفيق ويحقق لابنائنا الطلبة النجاح ليصلوا الى مايصبون اليه من رفعة وتقدم وسؤدد لخدمة هذا البلد المعطاء في ظل حكومة خادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

نتائج الامتحانات هي سبب الخوف

اما سعادة الاستاذ محمد نخيل الصنيفي مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة فيرى ان الاختبارات طبيعي ان تحمل شيء من الخوف .. وهذه عادة كل الاشياء التي يظل الانسان يترقب ويخاف نتائجها فالخوف من نتيجة الاختبار هو السبب الذى يجعل الطالب او الطالبة تعيش مرحلة شد نفسى ومرحلة خوف وقلق ..

لكن الشيء المؤكد بان التنظيمات الحديثة التي تتمشى مع المفهوم التربوى الحديث لمعنى وهدف الاختبارات خفضت كثيرا من وطأة الخوف الذي كان يشعر به الطالب عن ذي قبل بكثير .

وعن استعدادات مدارس البنات بمنطقة مكة المكرمة يقول الاستاذ محمد الصنيفي بأن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة قد سعت الى توفير كافة الامكانات والوسائل التي من شانها توفير الجو الهادىء والمناخ المناسب ومؤشرات

طالب : التنظيمات التعليمية الحديثة ساهمت في تخفيف حدة الرهبة من الامتحانات

البداية الان تشير الى ان الامور طبيعية وان الطالبات يؤدين امتحاناتهن في جو ميسر ومريح .

واؤكد بان ادارة التعليم بمكة المكرمة لن تدخر جهداً في توفير كل مامن شانه مصلحة بناتنا الطالبات .. والله اسال ان يوفق الجميع .

لهذه الاسباب قل الخوف

ويرى الاستاذ محمد جميل قطب مدير متوسطة مصعب بن عمير بان الخوف قد قل بكثير عن السابق نتيجة لعدة اسباب عددها القطب .. وقد قال مبتدءاً حديثه :

بحمد الله تعالى وتوفيقه بدأنا الاختبارات يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٣هـ وقد صارت الاختبارات سيرا حسنا حسب الخطة المرسومة من قبل مدير ادارة التعليم الاستاذ سهل محمد المطرفي وقد قامت ادارة المدرسة قبل ذلك بعقد اجتماعات لهيئة التدريس وكذلك لقاءات مع جميع الطلاب لشرح الاهداف والغاية من الاختبار وان نظام الاختبارات المعمول به الان هو نظام جيد حيث انه عمل على انضباط وارتباط الطالب بالمادة طيلة الفصل الدراسى لانه مرتبط ارتباطا وثيقا باعمال السنة كما ان سير الاختبار الجارى الان هو ان الطالب يختبر في فصله ومع زملائه وتحت اشراف مدرسته ومدرسيه يساعد على تهيئة نفسية الطالب ودخوله الاختبار بروح مطمئنة .

اما الامكانيات المتوفرة الان في معظم مدارسنا جيدة وذلك بفضل الله تعالى ثم بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين ومتابعة وزير المعارف واشراف مدير التعليم بمكة المكرمة حيث لا تخلو مدرسة من مكيفات داخل الفصول واضاءة وتهوية جيده وبرادات مياه ومعامل على احدث مستوى وتوفير الوسائل العلمية والمرئية والسمعية وخلافه مما يساعد على استيعاب المواد الدراسية مع توفير المدرسين الاكفاء كل حسب تخصصه مما كان له الاثر الطيب على سير الاختبارات .

اما بالنسبة للخوف فارى انه لا يوجد رهبة ولا خوف من الاختبارات كما كان موجود في السابق وذلك نتيجة للخطة التى وضعتها الوزارة بهذا الشأن وتلك يرجع الى عدة اسباب منها :

١ ـ حصول الطالب على اعمال سنه لها الاثر الجيد على نجاح الطالب .

٢ ـ تقسيم المنهج الى فصلين دراسيين مما يسهل على الطالب قدرة الاستيعاب للمواد الدراسية .

٣ ـ تعود الطالب على جو الاختبار حيث انه يعمل له اختبارات شهرية على غرار اختبار الفصل الدراسى الاول .

● وتقول الاستاذه نائله مطر مديرة الثانوية التاسعة بمكة المكرمة :

ان الاختبار بتوفيق من الله العلي القدير يسير سيراً طبيعياً وعادياً وعادة في اليوم الاول يدق الجرس قبل بدء الاختبار بوقت كاف لتتعرف كل طالبة على مكانها التى ستؤدى فيه اختبار جميع المواد حتى نهاية الاختبار وقد تم ذلك في هدوء والحمد لله .

وبالنسبة للاستعدادات فهناك في كل لجنة معلمتان للملاحظة وبطبيعة الحال تشتركان في توزيع اوراق الاجابة وملاحظة تدوين البيانات قبل بدء وقت الاختبار ثم توزيع الاسئلة عند بدء الوقت المخصص للاختبار ومراقبة الطالبات لحين الانتهاء ومهمة المعلمتين منع الخروج على نظام الاختبار دون ازعاج او اثارة هذا بالاضافة الى مراقبات اللجان ومهمتهن الاشراف على سير الاختبار تحت رئاسة مديرة المدرسة وهناك رعاية طبية كافية للاستشارة وقت اللزوم .

ولاشك ان للاختبار رهبة نظراً لتعلقه بمستقبل الطالبات ولكن الرهبة سرعان ماتزول بعد ان تواجه الطالبات الاسئلة وينشغلن بالتفكير في الاجابة ويمكن القضاء على الحالات النادرة منه بكلمة طيبة تشجيعية او لمسة حنان .

هؤلاء لهم تاثيرهم

وتناول الاستاذ السيد هاشم الجفرى احد المدرسين بالمرحلة المتوسطة الموضوع من جانب آخر فقال :



في الحقيقة فإن المدرس والمدرسة والبيت كلها لها تاثيراتها التى تؤثر وبشكل مباشر على ابعاد نفسية الطالب .

البيت المفترض منه ان يهون على الطالب مفهوم الرهبة من الاختبار وان يحاول غرس مفهوم مبسط وان لا يحبط البيت رغبة في ابنه في المذاكرة بتلك الهالة التى تشعره بأن كل شيء قد قام ولم يقعد .

ويأتي بعد ذلك دور المدرسة والتى تؤثر بامكاناتها ووسائلها والانظمة التى وفرتها وهى انظمة ووسائل وامكانيات يجب ان تبتعد عن ذلك النفور وعن الشد النفسى والتوتر والقلق .

والمدرس المراقب ايضا له تاثيره فالمفروض ان يكون تعامله مع الطالب داخل صالات الاختبارات هو نفس التعامل في اى حصة عادية حتى لا يشعر بالفرق الذى قد يؤدى به الى القلق .

والحمد لله هذه المؤثرات جميعها بدأت تتفهم المفهوم الحديث والصحيح لمغزى الاختبارات وبالتالى بدأنا نقلص تلك المخاوف التى تزرعها الاختبارات في نفوس الطلاب .

معالجة الخوف

وتعالج الاخت آمال غفورى مدرسة بالمرحلة الثانوية الخوف وقد بدأت حديثها بالاستعدادات المتخذة للامتحان فتقول :

الاستعدادات المتخذة للامتحان تتمثل في .

اولا ـ تبدأ الاستعدادات قبل اليوم الاول وذلك بعدة اجراءات منها تحضير الاسئلة وتسليمها لادارة المدرسة لطبعها على عدد الطالبات ترتيب مقاعد الطالبات وتسليم اعمال السنة ونحو ذلك .

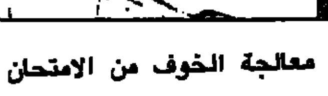
ثانيا ـ المراقبة على القاعات وتسليم اوراق الاجابات وتوقيع الطالبات عليها ثم تسليمها مرة ثانية لادارة المدرسة من قبل المعلمات للموظفة المسئولة .

ثالثا ـ تصحيح الاوراق لكل مادة من قبل المعلمات المختصات .

رابعا ـ رصد الدرجات يوميا لاعلان النتيجة في موعدها او قبل انتهاء الفصل وبدء الاجازة .

● ثانيا بالنسبة للخوف من الامتحان .

قد ترجع هذه الظاهرة او المشكلة لعدة اسباب منها عدم تمكن الطالبة من المادة او تخويف المعلمة للطالبات من مادتها لتحفزهن على الاستذكار الجيد وان كنت لا احبذ هذا الاسلوب لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال : «يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا» او ربما لانتقال الطالبات من مكان لاخر لاداء الامتحان او عدم التزام المراقبة داخل القاعة بالهدوء والانبساط مما يعطى نتائج على نفسية الطالبات او بسبب مايحدث لبعض الطالبات من مرض او خوف وبكاء فيؤثر ذلك على بقية الطالبات واحيانا قد يحدث غش من بعض الطالبات او محاولات فيظهر الوعد والوعيد كما ان لنوعية الاسئلة تأثيرها مما يزيد في خوفها بالاضافة لوجود اسباب قد تتعلق بالاسرة او المجتمع او البيئة المحيطة لانها تحيط الامتحان بهالة من الخوف .



معالجة الخوف من الامتحان

اولا ـ تقوية ايمان الطالبة بالتوكل والاعتماد على الله وحده وتذكيرهن ببعض الايات القرانية والادعية النبوية والماثورة مما يطمئن قلوبهن ويقوى ذاكرتهن .

ثانيا ـ بث الثقة في نفسية الطالبة واشعارها ان الامتحان الفصلي ماهو الا صورة عن الامتحان الدورى او الشهرى والبعد عن ارهاب الطالبات او تخويفهن من الامتحان .

ثالثا ـ الاستعدادات قبل الامتحان لتتمكن الطالبة من المادة وذلك عن طريق الامتحانات الشهرية والشفوية والمسابقات وعقد امتحان تجريبى على مستوى الامتحان وذلك قبل موعده بفترة وجيزة .

رابعا ـ الاهتمام بالصحة الجسمية للطالبات وتهيئة الاجواء المناسبة لاداء الامتحان .

خامسا ـ على الاسرة وخاصة الوالدين تهيئة الجو المناسب لابنائهن للاستذكار الجيد ويجب ان تنتهي الاسرة دور التهويب من شأن الامتحان او التهديد بالحرمان من شيء نتيجة الفشل او عدم النجاح لا قدر الله .

اخيراً ـ هذه بعض الوسائل وليست جميعها اذ يجب ان تتضافر جهود الجميع كل في مضماره لتحاول التقليل من الخوف وليس انهائه او ازالته تماماً .

الطلاب يقولوم

لكن ماذا يقول الطلاب وهم المعنيون بالاختبارات ؟؟ عن هذا السؤال يجيب الطالب نفسه .

حين حاولنا (هنا) ان ناخذ راى طالب وراى طالبة وهي تكاد تكون نوعية لمجموعة من آراء الطلاب التي سمعناها حول الاختبارات .

الطالب عبدالله حسن جبران من مرحلة الكفاءة المتوسطة يرى بان الهيبة والخوف من الاختبارات لا تزال في قلوبهم فيوم امس عندهم غير بقية الايام السابقة ان الامتحان تعدى عندهم مجرد الاهتمام به الى الخوف من نتيجته على حد رأيه لكن الطالب جبران يرى ان (كم) هذا الخوف قد خف كثيراً عن ماكان عليه في الماضي ومن سنة الى سنة تزداد الفة الطالب على الاختبار ويختفي خوفه من قلبه .

وانصح زملائي الطلاب بان ينتصروا على الخوف والقلق وان يعودوا انفسهم على ان الاختبار ليس اكثر من حصة عادية كحصة اختبار شهري خصوصا وان كل الظروف المحيطة الان في صالات الاختبار مطمئنة وتبعث على تادية الاختبار في جو هادىء مريح

● ● اما الاخت سهام قاضي بالصف الثالث ثانوي قسم ادبي فتقول

من المعروف اننا نحن الطالبات نمر بمرحلة الامتحانات للنصف الاول من هذا العام الدراسي ١٤٠٦ هـ ـ ١٤٠٧ هـ ولقد بدأنا اليوم الاول وبشكل عام كل المدرسة معادنين لكونه اليوم الاول من الامتحانات . ومن الطبيعي ان تكون نفسية الطالبات متوترة بعض الشيء وقلقة وخصوصا انه الامتحان الاول ونحن لانفكر انه كان هناك بعض القلق والخوف من الامتحان . هل ستكون الاسئلة صعبة ؟ معقدة ؟ هل نستطيع الاجابة عليها ؟

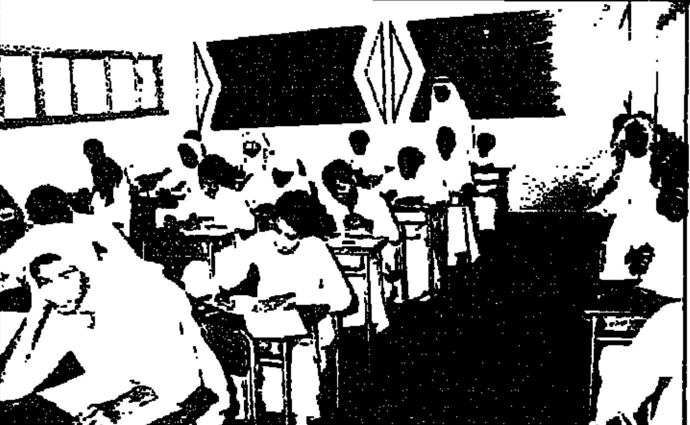
ولكن نستطيع نحن كمسلمات ان نستعين ببعض الايات القرانية والادعية التي وردت في الاحاديث الشريفة نستطيع ان نمحو الخوف من قلوبنا وخصوصا في مدرستنا هذه حيث ان كل سبل الراحة متوفرة والجدير بالذكر انه بلغ من اهتمام ادارة مدرستنا بالطالبات وصحتهن انها جلبت طبيبة مختصة قامت بتفقد احوال الطالبات الصحية بشكل عام وسريع والسؤال عن كل مايحتاجونه كل شيء كان ميسر اليوم على عادة مدارسنا بمكة وفي كل مناطق المملكة .

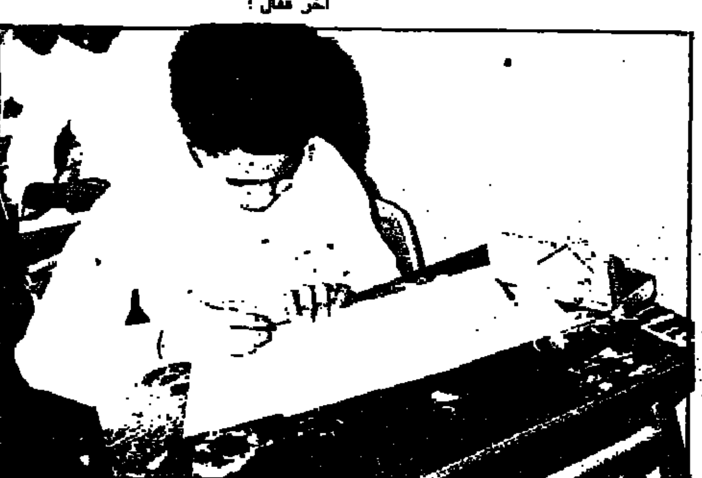
الاوراق .. الاسئلة التنظيم والتنسيق كان موفقا في المدرسة ويبدو ان الادارة المدرسية قامت بمجهود تشكر عليه .

ونستطيع ان نجمل القول بان الطالبات بكل المراحل اليوم قد ادين الامتحان بكل راحة وطمأنينة ولقد اكدت معظم الطالبات على حسن اجابتهن وتقديمهن للامتحان ـ امس

وهذا ان دل على شيء فانما يدل على السهولة واليسر في الادارة والراحة التامة والعناية اثناء الامتحان هذا بالاضافة الى مجهود الطالبات اليوم الذي بذلته في الاستذكار ومراجعة الدروس قبل الدخول الى الامتحان من الطبيعي ان يستمر الخوف والقلق ويظل هذان ملازمان للطالبة حتى اخر يوم في الامتحان ولابد للقضاء على هذا الخوف عن طريق الثقة بالنفس والدعاء وقبل هذا الايات القرانية .

وفي الختام لايسعني الا ان اتقدم بالشكر للادارة المدرسية على كل ماتبذله من مجهود في سبيل راحة الطالبة اثناء اداء الامتحان







مشروع كلمة

الصديق العزيز سلطان العبدالله سجل تقدما طيبا في المرحلة الاخيرة .. لكن ملاحظاته (المنفعلة) على حكاية تحرك حارس مرمى اليابان اثناء ضربة الجزاء .. والدقيقة التي لم يحتسبها الحكم كوقت بدل ضائع للهلال .. تجعلني اهمس به في اذنيه بالاقلاع عن هذا في المرات القادمة.

المندرق

زيلر والشهرة على طريق الخمسين

هامبورج (ا.ن.ب) - يؤكد ٨٠ من قادة الفرق الرياضية وحملة لقب «كابتن» في رياضة كرة القدم صحة الاحصائيات الطويلة الناجحة التي جرت في اطار الالعاب الدولية التي قام بها اتحاد كرة القدم الالماني بينهم ثلاثة لاعبين دوليين يحملون لقب «لاعب شرف» ساهموا في كتابة سطور رائعة في تاريخ كرة القدم الالمانية اقدمهم هوفريتس فالتر بطل العالم لعام ١٩٥٤ واحدثهم هوفرانتس بيكنباور، بطل العالم لعام ١٩٧٤ ورئيس منتخب المكسيك الذي يحتل مركز نائب بطل العالم لكرة القدم. والثالث في قائمة البطولة هذه هواوفه زيلر من هامبورج الذي شارك في اربع بطولات عالمية لمنتخب جمهورية المانيا الاتحادية ولكنه ظل بعيدا عن تحقيق هدفه الكبير في الحصول على بطولة العالم. ففي عام ١٩٦٦ احتل المنتخب الالماني المركز الثاني في بطولة العالم بعد بريطانيا، كما احتل المركز الثالث في مكسيكو عام ١٩٧٠.

وبالرغم من ذلك مازال اوفه زيلر الذي احتفل مؤخرا ببلوغه الخمسين من عمره اكثر لاعبي كرة القدم الالماني شعبية. ومع ذلك - ولعل بسبب ذلك - لم يخطر على ذهن احد ان يطلق عليه لقب «القيصر» كما هو الحال بالنسبة لفرانتس بيكنباور. وظل اوفه زيلر الذي كان بطل فريق هامبورج ومنتخب جمهورية المانيا الاتحادية بالنسبة لعشاقه وهواة كرة القدم الالمان «اوفينا». فقد عرف دوما بانه من اللاعبين المكافحين الذين لايتجاوزون حدودهم ومن كبار نجوم كرة القدم يحمل في طياته روحا مرحة وشعبية. كما يمتاز بروحه الرياضية الصادقة وصلابته تجاه نفسه ونجاه خصومه واخلاصه لنفسه وعشاقه. فقد رفض عرضا للانتقال الى ايطاليا للعب مع احد فرقها لقاء راتبا ضخما وفضل البقاء بجانب فريقه في هامبورج حيث يعمل حاليا كتاجر للمعدات الرياضية وكرب اسرة الى جانب زوجته ايلكا وبناته الثلاث يضاف الى ذلك انه اصبح جدا.

وقد شارك اوفه زيلر ٧٢ مرة في منتخب جمهورية المانيا الاتحادية وهو مرتد القميص الابيض الذي يحمل شعار النسر الالماني. وسجل ٤٣ هدفا خلالها. ومازال يظهر مواهبه حتى اليوم في الفرق المشهورة مسجلا اهدافا رائعة برأسه وقدميه. وفي يوم ميلاده شارك زيلر في مباراة لكرة القدم حضرها ٤ الاف شخص بلغت حصيلة دخلها ٧٠ الف مارك خصصت لرعاية ضحايا الزلزال في تشيلي.

اوفه زيلر النجم اللامع الذى بلغ الخمسين

رأي — حمد الراشد

فنان الهلال .. يوسف الثنيان والمعادلة الصعبة

●● من يملك خاصية الفنان من اللاعبين الموهوبين يصعب عليك ان تشكل ملامح ادائه وطريقة لعبه .. يصعب عليك اعادة صياغة اسلوبه الكروي .. مهما حاولت واجتهدت لانك تتعامل مع فنان يرتدي ثوب لاعب كرة هدفه الاول اشباع هوايته وارضاء غروره والاستمتاع باستعراض مهاراته وفنياته .. فهو يطرب ذاته قبل ان يطرب الجماهير بتقديمه عزفا منفردا في فن المراوغة و«الترقيص» ومتعته في المرور من مدافعي الفريق الخصم بصعوبة بالغة لا تعادلها متعة الجماهير برؤيته وهو يجندل الخصوم ويخترق صفوفهم كما تفعل السكين الحادة بقالب الجبنة .. !

● يوسف الثنيان ●

●● فمن يصنع الدهشة ويرسم الابهار في سرعة الومضة لا يضاهيه احد في هجم المتعة التي تملأ كل ذرات جسمه فالثنيان فنان (كرة) من رأسه وحتى أخمص قدميه .. واية محاولة لمنعه من ممارسة هذا الفن سيحكم عليها بالفشل الاكيد .. تماما كمن يطلب من الموسيقي ان يعزف بلا عود او يغني في حفلة عامة بلا ميكروفون .. او يرسم لوحة بلا ريشة

●● وسيظل يوسف الثنيان وفيا لهوايته المفضلة في المراوغة وفي اصعب المواقف واحلك الظروف فهو الوحيد في ملاعب المملكة الذي يستطيع اشهار سلاحه في (المراوغة) الرفيعة المجدية في اصغر المساحات .. يستطيع الثنيان ان يراوغ لاعبا والثاني وخمسة في منطقة لا تتجاوز مساحتها متر واحد مربع - ولا يوجد في ملاعبنا من يضاهيه في هذه الميزة.. المراوغة المتقنة في المساحات الضيقة جدا - وبراعته تذكرنا بلاعب السيرك الماهر الذي يسير ويرقص على حبل مرتفع سمكه لا يتجاوز خمسة ملليمترات لذا يصعب على اي انسان ان ينزع من قلب اللاعب الفنان هذا الحب .. اذ يعتبره محاولة لحرمانه من السعادة والمتعة .. وهذا يفسر لك سر فشل جميع المحاولات التي بذلها المدربون لاقناع فنان الهلال يوسف الثنيان بالابتعاد عن المراوغة والمبالغة في استخدامها لا لانها تفسد هجمات الفريق ولكن خوفا عليه من الاصابات

●● القول - ان وفاء الثنيان لهذه الهواية التي ترضي نزعة الثنيان في داخله سيستمر لمدة ثلاث سنوات قادمة على اقل تقدير .. بعد ان يرتوي تماما وبعد ان (يقتنع) ذاتيا بضرورة البعد عنها - تماما كما حدث مع ثعلب الاهلي امين دابو فرغم كل الاصوات التي كانت تطالبه باستمرار بالبعد عن «الترقيص» واللعب من (اول لمسة) على طريقة الفنان الراحل فريد الاطرش (اول همسة) الا انها لم تلق اذنا صاغية لدى دابو وظل وفيا لهذه الهواية حتى مجيء «ساننانا» - وهذه نجح في الحد منها بعد عملية (اقناع) مريرة - ومن حسن حظ ساننانا ان هذه المحاولة جاءت بعد مرحلة تشبع وفي فترة بدأ دابو يؤمن فيها ان (انسي احلام) ..

●● ولان الثنيان لا يزال في مقتبل العمر وفي بداية المشوار فان صداقته لفن السهل الممتنع ستستمر رغم كل المحاولات .. وكل النداءات .. وان كنت شخصيا ارحب بهذه الاستمرارية شرط عدم الافراط والمبالغة .. بمعنى - ان يستخدم الثنيان مواهبه الفذة في المراوغة الصعبة المستحيلة في اضيق المساحات عند الحاجة وعندما تقتضي الضرورة .. حفاظا على (ثروته الفنية) اطول مدة ممكنة .. فلا شيء يبددها سوى الاصابات والتي تجد في مبالغة اللاعب استخدام مهاراته العالية وفنياته الرفيعة ارضا خصبة للنمو والتكاثر في حضرة مدافعين .. تتجلى «شراستهم» عندما يستفزهم فنان موهوب .. بمهاراته الرفيعة فيجلب المتعة لنفسه وللجماهير ويجلب معها التعاسة والسخرية للمدافعين ..

ماذا استفاد الهلال من المشاركة ؟

مشجع هلالي مثقف اتصل بي هاتفيا مساء الخميس الماضي معاتبا بود فيما ذكرته حول الكسب الحقيقي للهلال .. والذي اعتبره الصديق (كلام) ينطوي على المجاملة للهلال ليس الا .. ووجهة نظره ان الكسب الحقيقي يكمن في فوز الهلال ببطولة اسيا لا بتنويع مصادر الخبرة الدولية للاعبيه كما سبق ان ذكرت في مقالي السابق والذي نشر يوم الخميس الماضي .. وبعد حوار دام نصف ساعة اقتنع الصديق واعتذر وطلب ان انشر في هذه المساحة مذكرته له فقد يكون من بين الهلاليين من لم يتسوعب جوهر الموضوع - ونحن عندما تحدثنا عن فائدة الهلال من المشاركة في البطولتين العربية والاسيوية وان مكسبه الحقيقي يكمن في الخبرات الدولية العريضة التي تعود على لاعبيه من خلال احتكاكهم بفرق مختلفة الاسلوب .. متباينة المستوى .. متعددة المدارس - لم ننطلق من فراغ

●● وتناولنا مثلا بالطالب الذي ينوع مدارك ثقافته ولا يعتمد فقط على كتب الجامعة .. فهو (اغزر) معلومات واكثر ثقافة ووعيا من اخر لا يقرا شيئا ولا يحاول ان ينمي ثقافته ويثري تجربته فالهلال وان خسر البطولتين الا انه حقق فائدة كبيرة - غير منظورة وغير ملموسة الآن . ولكنها ستظهر في المستقبل القريب بإذن الله على اداء لاعبي الهلال .. وحتى نؤكد صحة هذه النظرية تعالوا نستعرض معا انجازات بعض الاندية والمنتخبات المحلية والعربية والتي حققتها بعد فترة وجيزة من حصولها على «الخبرة - التنافسية التراكمية» والتي جمعتها من عدة مشاركات اقليمية وقارية ودولية .. فالمنتخب الكويتي لكرة القدم فاز لاول مرة في تاريخ الكرة الكويتية بكاس امم اسيا بعد اشهر قليلة من عودته من موسكو ومشاركته في الاولمبياد

●● فقد عاد من هناك بخبرات عريضة نتيجة احتكاكه بمنتخبات اوروبية رفيعة المستوى .. هذه الخبرة كانت سنده الاول في الفوز ببطولة كاس امم اسيا والتي فتحت له بعد ذلك بوابة المجد والصعود الى مونديال مدريد .

●● منتخبنا الوطني .. رغم خسائره الثقيلة في اولمبياد لوس انجلوس وعودته من هناك مثقلا بالهزائم انتزع بعد اشهر قليلة بطولة كاس امم اسيا محققا اول واكبر نصر قاري في تاريخ الكرة السعودية .

●● فريقا الاهلي للكرة الطائرة واليد .. لماذا يحتكران البطولات المحلية بنوعيها .. " الاجابة واضحة كالشمس لان خبرة لاعبي الاهلي تنمو باستمرار نتيجة احتكاكهم بلاعبي الخليج واشتراكهم المستمر في البطولات الخليجية .. وهذا يوفر للاعبي الاهلي فرصة ذهبية لتنويع خبراتهم واثراء مهاراتهم ومواهبهم وهو ما لايتوفر للاعبي الاندية المحلية - لذا - ترجح كفة الاهلي باستمرار في بطولتي الطائرة واليد

●● أحد - زعيم السلة السعودية .. من اهم اسباب احتكاره البطولات المحلية تنويع مصادر خبرات لاعبيه بصورة مستمرة - فمشاركتهم الدائمة في بطولات الخليج ساهمت في تطوير المستوى الفني - الفردي والجماعي للفريق نتيجة الاحتكاك بالفرق الخليجية والتي يقترب مستوى بعضها من مستوى أحد .. ولولا - ذلك - لهبط مستواه في السنوات الاخيرة - لعدم وجود منافس فعلي له نتيجة تباين المستوى بينه وبين جميع الفرق المحلية . ولكن مستواه كان يتطور باستمرار .. وعلى اسوأ تقدير كان يحافظ على مستواه نتيجة مشاركاته في بطولة الخليج .. والتي ساهمت و لاتزال في اثراء خبرات نجومه وتنمية مهاراتهم والسمو والارتقاء بمواهبهم الى غير ذلك من الامثلة التي توضح لنا اهمية الخبرة (المكتسبة) - (الخبرة التنافسية) - (الخبرة التراكمية) التي تتجمع في رصيد الفريق بطولة بعد اخرى - واعتقد ان رصيد الهلال منها الآن اصبح جيدا للغاية وفي المستقبل القريب سيدرك الهلاليون ان مشاركتهم في البطولتين العربية والاسيوية لم تذهب سدى .

بساط الريح

بقلم : أحمد الخبتو

علقة ساخنة للحكم غيرت مجرى حياة لاعب
شطبه الاتحاد السنغالي .. فتألق في باريس

● ثمة شعور مقلق يعتري دواخلنا مبعثه لهفة وتشوق لقدومه ذلك الطائر السحري الذي يحلق بنا في سماوات نجوم الرياضة في كل انحاء العالم .. والصباح الرائع يبهج كل مرأى جميل غمره باشراقه البديع نفوسنا ..

● انفرط عقد ندوتنا وتناثر في فناء دار الجريدة حبيبات .. يعبق الجو بعطر الود والمحبة التي جمعت بين قلوبنا .. وزميلنا يحى مفرح زريقان يتحرك في خفة ونشاط يوزع الحلوى على الجميع .

● وقائد الفرقة الرياضية بجريدة الندوة الكابتن فوزي خياط ينظر بين الفينة والاخرى الى ساعته وكأنه يريد لطائرنا ان يصل وينطلق محلقا بالندوة في سماوات النجوم - قبل موعده - وهو الذي عودنا على حرصه الدائم على ان لايتأخر ولايخلف موعدا ..!!.

● مهلا استاذنا فوزي .. ذاك هو قد اتى عبر الافاق كومضة حلم مقبل نحونا وقد استطعنا تبين ملامح ذلك النجم المشع الضياء على متنه (فهد الهريفي) يلوح بكلتا يديه مهيبا بنا ان هيا فقد ازف الوقت وموعد الانطلاق .

ooo

● على ارض فرنسا يهبط بنا بساطنا الطائر وفي مدينة النور والجمال - باريس - ندخل نادي باريس سان جيرمان .. ونلتقي النجم الافريقي اللامع بوكاندى ذو شعر الرأس المجدول الطويل الذي يتدلى من كل جوانب رأسه ويغطي جبهته ويبتسم النجم الافريقي الذي تألق في سماء كرة القدم الفرنسية مرحبا بنا .

● الهريفي : اراك سعيدا بوجودك في فرنسا وتألق نجمك .. بعد ان كان مهددا بالافول في بلوك السنغال ..

★ بوكاندى : كل الصدق فيما تقول !!

● المفرح : صف لنا شعورك عندما اصدر اتحاد كرة القدم السنغالي قراره قبل سنوات بشطب اسمك نهائيا كلاعب كرة قدم بعد العلقة الساخنة التي نالها منك احد حكام كرة القدم بالسنغال .. ؟!

★ بوكاندى : انني مجنون بحب كرة القدم وقد شعرت بنهايتي المؤلمة عندما اصدر الاتحاد السنغالي ذلك القرار القاسي في حقي ..

● الهريفي : يقال انك اخطأت في حق الحكم وخرجت عن الروح الرياضي بذلك التصرف الاحمق .

● بوكاندى : لقد ظلم الحكم فريقي كازا في تلك المباراة كل الظلم ..

● المفرح : لقد كانت تلك الحادثة المؤلمة في حياتك الرياضية التي كنت تعتقد انها ستكون النهاية في البداية الحقيقية لحياتك على الملاعب الفرنسية حيث الشهرة والثراء ..

● بوكاندى : انه الحظ عندما مايقبل .. فقد انتقلت الى بلجيكا بحثا عن الرزق ولعبت لاحد اندية الدرجة الثانية وكان الحظ ان يطلب مني نادي ميتز الفرنسي ان انضم الى صفوف لاعبيه ..

● الهريفي : لقد تألق نجمك كهداف ممتاز عندما احرزت في الموسم الماضي ٢٣ هدفا .. وفزت بلقب هداف الدوري ..

● بوكاندى : سمحت لنفسي بعد ذلك عدة اندية فرنسية كبرى على رأسها بوردو وسان جيرمان الذي العب له الآن .

***

● في ايرلندا الشمالية التقينا (بات جينيفر) حارس المرمى العملاق الذي ودع الملاعب والذي احتفل اتحاد كرة القدم الايرلندي الشمالي بمناسبة اعتزال اللعب .

● الهريفي : هل انت راض عن الذي قدمته على الملاعب وانت تودعها ؟ .

● بات : استطعت ان اشارك في (١١٩ مباراة دولية) الاتعتقد ان هذا انجازا من حقي ان اعتز به .

● المفرح : ليس بمثل هذا الرقم وحده يكون الفخر بالانجاز ..

● بات : ماذا تقصد ؟ !

● المفرح : هل تعتقد انك وصلت قمة المستوى الفني الذي يتطلع اليه كل نجم ؟ !

● الهريفي : لقد حقق بات الكثير من اسباب التفوق وكان نجما لامعا بحق .

● بات : كأي لاعب واجهت في الملاعب لحظات الاخفاق وعانقت النجاح ..

● الهريفي : لقد اعلنت اعتزالك بالمكسيك عقب مباراة ايرلندا والبرازيل في نهائيات كاس العالم لكرة القدم .. لماذا ؟ !

● بات : اردت لخاتمة حياتي في الملاعب ان تكون في مباراة كبرى وفي مناسبة هامة فكان لي ما اردت .

***

● ومرة اخرى نلتقي باحد نجوم الكرة الافارقة في اسبانيا وهو توملس نوكونو حارس المرمى اللامع .

● الهريفي : مبروك فوزك بلقب افضل لاعب في الدوري الاسباني في المسابقة التي نظمتها مجلة الموندوديبور تيفو .

● نوكونو : شكرا وقد قاسمني اللقب زميلي حارس المرمى ايضا (فرانشيسكو بويو) .

● المفرح : مارايك في ان يفوز حارس مرمى بجائزة افضل لاعب ؟

● نوكونو : انه لانصاف لان اللاعب في حراسة المرمى مهامه اخطر المهام في الملاعب وكان يعاني الظلم في مثل هذه المسابقات .

***

● وداعا ولكن على امل اللقاء صباح الاحد القادم بمشيئة الله .

«بات» فخور جدا بالرقم ١١٩ ..!!

● بوكاندى



● نوكونو



● بات جنيفر

نوكونو واخيرا انصفوا حارس المرمى ..!!







● فهد الهريفي

اختيار موفق

ان الاستاذ عبداللطيف لبان صاحب ماض عريق وصاحب ادراك وفهم لجنبايا نفوس كافة اللاعبين بفريق الوحدة بحكم تعامله معهم وسلوكياته مع كل فرد منهم انه صاحب باع طويل ودراية كاملة بنفسيات اللاعبين بحكم انه كان لاعبا فذا في فريق الوحدة وكان يمثل حينذاك مركز ثقل في صفوف الفريق ولعلي لا ابالغ اذا قلت ان معالي رئيس النادي او الجهة التي قامت بترشيحه لمركزه الجديد في الوحدة قد اعطت القوس لباريها وانها لامانة حملتها في عنقك وانت اهل لها اذا ما تابعت الامور بجدية وكنت المجهر الفعال لمعرفة نفسيات اللاعبين وبالتالي تحقيق ما يمكن من طلباتهم وتذليل الصعاب التي تعترض سبيلهم لكي يكونوا قادرين على العطاء فان للناحية النفسية اهمية قصوى في العطاء ومضاعفة الجهد . على ان هناك ناحية اخرى وهي لا تقل اهمية عن ما اسلفت الا وهي متابعة السلوكيات الهابطة لبعض الافراد والعمل على بترها قبل ان يستفحل امرها وتسري عدواها فكن كما هو الظن فيك فان كثيرا من محبي الفريق قد تفاءلوا خيرا باختيارك وشعروا ان انفراج الازمة قد دنت فماذا انت فاعل يا ترى ؟ ذلك ما سترينا اياه الايام القادمة وفقك الله لخدمة فريقك فريق ام القرى مسقط رأسك .. مكة المكرمة .

الهاشمي

هداف الامارات الخطير يقول

من الصعب تطبيق الاحتراف في الدول العربية

كتب/ صالح عبدالله باحداد

هو الفهد وصاحب الرأس الذهبية وهداف كاس الخليج الثامنة بدأ في صفوف ناشئي نادي النصر في سن الحادية عشرة ثم انتقل بتشجيع من شقيقه مبارك الى نادي «الوصل» في سن السابعة عشرة عام ١٩٨٠م وفي العام ذاته تخطت شهرته حدود بلاده فمن دورة الصداقة للشباب في الامارات عام ١٩٨٠م الى كاس الخليج السادسة عام ٨٢م في ابوظبي فالدورة السابعة في مسقط عام ١٩٨٤م ثم نهائيات كاس الامم الاسيوية عام ٨٥/٨٦م لتصفيات كاس العالم الاخيرة التي اكتسب فيها شهرة عالية وضعته ضمن نجوم اسيا . واخيرا كاس الخليج الثامنة التي تخطى خلالها حاجزي «ماجد عبدالله» وفيصل الدخيل وتوج هدافا للدورة الثامنة .. انه الفهد الاماراتي «فهد خميس» الذي سألناه في البداية .

● مارايك بالاحتراف ؟

■ اعتقد انه من الصعب تطبيق الاحتراف في الدول العربية لانه يحتاج الى تفرغ كامل وظروف لاعبينا تحول دون ذلك بحكم ارتباطاتهم بالاعمال الدراسة وانا شخصيا لاأحبذ الاحتراف وافضل ممارسة كرة القدم كهاو وليس كمحترف .

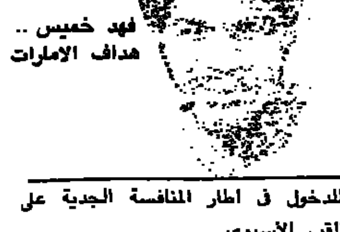
● من خلال جوابك نستطيع القول انك لم تحدد احترافك للكرة ؟

■ بالطبع .. لا .. لان ظروف لاتسمح لي بالتفرغ كليا للعب الكرة وبالمقابل لدي التزامات اخرى لاغنى عنها .

● ماذا تتوقع للفريق الاماراتي في دورة الالعاب الآسيوية التي ستقام في سيئول ؟

■ الدورة بحد ذاتها اختبار جديد لنا لنحدد موقعنا على الخريطة الاسيوية ومايسهل من مهمتنا نسبيا لمعرفتنا المسبقة للمستويات المتطورة في اسيا من خلال مشاركتنا في دورة سنغافورة قبل عامين .

وانا هنا اؤكد ان فريقي لن يذهب لسيئول للنزهة بل لتحقيق نتائج جيدة وللدفاع عن مستوى الكرة الاماراتية وللدخول في اطار المنافسة الجدية على اللقب الآسيوي .



فهد خميس .. هداف الامارات

● لو عدنا الى كاس الخليج الثامنة هل يمكن القول ان المستوى الاماراتي فيه كان ضربة حظ ؟ أم هو تأكيد على القفزة الواسعة التي حققتها الكرة الاماراتية ؟

■ فوزنا بالمركز الثاني جاء عن جدارة واستحقاق لابل اننا كنا نتطلع اساسا الى احراز المركز الأول وقد رشحنا العديد من النقاد لنيل هذا الشرف لكن خوفنا على النتائج وحرصنا الشديد على عدم التفريط باية نقطة أنعكسا علينا سلبا واديا الى تعثرنا في البداية الى ان جاءت مباراة عمان التي التقطنا فيها أنفاسنا وأنطلقنا .

● هل تعني من قولك ان الكويت لم تكن جديرة بالفوز بالبطولة ؟

■ لالم اقل هذا ابدا ولكن استطاع الفريق الكويتي ان يحافظ على مستوا العام في الدورة من ابتدائها الى انتهائها وهذا لم يحصل مع الفرق الأخرى لانها كانت تتقلب من مستوى لآخر .

● ماهو تقييمك الفني للمنتخبات ؟

■ كان المستوى هابطا بشكل عام ولاسيما تلك المنتخبات التي كانت عاقدة الامل على الفوز بهذه البطولة ومنها منتخب السعودية الذي واجه ظروفا صعبة مثل التي واجهتنا ولم يكن فريق البحرين المضيف بأحسن حال من قطر ومن اهم اسباب اخفاق الفريق البحريني هو عدم اقتناع اللاعبين بالمدرب .

● لو خيروك للعب لغير نادي الوصل فاي الأندية تختار ؟

■ اختار الوصل لانه هو بيتي الثاني ولن اتخلى عنه مهما كانت الظروف .

● من هو المدرب صاحب الفضل عليك ؟

■ هناك اكثر من مدرب واخص بالذكر «مهاجراني» «وكارلوس البرتو» ومدرب الوصل «غارسياء» .

● ماهو سر هبوط مستوى فريق الوصل ؟

■ يعود سر الهبوط الى الاصابات المتكررة للاعبين .

● ماهو سر تألق فهد خميس في ضربات الرأس ؟

■ التدريب المتواصل والتركيز على هذه الموهبة التي منحني اياها الله عز وجل .

● هدف تعتز به ؟

■ هدفي في السعودية خلال تصفيات كأس العالم الاخيرة .

● ماهي المباراة التي لاتزال عالقة بذهنك ؟

■ مباراتنا مع العراق في الطائف والتي خرجنا بعدها من تصفيات كأس العالم رغم فوزنا (٢/١) .



● منتخب الامارات .. والحظ !!

اعتز بهدفي في مرمى المنتخب السعودي لاأنسى مباراتنا مع العراق !!

● متى يفكر فهد خميس في الاعتزال ؟

■ عندما اتوقف عن العطاء .

● ماهي المهنة التي تتجه اليها بعد الاعتزال ؟

■ التدريب او الادارة .

● من كنت ترشح لكأس العالم ؟

■ المانيا الغربية ولكن ماردونا خطف الكأس للارجنتين .

● ماهو موقع الكرة الاماراتية على الخريطة الرياضية العربية .

■ تأتي الامارات في مركز وسطي وتحديدا بعد الجزائر والمغرب ومصر واعتقد ان تقدم المستوى في دول المغرب العربي يعود الى وجود عامل الاحتراف والى ان بعض اللاعبين يلعبون لاندية اوربية .

● رأينا شقيقك ناصر في دورة الخليج الثامنة هل هذا اثر على عدم الانسجام بينك وبين الطلياني ؟

■ بالعكس ان وجود شقيقي ادى الى زيادة الانسجام بيني وبين الطلياني ورأيت كيف أصبحنا ثنائيا خطيرا على المرمى واقول ايضا ان عدنان الطلياني هو اللاعب الذي ارتاح للعب بجوارة .

● كلمة اخيرة ؟

■ أشكركم على هذا اللقاء واتمنى لكم ولفريقكم التوفيق في دورة سيئول وشكرا .

عثمان السعد :

تأييد عربي بالاجماع لاقتراح أمير الشباب
من اهداف الاتحاد العربي الرئيسية مساندة الفيفا
لن يغمض لرجال اتحادنا جفن حتى تتطور الكرة العربية

●● تناولت اكثر من مطبوعة عربية خلال الاشهر الماضية بالنقد والعتاب تنظيم مسابقة الاندية العربية لابطال الدوري والتي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم .. من زاوية ان البطل الذي يحمل اللقب يحصل عليه بسهولة .. وان نظام التقسيم الجغرافي للفرق يضعف مستوى المسابقة الفني ويحرم فرق المشرق من الاحتكاك بفرق المغرب .


● عثمان السعد .. يرد على الاتهامات .

● وهذا سبب كاف لاضعاف مستوى المسابقة وانطلقوا في تبريراتهم الى البطولة الافريقية حيث النظام المتبع في تقسيم الفرق يخضع للقرعة لا للتقسيم الجغرافي رغم بعد المسافات في القارة السمراء ورغم تواضع امكاناتها المادية قياسا بالفرق العربية ولماذا لا تقام المسابقة بطريقة الذهاب والاياب الى غير ذلك من المبررات التي تشكك في نجاح بطولة الاندية العربية لكرة القدم لابطال الدوري .

● حملنا كل هذه التساؤلات ووضعناها امام الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لنتعرف على وجهة نظره .. قال السعد :

ـ في البداية نحن نحترم وجهة نظر اي كاتب او ناقد مهما كانت .. لعلمنا الاكيد ان الهدف واحد في النهاية وهو مصلحة الكرة العربية قبل كل شيء .. ولكن يبدو ان البعض غير ملم بالظروف المحيطة بالمسابقة .. التي دفعت الاتحاد العربي لتنظيمها بطريقة التقسيم الجغرافي «التجمع» لا القرعة .

● والمعلومية لقد حاول الاتحاد العربي ثلاث مرات لتنظيم البطولة بطريقة القرعة الا انها لم تنجح وذلك قبل تشكيل لجنة المسابقات بالاتحاد .. لعدم التزام معظم الفرق بالمشاركة لظروف مادية او ظروف خاصة .. كارتباطها بالمسابقة المحلية .. فما كان امام الاتحاد الا تنظيم البطولة بطريقة التوزيع الجغرافي والتجمع حتى تثبت وجودها وتقف على قدميها .

● والحمد لله نجحت هذه الفكرة وبدأت البطولة تشهد اقبالاً متزايداً من الاندية العربية وشهدت البطولة الاخيرة في تونس ذروة النجاح .. ومع ذلك لم يتوقف تفكير الاتحاد العربي عن البحث عن طرق افضل لهذه المسابقة وعلى هامش اجتماعات الاتحاد العربي لكرة القدم التي استضافتها القاهرة طرح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد فكرة جديدة رائعة لاقت استحسان وتأييد جميع الدول الاعضاء فقد اقترح سموه رفع عدد الفرق التي تتأهل لنهائيات البطولة الى عشر

اجرى اللقاء :
حمد الراشد

فرق .. الفريق الذي يحمل اللقب + الفريق المنظم + ٨ فرق يشكلون ابطال المجموعات الاربع وهم الذين يحتلون المركزين الاول والثاني في كل مجموعة .

● ووجهة نظر سمو الامير فيصل ان هذه الطريقة تحقق كل المزايا والايجابيات الموجودة في بطولة الاندية الافريقية التي تقام بطريقة القرعة فضلا على انها تساهم فعليا في تطوير مستويات الفرق المشاركة وتحقق لها افضل مستوى فني

● واعتقد ان البطل الذي سيفوز في النهاية جدير باللقب .

● واضاف السعد قائلا :

وحتى يكون هناك حافز للفريق المنظم للبطولة جعلنا مشاركته في النهائيات بدون تصفيات ونتيجة هذه الفكرة لمسناها من خلال تقدم ثلاث فرق عربية تطلب تنظيم البطولة القادمة .. واما عن اقامة البطولة عن طريق (التجمع) وليس ذهابا وايابا على غرار البطولات الافريقية والاوروبية فاود ان اوضح هنا نقطة هامة غابت

عن اذهان الكثيرين وهي ان بطولة الاندية العربية ليست بطولة قارية وانما بطولة اضافية .. ينظمها الاتحاد للمساعدة في تطوير مستويات الفرق العربية من خلال احياء التنافس الشريف بينها فالفرق العربية متواجدة في مسابقات افريقيا ومسابقات آسيا .. تشارك في بطولتين افريقيتين ـ ابطال الدوري والكاس .. وتشارك في بطولة اسيا لابطال الدوري وبطولة اندية مجلس التعاون الخليجي .

● وطالما ان الفرق العربية المتواجدة في القارتين الاسيوية والافريقية ولديها التزاماتها الهامة على مستوى القارة فكيف «احملها» ثقلا جديداً .. حملاً اضافياً ؟! .

● بالطبع لن تستطيع وستعتذر حتما عن المشاركة .. لانها لن تضحي ببطولة قارية من اجل بطولة اقل حجماً فالاتحاد العربي وكما اقترح سمو الامير فيصل طرح فكرة اقامتها «بالتجمع» مراعاة وتقديراً لظروف الاندية العربية ومشاركاتها القارية .. وحرصا على نجاح مسابقته بافساح المجال امام اكبر عدد منها للمشاركة في التصفيات التمهيدية من خلال المجموعات الاربع وتأهل عشر فرق للنهائيات .. وهذا اقصى مايمكن عمله لانجاح البطولة وتحقيق اهدافها كاملة .

● ورداً على سؤال حول الهدف من تنظيم مسابقة تحت ١٦ سنه على مستوى المنتخبات العربية .. قال سعادة الاستاذ عثمان السعد :

ـ من اهداف الاتحاد العربي الاساسية مساعدة الاتحاد الدولي لكرة القدم على تنفيذ برامجه الرامية الى تطوير مستوى الكرة وبعد ان شرع الفيفا في تنظيم مسابقة عالمية تحت ١٦ سنه استحدث الاتحاد العربي هذه المسابقة لايمانه المطلق بان التطور الكروي الحقيقي لا ينبع الا من القاعدة ولحرصه على مستقبل الكرة العربية

قرر تنظيم هذه البطولة للفت انظار الدول الاعضاء لضرورة الاهتمام بمنتخبات الناشئين «القاعدة» تماما كما فعل عندما استحدث بطولة كاس فلسطين للشباب والتي نجحت في تشجيع الدول الاعضاء للاهتمام بمنتخبات الشباب والعمل على تطوير مستوياتها حتى تكون جاهزة لياقياً وفنياً للمشاركة في بطولة كاس العالم للشباب .

● وهكذا يظل هدف الاتحاد العربي لكرة القدم ثابتا لا يتغير .. العمل ليلاً ونهاراً لتطوير الكرة العربية ودفع عجلتها خطوات للامام فالمسابقات والبطولات التي ينظمها الاتحاد تهدف اولا واخيراً لمصلحة الكرة العربية ومستقبلها الباسم المشرق باذن الله .




● الرشيد العراقي .. بطل اندية العرب .


● فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي .

حصر شامل للكوادر الرياضية

الرياض/ السيد شلبي

بناء على توجيهات اصحاب السمو والمعالي رؤساء اللجان الاولمبية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي بضرورة حصر شامل لكافة الكوادر الوطنية العاملة في مجال الرياضة والشباب بدول المجلس سواء في مجال المدربين او الحكام او التنظيمات الادارية فقد عممت اللجنة الاولمبيه العربية السعودية على كافة التنظيمات والهيئات الرياضية بالمملكة باعداد حصر شامل للعاملين في المجال الرياضي بها واوضح مصدر مسئول باللجنة ان من المنتظر موافاة اللجنة الاولمبية السعودية بكافة البيانات المتعلقة بالحركة الرياضية خلال شهرين فقط .

المملكة تشارك في اجتماعات الاتحاد العربي

الرياض ـ السيد شلبي

صدرت موافقة المقام السامي الكريم على مشاركة المملكة ممثلة في الاتحاد العربي لكرة الطاولة في اجتماعات الاتحاد المقرر عقدها في مدينة الدار البيضاء بالمغرب الشقيق في الفترة من ٧ الى ١٣ جمادي الاول الجاري حيث سيشارك في هذه الاجتماعات كل من :

الاستاذ/ سليمان الجبهان رئيس الاتحادين العربي والعربي السعودي لكرة الطاولة.

الاستاذ/ سعود العبد العزيز امين عام الاتحاد.

الاستاذ/ ناصر سعد الحجيجي امين صندوق الاتحادين.

سليمان الجبهان

قدم الاتفاق تبحث عن لقـــاءات ودية

الدمام ـ احمد ماهر يقوم الاستاذ صالح المطوع نائب رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق في الوقت الحالي باجراء اتصالات ومشاورات لاقامة عدد من المباريات الودية لفريق كرة القدم الاول بنادي الاتفاق وتدور المناقشات حاليا لاقامة مباريات داخلية حيث تشارك الاندية الخليجية في الدوري الداخلي لدولها واذا ما افلحت الجهود تقام بالبحرين وقطر اما البديل فهي مباريات مع فرق من داخل المملكة.

● هذا وقد منح افراد الفريق راحة لمدة يومين ليعودون بعدها للتدريبات باستثناء الطلاب الذين يدخلون حاليا اختبارات نصف العام الاول.

ومن المتوقع ان يدخل الاتفاق ثلاث او اربع مباريات خلال الفترة التي تمتد حتى يوم ١٥ من الشهر الحالي.

● ومن المعروف ان الاتفاق يتصدر الدوري العام لكرة القدم في الوقت الحالي رغم النتائج الغير مرضية التي حققها في الفترة الاخيرة حيث دخل في مباريات تعادل في اربع منها وفاز على الشباب بالتخصص بهدف واحد.

وتبحث الادارة حاليا مع الجهازين الفني والاداري اوضاع الفريق في اجتماع عقدته مساء امس بحضور رئيس مجلس ادارة النادي عبد العزيز الدوسري الذي قال اننا نتمنى ان نعود بعد فترة التوقف اكثر قوة حتى نستمر في الصدارة.

الدوسري

● جابهت اللاعبين الاجانب المشتركين في بطولة دوري ايطاليا الذي سيستأنف مبارياته في اسبوعه الرابع عشر اليوم الاحد بعد توقف دام لاسبوعين عراقيل كبيرة لمعرفة الطريق الى المرمى وتسجيل الاهداف .

● ففي الموسم الماضي سجلوا ٨٦ هدفا خلال الاسابيع الثلاثة عشر الاولى لبطولة الدوري وتصدر الالماني الغربي كارل هاينز رومينيجة قائمة الهدافين حيث سجل ثمانية اهداف . ولكن في العام الحالي واجه كل من رومينيجة ٣ اهداف وميشيل بلاتيني هدفان مقابل ٦ اهداف سجلها منذ عام والدانمركي مايكل لودروب هدف مقابل ٤ اهداف بداية شاقة في البطولة كما اصيب لعدة اسابيع الدانمركي الاخر بريبن الكجاير لارسن هدف مقابل ٧ اهداف . ولقد قل بشكل ملحوظ اللعب الهجومي الذي كان يؤديه الارجنتيني دانييل باساريلا الذي غير ناديه في منتصف الموسم مع نادي انتر عما كان عليه مع نادي فيورنتينا هدفان مقابل ٦ اهداف .

النتيجة سجل اللاعبون الاجانب ٤٣ هدفا فقط اي نصف عدد الاهداف التي احرزوها في العام الماضي وقد تصدر الايطاليون حاليا قائمة الهدافين حيث سجل اليساندرو التوبيلي ٨ اهداف وبيبي باولوفيريديس ٧ اهداف .

● اسفر تحقيق اجرته وكالة تانيوج اليوغوسلافية لدى عشر وكالات للانباء تابعة لدول البحر المتوسط عن اختيار الرياضي المغربي سعيد عويطة للعام الثاني على التوالي كاحسن رياضي لدول البحر المتوسط لعام ١٩٨٦ .

وقد تقدم سعيد عويطة الفائز بالجائزة الكبرى لالعاب القوى والحاصل على ٤٠ صوتا على الفرنسي الان بروست البطل العالمي في سباق السيارات ٣٣ صوتا وعلى اليوغوسلافي دراژن بيتروفيتش صانع اللعب في كرة السلة ٢٢ صوتا .

●●●

● وصل امس الاول الى روما المكسيكي رودولفو جاتو جونزالز الذي سيلعب مباراة في بطولة العالم لوزن خفيف الوسط للملاكمة امام صاحب اللقب الايطالي باتريزيو اوليفا في ١٠ يناير كانون ثاني وقد تحدث الى الصحف قبل مواصلة رحلته الى صقلية .

● وبدا جونزالز الذي كان برفقته مدير اعماله لوبي سانشز ومدربه جوستو سانشز ومنظم المباراة رفائيل مندوزا هادئا رابط الجاش معربا عن ثقة اكيدة ازاء مباراته التي سيتقابل فيها مع بطل العالم .

● وصرح قائلا ان الايطالي بطل كبير واعلم انه لم يلق هزيمة واحدة بيد انني اتيت هنا لكي افوز واني لعلى يقين من انني ساحقق ذلك .

● وقد بلغت ثقة المكسيكي حدا جعله يقوم بالفعل بالتوقيع على اتفاق ليلعب مباراة على اللقب مع البريطاني تيري مارش بطل اوروبا السابق في هذا الوزن وذلك عقب لقائه مع اوليفا .

● وقد حصل جاتو جونزالز ٢٧ سنة على مجموعة من الجوائز الخاصة بملاكمة المحترفين اشتملت على ٣٧ فوزا حقق ٢٧ منها قبل نهاية المباراة وتعادل في مباراتين وانهزم في اربع .

● وتعد هذه البطولة فرصته الثانية على المستوى العالمي بعد هزيمته بالنقط في وزن الخفيف وفقا للائحة الاتحاد العالمي للملاكمة امام الترينيدادي كلودا نويل في المباراة التي اقيمت بينهما في ١٢ سبتمبر ايلول عام ١٩٨١م في اتلانتك سيتي .

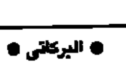
● في استفتاء الكتاب الرياضيين السوفييت اختير سيرجي بوبكا بطل القفز بالزانة احسن رياضي لهذا العام في الاتحاد السوفياتي .

● ويعتبر بوبكا حاليا بطل العالم في القفز بالزانة . واول من حطم حاجز الستة امتار عندما قفز الى (٦٠١سم) في دورة الصداقة بموسكو في يوليو الماضي .


● لطفي لبان ●




● عبدالله زمزمي ●


● البركاتي ●

● الرومي :

الشباب لن يرضى بغير البطولة ..!!

● كتب / عبدالله القرشي

عن سر الانتفاضة الشبابية الاخيرة في موسم هذا العام تحدث للندوة صخرة الدفاع السعودي في المنتخبين الاول والشباب وصمام الامان في دفاع فريقه الشباب الكابتن عبدالرحمن الرومي قائلا :

● ليس في الامر سر وهذا هو مستوى فريق الشباب الحقيقي ولكن هناك بعض الصعوبة قد واجهتنا حيث ان البداية كانت امام فرق قوية تتطلع بعين الشوق الى درع الدوري فالهلال والنصر والاتفاق هم فرسان الرهان اضافة الى الاتحاد والاهلي والوحدة الذين يطمعون بتحقيق مراكز متقدمة . ولكن بفضل الله استطعنا ان نوقف موقف الند مع هذه الفرق .

● ومركزنا الحالي خير دليل على ان الشباب قادم وبقوة نحو المنافسة على ذروة هذا الدوري .

● فالتفاهم والانسجام بين اللاعبين قد وصل الى درجة كبيرة . ولدينا التصميم على مواصلة المشوار يدفعنا الى ذلك الشعور بالمسئولية الملقاه على عاتقنا جميعا . فقط نحتاج لدعم جماهيرنا والوقوف الى جانبنا وانشاء الله سنكون عند حسن ظنهم وبتوفيق من الله سنطبع البسمة على جميع شفاه عاشقي فريق الشباب .

● وعلى سؤالنا عن من يرشح الكابتن محمد عبدالرحمن الرومي لنيل بطولة الدوري لهذا الموسم قائلا : ان بطولة الدوري لاشك انها ستكون محصورة بين اربعة فرق وهي الاتفاق ـ الشباب ـ النصر ـ الهلال . وستكون من نصيب واحد من هذه الفرق رغم ان المرحلة الثانية في بدايتها . وما تبقى ستكون اقوى ولكن اتمنى ان تكون البطولة شبابية انشاء الله .


● الرومي ●

● واجابة على سؤالنا له عن انفتاح شهية اقدام مهاجمي الشباب وتسجيلهم كثير من الاهداف قال الرومي هو في الحقيقة تطورا في مستوى خط المقدمة والذي ياتي امتداداً لتحسن مستوى باقي خطوط الفريق . فالكل من حارس المرمى حتى اخر مهاجم لاشك انه كان سبباً في صنع وتسجيل الاهداف الشبابية في مرمى الخصوم وارجو ان يتحقق كل ما نامله وما نصبوا اليه .

تكوين اتحاد عربي للرماية

الرياض ـ السيد شلبي

● اشاد رئيس الاتحاد المصري للرماية اللواء طيار منير ثابت بالانجازات الطيبة التي حققها الاتحاد السعودي من عمره القصير .

● وقال : ان ماحققه الرماة السعوديون من نتائج طيبة في اللقاءات والمنافسات الدولية والقارية انما يعتبر تجسيدا لمدى الاهتمام الذي يوليه المسئولون السعوديون للرياضيات الاسلامية الاصيلة .

● وقال اللواء منير ثابت في تصريح خاص للندوة ان الاتحاد المصري للرماية والمسئولين يتابعون بكل اهتمام مسيرة الاتحاد السعودي سواء مايتعلق بالمشاركات او اعداد الكوادر اللازمة من المدربين ومحكمي اللعبة وهو يبارك بكل الصدق الانجازات المتحققة في مجال لعبة الرماية .

● واشار الى ان الاتحاد المصري قد وجه الدعوة الى نظيره السعودي للمشاركة في اجتماعات المؤتمر التاسيسي لانشاء اتحاد عربي للرماية التي ستعقد في القاهرة وخلال الفترة من ١٩ الى ٢٩ رجب القادم

مارادونا خائف

روما ـ عاد لاعب الكرة الارجنتيني دييجو مارادونا اللاعب بفريق نابولي امس الاول الجمعة الى روما بعد اجازة قصيرة قضاها في بوينوس ايرس بين افراد اسرته احتفالا باعياد الميلاد والعام الجديد.

ويتوقع مارادونا الذي يتوجه الى نابولي على الفور للانضمام الى فريقه مباراة صعبة اليوم الاحد في ملعب فيورنتينا لاستئناف بطولة ايطاليا.

قال مارادونا امام المعجبين به والصحفيين الذين حضروا لانتظاره في مطار فيوميتشينو اشعر بشيء من الخوف لان فيورنتينا مهدد بالنزول درجة اقل وهو في حاجة ملحة للنقاط كل شيء متوقف علينا اذا تمكنا من فرض لعبنا اعتقد اننا سننتهي بالفوز.

كما اشار بطل العالم الى حضور البطل الدوري البرازيلي كاريكا الى نابولي العام المقبل. انها مشكلتي على اية حال بل تتعلق بالرئيس كورادو فيرلانو. ومهما يكن من امر فان كاريكا لاعب عظيم وشاب جاد وذكي. ولم يوضح مدير نادي نابولي الذي يزور البرازيل حاليا شيئا بشان الاتصال بكاريكا

اللبان

انتظروا الفرسان .. في اللقاءات القادمة

كتب/عبدالله القرشي

الاستاذ لطفي لبان ابن الوحدة البار هو بالطبع غني عن التعريف .. لم يعجبه حال فريقه المتردي .. فلم يطق صبرا وهو يرى جواد عشقه الكبير يكبو ثم يكبو . شمر عن ساعدي الاخلاص . تدخل في الوقت المناسب . ثم نهض الجواد الوحداوي من كبوته . ليستبشر الواحدويون خيرا . الندوة سالته فيما يخص امر الفريق فاجاب (المنقذ) كما يحلو لجماهير الوحدة ان تطلق عليه . فكان هذا الحوار القصير ..

● ما مسببات الاخفاقات الاخيرة وماذا في تخطيطكم للنهوض بمستوى فريق كرة القدم بعد ان شهد هبوطا ملحوظا خلال هذا الموسم ؟

○ لو نظرنا الى مسببات ذلك الاخفاق الذي حصل للفريق ابتداءا من هذا الموسم لوجدنا ان اللاعبين انفسهم يتحملون جزءا كبيرا من الذي حصل .. كيف ؟

● هذا هو السؤال وللاجابة عليه اقول : هناك كثير من اللاعبين قد قل معدل الحماسة لديهم مما ترتب على ذلك عدم انتظامهم في تدريبات الفريق وتسبب في عدم اهتمامهم الجدي بالمباريات وهذا لم نعهده في لاعبي الوحدة المعروفين باخلاصهم لشعار الاحمر والابيض . ومن اجل هذا عقدنا عدة اجتماعات متتالية مع اللاعبين للوصول الى معرفة الاسباب الحقيقية وراء كل ذلك ولله الحمد استطعنا ان نخرج بنتيجة ايجابية من شانها لملمة الجراحات المتناثرة على جسد الفريق والنهوض به لمواصلة المسيرة بكل ثقة في مشوار المنافسات المتبقية . واولى بشائر الخير انتفاضة الفريق الاخيرة امام القادسية والقادم سيكون افضل انشاء الله

● وللاجابة على الشطر الثاني من سؤالك عن تخطيطنا للنهوض بمستوى الفريق استطيع ان اقول من خلال الاجتماعات التي عقدناها مع اللاعبين وبعد المكاشفة الصريحة معهم كان هناك وعدا منهم بان يكونوا يدا واحدة يجمعهم الحب والاخلاص للاحمر والابيض وهذا هو الاهم . ونحن في هذه الفترة واثناء توقف الدوري ستكون التدريبات متواصلة والتركيز سيكون على الجانب اللياقي الى جانب محاولة اللعب مباراتين تجريبيتين قبل مباراة الاتحاد ونامل من الله سبحانه وتعالى ان يكلل جميع المساعي بالنجاح .

● هناك بعض اللاعبين يواجهون صعوبة في الانتظام في تدريبات الفريق بسبب ظروف اعمالهم . فهل من حل لتذليل ما يواجهونه من صعوبة ؟

○ اننا لا ندخر وسعا في سبيل تقديم كافة التسهيلات امام اللاعبين ونحاول بشتى الطرق من تذليل ما قد يعترضهم من صعوبات سواء في اعمالهم او في حياتهم الخاصة وهذا واجبنا . ولدينا اللاعبين .. عبدالله زمزمي وعلي زاهر وهما بالذات يلقيان صعوبة في انتظامهم بسبب العمل

ومن اجل هذا قمنا بالاتصال الهاتفي بالاضافة الى الكتابة رسميا للمسئولين عنهما لمساعدتهما في الانتظام . ولم يقصر المسؤولون وابدوا تجاوبا كبيرا ونحن نشكرهم من خلال جريدة الندوة .

● سؤال اخير .. هل قرار العقوبة الذي صدر بحق ثلاثة لاعبين دفعة واحدة كان ارتجاليا أم ان هناك مبررات لذلك ؟

○ ان ما صدر بحق اللاعبين .. محمد فلاته وزميليه عمر المولد (سامبو) وسليمان البركاتي (سلوم) لم يكن ارتجاليا بل جاء بعد دراسة وافية للمذكرة التي رفعها جهاز الكرة الاداري والفني عن هؤلاء اللاعبين .. وعندها لم يتردد مجلس الادارة في اتخاذ ما رآه مناسبا بحقهم . وبالنسبة لن نتوانى لحظة واحدة في معاقبة من يثبت عدم

ولاءه لهذا الكيان ولن يكون الفريق وقفا على اي لاعب مهما كان مستواه .. وفي الختام اتمنى ان يكون اللاعبون في مستوى المسؤولية التي انيطت بهم وان يكونوا عند حسن الظن بهم .

والثقة كبيرة في فرسان مكة المكرمة لاعادة الفريق في مكانه اللائق .. والله الموفق .

عمالقة الكرة بالامس يتنافسون على كأس بيليه

كتب ـ علي حسن

تبدأ اليوم الاحد في ريودي جانيرو في البرازيل بطولة من نوع جديد في كرة القدم وتشارك في هذه البطولة خمسة دول وهي البرازيل ـ الارجنتين ـ الاوروغوي ـ ايطاليا ـ المانيا الغربية وهذه الدول سبق وان فازت بكاس العالم مرتين على الاقل . ومن اهم شروط هذه البطولة ان لا يقل سن المشاركين فيها عن ٣٥ سنة . وهكذا سيعود الى الملاعب عددا من نجوم الامس الذين امتعوا جماهير الكرة بفنونهم سنوات طويلة والذين كانت اسماءهم تدوي في سماء كرة القدم العالمية . انها بطولة الذكريات حيث سيتقابل هؤلاء النجوم ربما للمرة الاخيرة .. من اشهر النجوم المشاركين في هذه البطولة للجوهرة السوداء بيليه الذي سميت البطولة باسمه «كاس بيليه» وريفلينو من المانيا الغربية سيلر ـ وبول برايتنر .. من ايطاليا فاكيتي ومن الاوروغواي مورينا ومن الارجنتين ريكي فيلا .

● في البرازيل اعلن عن تشكيل فريق من ٢٤ لاعب بقيادة بيليه ـ ٤٦ سنة ـ الذي صرح في مقابلة تلفزيونية بانه سيلعب مباراة واحدة فقط وهي اولى مباريات بلاده ضد الفريق الايطالي ولكنه لن يتمكن من لعب اي من المباريات الاخرى وقال بيليه «كنت اتمنى ان اشارك في جميع المباريات ولكن من سوء حظي ان ظروف عملي لا تسمح لي بذلك» ويعمل بيليه حاليا موظفا للعلاقات العامة لاحدى الشركات الامريكية

● ومن نجوم الفريق البرازيلي الفائز ببطولة كاس العالم ١٩٧٠ سيلعب في هذه البطولة كل من ريفلينو ـ ايدو ـ جيرزنيو وماركو انتونيو وسيضم المنتخب البرازيلي ايضا عددا من نجوم بطولتي كاس العالم سنة ١٩٧٤ في المانيا الغربية وعام ١٩٦٦ في انجلترا . وقد قام هذا الفريق بعدد من التمرينات ولعب بعض المباريات خلال الشهر الماضي كان من ضمنها مباراة خيرية ضد منتخب البرازيل الحالي الذي فاز ٣/صفر وفي مباراة تجريبية اخرى سجل بيليه هدفان وقال بعد المباراة «انني سعيد بالعودة الى الملاعب .. ان الامر يشبه وكانني اكتشفت شيئا جديدا افتقدته منذ سنوات» .

● ولا تزال لياقة بيليه البدنية جيدة ويرجع ذلك الى ممارسته للعبة التنس ورياضة الجري التي عادة ما يمارسها على شواطيء البرازيل ولكنه اعرب عن شكه في قدرته على اظهار مهاراته الفنية السابقة . هذا وقد امضى بيليه معظم حياته كلاعب مع فريق سانتوس البرازيلي واختتم حياته في الملاعب مع فريق كوزموس الامريكي عندما اعتزل كرة القدم نهائيا ١٩٧٦ .

● وتكون الفريق الارجنتيني من ٢١ لاعبا متوسط اعمارهم ٣٩ سنة ويشرف على تدريبهم كارميلو فاروان ويضم الفريق اربعة من نجوم الارجنتين الذين فازوا ببطولة كاس العالم عام ١٩٧٨ من ضمنهم ريكي فيلا الذي لعب لفريق توتنهام الانجليزي فيما بعد وقد وصل الفريق الى العاصمة البرازيلية استعدادا لاولى مبارياته اليوم ضد المنتخب الالماني .

● ويقود فيرناندو مورينا هداف فريق البينارول ومنتخب الاوروغوي سابقا فريق بلاده المشارك في بطولة «كاس بيليه» اليوم . وكان مورينو ٣٦ سنة قد اعتزل كرة القدم في وقت سابق من العام الماضي ويشارك في هذا الفريق اشهر نجوم الاوروغوي وهم حارس المرمى لاوزلاو ـ لاعب الوسط بيدرو روكا اللذان لعبا في بطولات كاس العالم في اعوام ١٩٦٦ ـ ١٩٧٠ ـ ١٩٧٤ هذا وستلعب الاوروغوي اولى مبارياتها يوم الاربعاء بعد غد ضد البرازيل .

● ويترأس «اوى سيلر» ٥٠ سنة مهاجم منتخب المانيا الغربية سابقا فريق بلاده المشارك في هذه البطولة ويضم نجوم كاس العالم السابقين مثل بول برايتنر ـ كالوز فيشر ـ اوفادث وقد سجل سيلر رقما قياسيا عندما لعب ٢١ مباراة في بطولات كاس العالم من سنة ١٩٥٨ الى ١٩٧٠ وقال سيلر الذي لا يزال يلعب في المباريات الخيرية «ان البرازيليين هم اقوى فرق هذه البطولة فلديهم فريق رائع يضم لاعبين لا زالوا ممتازين مثل بيليه وريفلينو» .

● وتشارك ايطاليا في هذه البطولة بفريق يتكون من ٢٣ لاعبا ويضم اربعة من نجوم كاس العالم في المكسيك عام ١٩٧٠ بقيادة فاكيتي ـ ٤٤ سنة ـ كابتن منتخب ايطاليا في تلك البطولة التي وصل فيها المنتخب

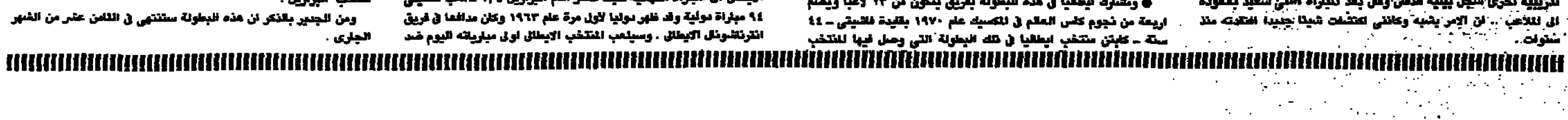



● بيليه ●

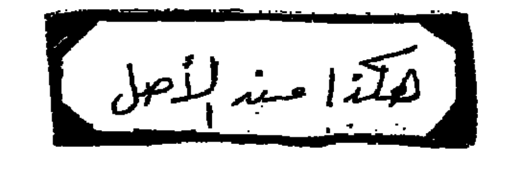
الايطالي الى المباراة النهائية حيث خسر امام البرازيل ١/٤ ـ لعب فاكيتي ٩٤ مباراة دولية وقد ظهر دوليا لاول مرة عام ١٩٦٣ وكان مدافعا في فريق انترناسيونال الايطالي . وسيلعب المنتخب الايطالي اولى مبارياته اليوم ضد منتخب البرازيل .

ومن الجدير بالذكر ان هذه البطولة ستنتهي في الثامن عشر من الشهر الجاري .


● ريفلينو ●







دراسات لانشاء انفاق جديدة في الجبال والمناطق الوعرة

جده - عبدالعزيز انديجاني

دراسات موسعة لانشاء انفاق جديدة في الجبال والمناطق الوعرة لتربط بعض المناطق في مدن المملكة اقتصاراً للطرق وتوسيع البعض منها والقائمة حاليا تجريها وزارة المواصلات .



● وزير المواصلات ●

كما تقوم الوزارة في اطار خطط مرحلية في دراسة لاستبدال بعض الطرق الزراعية بطرق حديثة الى جانب ان هناك خطة موسعة لتنفيذ برنامج شامل يهدف الى ربط القرى والمجمعات السكانية بعضها ببعض وقد قامت وزارة المواصلات خلال الفترة الماضية بتصوير جوى شامل لبعض هذه الطرق .

وقد قدرت تكاليف هذه المشروعات حين تنفيذها بحوالى خمسة الاف مليون ريال .

وتاتى هذه المشروعات في اطار الرعاية الكبيرة التى توليها الدولة لكافة مدن المملكة وقراها وتوفير الطرق السريعة والطويلة والسهلة للمواطنين .

البعد الثالث

لقاء الاصدقاء ولقاء المصالح

في عالم السياسة تكون «المصالح» هي «محور الارتكاز» وهي «الغايات» ، واليها تتحرك كل «الوسائل» وتتمحور كل «الاتجاهات» ..

ان يكون هناك «صداقة بلا مصالح» فهذا مستحيل . اما ان يكون هناك «صداقة ومصالح» فهذا نادر .. وان وجد فله ايجابياته الرائعة ..

ولمصداقية هذا كان المستشار الالماني السابق «هليموت شميت» وهو ليبرالي يساري .. و«جيسكار ديستان» الرئيس الفرنسي الاسبق - وهو ليبرالي محافظ - صديقين حميمين . فاثمرت هذه الصداقة ماهو اهم من مجرد المصالح .. فقد ولدت الصداقة «محاولة جادة» من الطرفين ، لنسيان التاريخ «التنافسي» بينهما كله .. منذ كان حتى نهاية الحرب العالمية الثانية . بل وامتداده الى مشارف الخمسينيات .. وكان لهما خطوات سريعة في هذا الصدد . حتى تقاربت وجهتا النظر السياسية للدولتين بل تطابقتا في سائر الامور تقريبا .. وكانهما دخلا في اتحاد «نظرى» غير معلن .. ولا ادرى الى اين كانت ستسير الامور بينهما اذا استمر ساكن «الاليزيه» كما هو .. ولم يات «كول» .. فاىّ رياح عصفت بهذه الصداقة ؟! .. واى قوة عصفت بهذه المودة ؟! .. وذهبت «بالحب» ادراج الرياح ! .. لاشك ان الشعبين كانا يباركان هذا «التزاوج» و«الوفاق» .. فهل ياترى تدخلت قوى كبرى من مصلحتها تفتيت الحب .. وايجاد الخلافات .. ومحورة العلاقات على المصالح فحسب ؟! .

لا ندرى الحقائق على وجهها الصحيح . فقط يتاكد من جديد ان السياسة العالمية تحكمها المصالح .

محمد عيسى داود



● رشيد ياسين ●

الموت في الصحراء

بغداد - سامي عاشور :

صدر حديثاً عن دار الشؤون الثقافية العامة مجموعة شعرية جديدة للشاعر رشيد ياسين بعنوان «الموت في الصحراء» تتضمن «٢٠» قصيدة .

والشاعر ياسين تربطه علاقة شعرية وادبية بالسياب والبياتي ونازك .

أنت مدعو للمحافظة على جواز سفرك

الرياض - اصدرت المديرية العامة للجوازات امس بيانا دعت فيه المواطنين المحافظة على جوازات سفرهم بالخارج ، وفيما يلي نص البيان ..

●● اخي المواطن .. من حرص وزارة الداخلية على توفير الراحة والأمن لك عند سفرك للخارج فان المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية للمحافظة على نفسك ومالك وأمن بلدك تذكرك بالآتي .

١ - ان جواز سفرك وثيقة رسمية خاصة بك لاثبات هويتك وتسهيل امورك في الخارج فاحرص على الاحتفاظ به معك دائما او ضعه في صندوق الامانات الشخصي والخاص بك وحدك بالفندق وتجنب تركه لدى ادارة الفندق او الغرفة .

٢ - ان مراجعتك لسفارة بلادك في البلد الذي تقيم فيه وتسجيل جواز سفرك يعنى انك اشعرت السفارة بوجودك وبالتالى تحظى بخدماتها فاحرص على ذلك .

٣ - احرص على حمل ما يثبت شخصيتك في الخارج مع صورة جواز سفرك لتتمكن السفارة من التعرف عليك ومنحك ما يمكن من العودة الى الوطن في حالة فقدان جواز سفرك مع ابلاغ الشرطة والاعلان في البلد الذي فقد فيه الجواز .

مناقشة مسيرة التعاون

الرياض - يعقد مستشارو هيئة تحرير مجلة التعاون التى تصدر عن الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاً اليوم الاحد بمقر الامانة العامة بالرياض .

ويتم خلال الاجتماع مناقشة تقرير حول مسيرة مجلة التعاون

الموسيقار طارق عبدالحكيم يؤكد : ضرورة العودة الى التراث

جده - عبدالعزيز انديجاني :

الموسيقار الفنان طارق عبدالحكيم اكد على ضرورة العودة الى التراث في الاغنية السعودية طارق عبدالحكيم قال ان مستوى الاغنية السعودية يجب ان يكون اكثر تالقاً وابداعاً .

وطالب الفنانين السعوديين اختيار الكلمة الغنائية الجيدة التى ترتقى بالاغنية السعودية بدلا من تلك الكلمات التى بدات تغزو الاغنية والتى لا تمثل تلك الابداعات الحقيقية التى حققتها في السابق .

● طارق عبدالحكيم ●

ضبط كمية من الكوكايين مع العداء الامريكى كارلوس

لوس انجلوس - ا ف ب - ذكرت مصادر الشرطة يوم الخميس الماضى ان العداء الامريكى جون كارلوس ٤١ عاما حائز على ميدالية برونزية في دورة مكسيكو الاولمبية قد القى القبض عليه في لوس انجلوس بعد ان ضبطت معه كميات من الكوكايين .

وذكرت اجهزة عمدة منطقة لوس انجلوس ان جون كارلوس الذى كان يسير بسيارته في شارع التادينا باحد احياء لوس انجلوس قد القى القبض عليه بعد ان كسر اشارة قف وقد اكتشف رجال الشرطة اثناء استجوابه حزمة صغيرة في سيارته تحتوى على مخدر الكوكايين .

وعلل كارلوس وجود هذه المادة المخدرة معه بانها سلمت اليه من قبل احد اصدقائه وبعد استجوابه الذى استغرق خمس ساعات افرج عنه بكفالة قدرها ٢٦٧١ دولاراً .

مجتمع الندوة

● اصدر صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية قراره بترفيع الاستاذ محمد عائش الطيار مدير عام مكتب صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة الى المرتبة الثالثة عشر بناء على ترشيح سمو الامير عبدالمجيد .

الجدير بالذكر ان الاستاذ محمد الطيار الذى رقي الى هذه المرتبة كان يشغل قبلها المرتبة العاشرة على وظيفة وكيل امارة الوجه كما شغل مركز مدير عام العلاقات العامة ومدير تنمية وتنسيق الخدمات المحلية بامارة تبوك ولدى تعيين صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز اميراً لمنطقة المدينة المنورة اصدر سموه قراراً بتعيينه مديراً عاماً لمكتب سموه الخاص .

● ● ●

● قام سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي بجولة تفقدية صباح امس على مدارس الدمام لتفقد سير الامتحانات التى بدات امس وكانت الهيئات الاشرافية بالمديرية قد قامت خلال الاسابيع الماضية بالعمل على تهيئة الجو الهادىء الذي يمكن الطالب من اداء اختباراته دون معوقات .





● محمد عائش الطيار ● عيسى خليل ● احمد حموده ●

■■ القصيدة التي القاها الشاعر احمد فرح عقيلان في حفل منظمة (فتح) كانت محل اعجاب الحاضرين وعلى راسهم سمو امير منطقة الرياض وسمو الرئيس العام لرعاية الشباب ..

■■ يواصل برنامج بنك المعلومات الذي يعده الزميل نايف الحكمي نجاحه المتواصل .. وقد اثارت الحلقة التى انبعث الاحد الماضى اعجاب المستمعين ..

● انعم الله بالشفاء على الاستاذ عيسى خليل سكرتير التحرير بعد ان اجريت له عملية جراحية .. وقد باشر عمله من جديد .

● ● ●

■■ رجل الاعمال محسن حسن العمودى غادر الرياض متجها الى اوروبا لحضور العديد من المعارض التجارية الدولية هناك ..

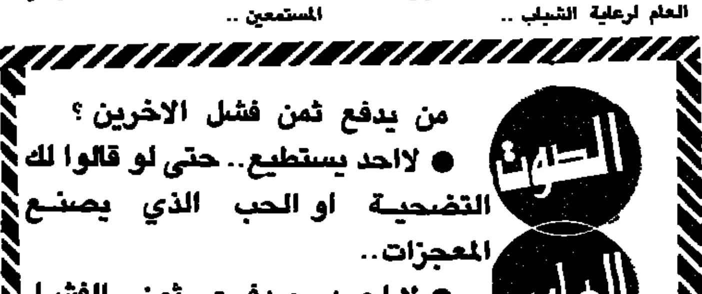
● ● ●

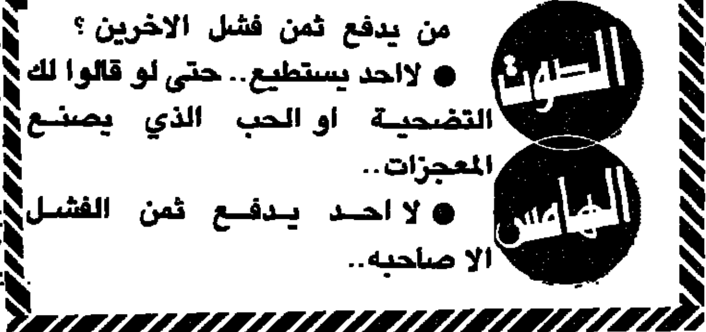
● عاد الى مكة المكرمة قادماً من سنغافورة وماليزيا الاستاذ احمد حسن حموده من منسوبى امانة العاصمة المقدسة بعد ان قام بزيارة قصيرة لعدد من المصانع والشركات المتخصصة هناك .

ابوماهر قال ان الزيارة كانت زيارة عمل واستجمام وقد باشر عمله بامانة العاصمة المقدسة .

● ● ●

● الاستاذ جاسم الشدي مدير عام غرفة التجارة والصناعة البحرينية يزور الدمام حاليا ضمن وفد الغرفة الذين اجتمعوا امس مع نظرائهم بغرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية لبحث اوجه التعاون بين البلدين وقد اقام رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالشرقية الشيخ سعد المعجل حفل غداء للضيوف بفندق الاوبري امس .





من يدفع ثمن فشل الاخرين ؟
● لاحد يستطيع .. حتى لو قالوا لك التضحية او الحب الذي يصنع المعجزات ..
● لا احد يدفع ثمن الفشل الا صاحبه ..

٦٠٠ فرع للبنوك المحلية في المملكة

جده - عبدالعزيز انديجاني :

بلغ عدد فروع البنوك المحلية في المملكة اكثر من ٦٠٠ فرعاً منتشرة في انحاء المملكة حتى الان بالمقارنة مع ٧٠ فرعاً خلال عام ١٩٧٣ م .

كهربة المجتمعات الريفية بالطاقة الشمسية

جده - عبدالعزيز انديجاني :

اكدت الدراسات التى اجراها عدد من مراكز البحث العلمى ان استخدام الطاقة الشمسية في كهربة المجتمعات الريفية يمكن الاستفادة منه بنسبة ١٠٠٪ في حين ان الدراسة اكدت انه من الافضل الجمع بين الطاقة التقليدية والطاقة الشمسية في المناطق الحضرية .

وقد قامت المملكة بالاستفادة من الطاقة الشمسية حيث يمسح مشروع القرية الشمسية ثلاث قرى تضم اكثر من اربعة الاف مواطن يوفر لهم المشروع احتياجاتهم من الطاقة الكهربائية الى جانب الاستفادة من المشروع في تحلية مياه البحر لنفس الغرض وهو خدمة القرية الصغيرة وقد تم انشاء محطة تجريبية للتحلية في مدينة ينبع .

واكدت الدراسات ان من التطبيقات الحديثة للتقنية الشمسية مشروع استخدام القرى الكهروضوئية في انارة علامات المرور والانفاق على طرق المملكة .

بدء تنفيذ انارة الطريق السريع بين مكة المكرمة وجدة

مكة المكرمة - احمد الاحمدي

بناء على التوجيهات السامية تقوم وزارة المواصلات حاليا بعملية انارة طريق مكة المكرمة جدة السريع حيث تم تجزئة عمل الانارة الى عدة مراحل .

تشمل الانارة وضع عدد من الابراج الجانبية وصواري اضاءة التى يبلغ ارتفاعها ٣٥ مترا وانشاء اعمدة اضاءة جانبية يبلغ ارتفاعها ١٩ مترا .

وهذا ومن المقرر ان ينتهى العمل من هذا المشروع قبل بدء موسم الحج القادم ..

لخدمة ضيوف بيت الله الحرام والمواطنين والوافدين الى الديار المقدسة .

مهرجان منتدى المسرح الجديد

بغداد - الندوة - سامي عاشور :

يستعد منتدى المسرح لاقامة مهرجانه السنوى الجديد خلال شهر أذار ١٩٨٧ الذى ستكرس اعماله للمسرحيات التجريبية كما اعلن «مقداد مسلم» مديره والمؤلفة من قبل كتاب عراقيين او معدة عن نص ادبي عراقي رواية كانت ام قصة قصيرة او قصيدة شعرية وان يكون النص المسرحى باللغة العربية الفصحى وان لا يزيد وقته عن ٧٠ دقيقة ولا يقل عن ٢٥ دقيقة وستتخلل المهرجان محاضرات وندوات ومعرض توثيقى ومنح جوائز وشهادات وهدايا .

من أحلى الكلام

النهى بين شاطئيك غريق
والهوى فيك حالم مايفيق

أنباء

شعر : مصطفى زرقزوق

أين ابتهاج العمر اين ربيعه
ومسرتي في سالف الأزمانِ
أيام كان القلب يرفل راضياً
وكأنه خال من الأدرانِ
والصفو يرقص ضاحكاً متهللاً
ويميل من طرب على الاغصان
ياربما جاد الزمان وعادلي
زهو الربيع وصفوة الخلان

كلمة حق

اكد لي بعض الاخوان بان منطقة اسكان مشروع الامير فواز بجدة .. على طريق الخط السريع لمكة المكرمة .. يعانى السكان في الفيلل الموجودة هناك من عدم وجود الماء بالصورة الكاملة .

واكد بعض السكان ان برنامج تغذية الاسكان في تلك المنطقة يقوم على اساس فتح روافد الماء كل يوم سبت فقط .. وهذا لا يكفي لتخزين الحاجة المطلوبة من الماء لمدة اسبوع كامل .

والامل ان يتكرر فتح روافد الماء يومين في الاسبوع بدلاً من يوم واحد كان تصبح كل سبت وثلاثاء - مثلا - وبهذا تحل مشكلة الماء في تلك المنطقة الاسكانية .

الخياط

البهم مع التحية



● الامير ممدوح

● صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز :

اخذت امارة منطقة تبوك على عاتقها اقامة نشاطات ثقافية وفكرية وادبية واستطاعت هذه النشاطات من تحقيق نجاحاً طيباً واقبالاً جيداً من ابناء المنطقة واهتمام سموكم بهذا الجانب له اثر كبير في النهوض بالحركة الفكرية والثقافية بالمنطقة .

ونود ان نسال سموكم عن امكانية وجود نادى ادبى ثقافي في منطقة تبوك يهتم بهذا الجانب الهام خاصة وان هناك قدرات وابداعات متعددة من ابناء المنطقة تحتاج لوجود هذا النادى اسوة بمناطق المملكة الاخرى .

فهل هناك دراسة قريبة لوجود مثل هذا النادى خاصة ونحن نعرف اهتمامكم البالغ بوجوده .

انديجانى

عدد جديدة من مجلة (الحرس الوطني)

الرياض - صدر حديثا العدد الحادي والخمسون من (مجلة الحرس الوطني) لشهر جمادي الاولى - يناير - مشتملا على العديد من التحقيقات والدراسات والمقالات العسكرية والثقافية .

وقد حفل العدد الذي جاء في ١٤٨ صفحة بالكثير من الموضوعات العسكرية التى تواكب تخصص المجلة . ومن بين هذه الموضوعات مقال عن قضية احراق طارق بن زياد لسفنه الحربية في المصادر التاريخية للدكتور عبدالحليم عويس حيث دحض الكاتب هذه المزاعم من خلال استعراض المصادر التاريخية لقصة فتح الاندلس وقال ان احراق طارق بن زياد لسفنه عمل انتحارى لا يقدم عليه المسلمون .

واشتمل العدد على عدد من الموضوعات الاستراتيجية والثقافية والفكرية والطبية والمتنوعة وعدد من التحقيقات الصحفية منها تحقيق صحفي مصور عن افتتاح مدينتي الحرس الوطني السكنيتين في الدمام والاحساء وكذا عرض لأهم احداث عام ١٩٨٦م

الكرم من فكره

بقلم : عبدالله الحصين

لكن .. الى لقاء !

● هل اعتبره لقاء يبدأ اليوم ؟

ام وداعاً الى لقاء يطل في موقع آخر من مواقع المشاركة المتواضعة .. ليس مهما اين يكون موقع الاحتراف أو مكان المساهمة من سلم الوظائف .

● بقدر ما يمكن ان نحمل المساهمة من تحقيق مكان
● اشارة بكلمة حق تقال
● أو ثناء صادق يذكر فلاينسى
● او رسالة حب تمنح الوجدان لحظة صفاء .

● ● ●

● هل اعتبره لقاء يبدأ اليوم ؟
● أم وداعاً الى لقاء أريح واستريح ؟

قديما كنا نقرأ رأياً لكاتب عربى يقول ان الكاتب في ميدان الصحافة كالجندى في ساحة النضال ولا اقول القتال وهو رأى مقبول الى حد ما .

ومن ثم فكل محارب لابد له من استراحة وكانت مجلة (الحوادث) صاحبة الفكرة .

لكن احسب ان الكاتب داع الى الحب ، باحث عن الحقيقة موضحاً لاشراقة الحق في دنياه

يشير فلا يثير
ينير فلايحترق .

الكاتب مناضل لكنه غير محارب او هكذا يجب ان يكون ومن ثم ايضا نقرأ المثل العربى الذى يقول «السنة الخلق أقلام الحق» وهو مثل يتسع للدائرة في الفكرة دون ان يستوعبها .. انه يشير الى ان الكلمة سلاح ذو حدين وقوس قد ينزع في اتجاهين

الا ان القارىء اليوم حصيف وقادر على ان يميز ما يراد بما يقال وما قد يراد دون ان يقال .

هل نأخذ اليوم برأى الكاتب العربى فنطلب استراحة ؟

رغم حبى لهذه الصحيفة العزيزة ولكل افراد اسرتها

لقد كانت الندوة منذ فجر انطلاقتها القلب النابض الذى اتسع لمساهماتى منذ ولادة فكرتها على يد الصديقين الكبيرين والفاضلين الفاضلين صالح واحمد محمد جمال لقد كان لهما فضل السبق كما كان وما يزال لهما الفضل في المساهمات الكريمة بالدعوة الى الخير والحق والعدل والايمان وللاخوة الاعزاء من القراء الذين احاطوني عبر مساهماتى المتواضعة خلال الشهور الماضية وهم الثروة في النهاية لهؤلاء ولأولئك كل امانى الخير وامنيات التوفيق وشكرا .

مصادرة مواد غذائية بالدمام

الدمام - احمد ماهر

قامت امانة مدينة الدمام خلال الشهر الماضى بمصادرة ٢١,٨٣٦ كجم من اللحوم والاسماك والخضروات والفواكه اضافة الى كميات من الجبن والارز والشاى والدجاج . كما تم في نفس الفترة مصادرة ٤٨٧٩٤ علبة من الحليب الطازج والمجفف بجميع انواعه بالاضافة الى ٦٢٨ كيسا من الدقيق والسكر الناعم ٦١,٢ لترا من الزيت .

وتاتى هذه المصادرة من ضمن جهود قسم صحة البيئة ومتابعته اليومية وقد اتضح من مصادرة الكميات انها تالفة وقد انتهت صلاحيتها واصبحت غير صالحة للاستهلاك الآدمى .

أما فيما يتعلق باللحوم والاسماك والدجاج فقد تم معاينة هذه المواد من قسم صحة البيئة الذى يقوم بجولات يومية واسبوعية على المطاعم ومحلات البقالة والجزارة والاسماك ومراكز التسويق التى تعمل في مجال الاغذية للتأكد من مدى مطابقتها للتعليمات الخاصة والمحافظة على مستوى النظافة وتكامل الشروط الصحية ومراقبة مدة صلاحية المواد الاستهلاكية



● طابور طويل من الركاب المسافرين يتدافعون نحو باصات النقل الجماعي في حين جلس احدهم يقرا الجريدة بعد ان اعياه الانتظار .

(واس - ا . ب)

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٤٠٢٤٠ ـ تلكس : ندوة م ك ٥٤٠٠٩٧
المركز الرئيسي ـ مكة المكرمة ـ حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير
التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥
المكاتب : الرياض ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ، ٤٠٢٢٥٨٣ ـ جدة البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ، ٦٤٢١٩٤٥ ـ المدينة المنورة باب قباء ص.ب ٩٤٧ ـ الطائف شارع ابو بكر الصديق عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣ ـ الدمام شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٢٠٥ ٨٣٧٥٢٤١ ـ تبوك الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً ٤٢٢٤٠٢٤ ـ أبها عمارة محمد علي الحيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥ ـ الباحة الشارع العام عمارة الشيخ علي الاقتري ٧٢٥٠٧٦٠
الاشتراك السنوي : ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية ـ ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد
امتياز الاعلان : تهامة
مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت ٥٢٠٣٠٥٤